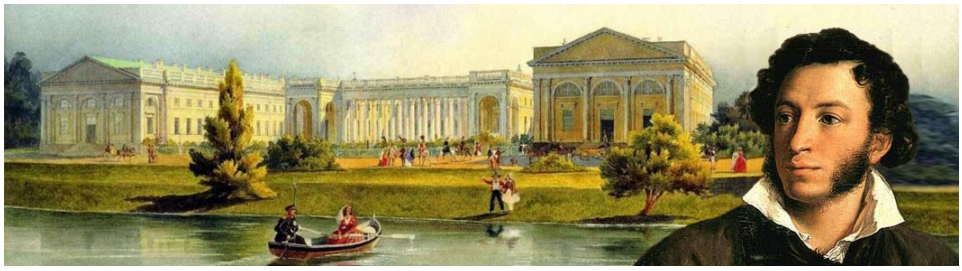
ИЗДАЕТСЯ СО 2 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА

Атеней

Спецвыпуск, октябрь 2026

ЦЕНТР ЗНАНИЙ И ИСКУССТВА МБОУ Гимназия №24

ЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО: УРОК ИЗ XIX ВЕКА



19 октября в нашей стране отмечался Всероссийский день лицеиста. Эта памятная дата связана с открытием в 1811 году Императорского Царскосельского лицея – учебного заведения, которое подарило России много выдающихся государственных деятелей, учёных, путешественников и литераторов.

В этот день в библиотеках всей страны проводились тематические мероприятия, чтобы познакомить читателей с историей лицея и его знаменитыми выпускниками. Многие ребята, наверное, и не знали, что этот праздник отмечается именно 19 октября – в день, когда состоялось торжественное открытие лицея. Детская библиотека им. А. П. Гайдара тоже не осталась в стороне. Сотрудник библиотеки О. Л. Сметанина подготовила и провела для учащихся 7 и 8 классов нашей гимназии **литературный час «Друзья мои, прекрасен наш союз».** Название выбрано неслучайно: это строчка из стихотворения Пушкина, посвящённого лицейской годовщине. На мероприятии мы познакомились с историей создания лицея, особенностями обучения и учебной программой, которая была рассчитана на шесть лет. Мы узнали, как проходили учебные дни лицеистов, в каких условиях они жили в Царском Селе, какую школьную форму носили и какие оценки получали на уроках. Оказалось, что в лицее не было привычных нам оценок по предметам – вместо них использовали *словесные характеристики успехов*. А ещё нам рассказали, что лицеисты жили по строгому распорядку: подъём в шесть утра, занятия, прогулки и обязательная подготовка к урокам. В центре внимания оказался Пушкинский выпуск. Именно в лицее прошли шесть лет жизни юного Александра Пушкина, здесь развивался его поэтический талант. Царское Село стало его поэтической родиной. Интересно, что на выпускном экзамене Пушкин прочитал своё стихотворение «Воспоминания в Царском Селе», и это стало началом его славы. Мы познакомились с судьбами товарищей Пушкина по учёбе: Ивана Пущина, Вильгельма Кюхельбекера, Антона Дельвига, Фёдора Матюшкина, Константина Данзаса, Александра Горчакова и Владимира Вольховского. Именно в стенах лицея зародилась крепкая дружба между воспитанниками, которую они сохранили до конца своих дней. Многие из них переписывались всю жизнь и каждый год 19 октября собирались вместе, чтобы вспомнить лицейские годы. Для нас прозвучали стихотворения А. С. Пушкина «И. И. Пущину», «Воспоминания в Царском Селе» и «19 октября». Особенно нам запомнилось «И. И. Пущину» – оно такое тёплое и искреннее, что сразу понимаешь, как сильно Пушкин дорожил лицейской дружбой. В завершение занятия ребята поделились впечатлениями, перечислили, с какими трудностями во время учёбы сталкивались первые лицеисты, и сравнили современные школы с учебными заведениями XIX века. Мы пришли к выводу, что у лицеистов было много ограничений: они не могли свободно покидать лицей, а каникулы были короткими, при этом их учёба была очень насыщенной и разносторонней. Нам кажется, такие встречи помогают лучше понять историю и по-новому взглянуть на учёбу. Возможно, стоит чаще вспоминать о таких датах – это сближает и заставляет задуматься о ценности дружбы и знаний.

Даша Демёхина, Эва Меркурьева

ОТ ВНЕУРОЧКИ – К ПРОФЕССИИ

В нашей гимназии многие ученики восьмых классов выбрали внеурочную деятельность **«Основы программирования на Python»**. И это вовсе не случайно: Python – один из самых популярных и дружелюбных языков программирования в мире. Он прост в освоении, но при этом используется в серьёзных проектах – от сайтов и игр до анализа данных и искусственного интеллекта.

Почему именно Python? Его код читается почти как английский текст, поэтому новичку легче понять логику программы и быстрее увидеть результат. Уже на первых занятиях можно написать простой калькулятор, игру или программу, которая обрабатывает текст. Это помогает поверить в свои силы.

Кем можно стать, если изучать программирование? Сегодня это не только «программист». Востребованы разработчики сайтов и приложений, аналитики данных, тестировщики, инженеры по автоматизации, специалисты по искусственному интеллекту. Python встречается в научных исследованиях, финансах, медицине, образовании и даже в космической отрасли. Поэтому навык программирования полезен почти в любой профессии будущего. Но внеурочка по Python – это ещё и профориентация. В 8 классе важно попробовать разные направления и понять, что нравится лично тебе. Кому-то программирование покажется увлекательной головоломкой, кому-то – способом создавать полезные вещи, а кто-то поймёт, что ему ближе дизайн, аналитика или инженерия.

Совет тем, кто только начинает: не стремитесь сразу писать сложные программы.

Делайте маленькие проекты, экспериментируйте, задавайте вопросы, участвуйте в олимпиадах. Ошибки – часть обучения, а практика важнее заучивания. Python – это не просто язык программирования. Для многих гимназистов он становится первым шагом в мир IT и хорошим тренажёром мышления. А главное – это возможность уже сейчас проверить, какая профессия может стать делом жизни.

Аня Аверина

НА СЛЁТ ЗА ВДОХНОВЕНИЕМ

Что будет, если собрать вместе активных, творческих и амбициозных ребят из разных медиацентров города? Правильно – настоящий медиабум! Именно это произойдет 2 и 3 ноября на II Открытом городском слёте актива детских и юношеских медиацентров «Поколение медиа». Два дня участники будут не просто слушать теории, а создавать, общаться и прокачивать свои навыки на максимум. Знакомиться и находить общий язык с незнакомыми людьми – это первый и очень важный навык для любого юного журналиста!

ПРОГРАММА

II Открытого городского слета актива детских и юношеских медиацентров «Поколение медиа»

2 НОЯБРЯ

9:00-9:30	РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ
9:30-10:00	ОТКРЫТИЕ СЛЕТА
10:00-11:15	ОТРЯДЫ - ЗНАКОМСТВО, ИГРЫ НА СПЛОЧЕНИЕ РУКОВОДИТЕЛИ ДЕЛЕГАЦИЙ - КРУГЛЫЙ СТОЛ: ЗНАКОМСТВО, ОБМЕН ОПЫТОМ
11:15-12:45	ОБЕД
13:00-15:00	МАСТЕР-КЛАССЫ
15:00-17:00	РАБОТА НАД МЕДИАПРОДУКТАМИ (ПО КОМАНДАМ, В Т.Ч. РУКОВОДИТЕЛИ)
17:00-18:00	УЖИН
18:00-19:15	КВЕСТ

3 НОЯБРЯ

9:00-12:00	РАБОТА НАД МЕДИАПРОДУКТАМИ (БЕЗ РУКОВОДИТЕЛЕЙ) РУКОВОДИТЕЛИ ДЕЛЕГАЦИЙ - МЕДИАЛАБОРАТОРИЯ
12:00-13:00	ОБЕД
13:15-15:15	МАСТЕР-КЛАССЫ/ПЛАНЕРКА ГОРОДСКОЙ ШКОЛЬНОЙ РЕДАКЦИИ
15:25-16:00	НАГРАЖДЕНИЕ И ЗАКРЫТИЕ СЛЕТА

Самая насыщенная часть слета начнется 2 ноября после обеда. Там стартуют мастер-классы, где спикеры поделятся секретами мастерства. Ну и всех будет ждать вечером увлекательный квест!

3 ноября ребятам предстоит испытать себя в реальных «боевых» условиях. С 9:00 до 12:00 они продолжат работу над медиапродуктами. Полная самостоятельность! После обеда программа вновь станет общей: участников будут ждать новые мастер-классы, а также планерка городской школьной редакции. Финальным аккордом слёта станет торжественное награждение и закрытие. Наш медиацентр тоже участвует в слете.

Таня Сахарова,
Алина Деменкова

ВМЕСТО ЛЕНТЫ НОВОСТЕЙ

Осенние каникулы продолжаются, и это еще и отличное время, которое можно провести с пользой, например, после прогулки на свежем воздухе засесть дома с интересной книгой. Выбор современных книг для подростков и юношества очень большой.

Для ребят 12 – 13 лет рекомендуем повесть ***Александра Турханова «За горами, за лесами».*** Главный герой книги – тринадцатилетний московский школьник Лёшка во время летних каникул едет к отцу в глухую сибирскую деревню Ушаковку, где с ним происходят опасные приключения. Лёшка привык, что дома в Москве его окружают комфортные условия: электричество, мобильная связь, Интернет, автомобили, метро… В Ушаковке ничего этого нет, а электричество включают лишь на пару часов каждый день. Отец предлагает Лёшке отправиться в поход через тайгу к его охотничьей избушке. Когда Лёшка с отцом добираются до места, у отца неожиданно сильно прихватывает спину, он не может шевелиться. Лёшка понимает, что папе нужна медицинская помощь, оставляет его в избушке, а сам отправляется обратно в деревню за подмогой. Подросток заблудился в тайге и не знает, как найти обратную дорогу. Мобильной связи в лесу нет, Лёшка сильно вымок во время дождя, у него нет с собой никакой еды, он не знает, как правильно ориентироваться в тайге. Сможет ли Лёшка найти дорогу к деревне, помочь своему отцу, как он справится с трудностями? Об этом вы узнаете из книги А. Турханова «За горами, за лесами».

Подросткам 14 – 15 лет предлагаем обратить внимание на повесть ***«Гусеница в янтаре» Юлии Петрашовой.*** В повести две главные героини: старшеклассницы Лера и Лиза. Девочки совершенно разные. Решительная, смелая Лера на лето едет в Калининградскую область. Девочка решает самостоятельно найти жильё, отдыхать, заниматься, чем ей нравится. Во время летних каникул Леру ждут удивительные события и опасные приключения. Девочка познакомится с сотрудниками биостанции, спасёт от тюрьмы сотрудника охраны Национального парка, влюбится в студента Влада, который спас её от дикого кабана. Другая главная героиня – Лиза, робкая, неуверенная в себе девочка. В классе у неё почти нет друзей. Одноклассники над ней смеются, называют Вороной. Лиза во всём старается угодить своей маме: учится на пятёрки, ходит в школу моделей, участвует в бесконечных кастингах, фотосессиях. Она забросила художественную школу. Лиза не знает, как сказать маме, что не хочет быть моделью, ей больше нравится рисовать. Какая же связь существует между Лерой и Лизой? Какие ещё интересные события произойдут с героинями? Читайте повесть Юлии Петрашовой и узнаете.

Читателям 16 – 17 лет советуем повесть ***Светланы Пономарёвой «Очкарик».*** Эта книга рассказывает о взрослении, становлении характера юного героя Кости. Костя становится изгоем в классе, с шестого класса его все дразнят очкариком, а он не может постоять за себя. Среди одноклассников у мальчика есть друг Андрей, который всегда за него заступается. Андрей – звезда класса, спортсмен, хорошо учится, симпатичный, все девочки в классе в него влюблены. Костя решает заняться спортом...

Благодаря силе воли, смелости и огромной работе над собой, герой научился отвечать обидчикам. Одноклассники стали уважительно относиться к Косте, а первая красавица класса Ксюша согласилась с ним встречаться. Класс, в котором учится главный герой, отправляется в туристический поход в Карелию в национальный парк «Паанаярви». Во время похода Костя видит, что его другу тоже нравится Ксюша, и девочка решает встречаться с Андреем. В этот момент Костя понимает, кто настоящий друг, а кто только создаёт видимость дружбы и любви. Он перестаёт общаться с Андреем и Ксюшей. После похода опустошённый обманом и предательством Костя знакомится с юной балериной Ульяной. Знакомство с Улей меняет мировоззрение Кости. Костя мечтал стать богатым, бизнесменом. Теперь он понимает, что деньги – не главное в жизни. Как будут развиваться взаимоотношения Кости и Ули дальше? Как сложатся судьбы других героев повести? Читайте книгу С. Пономарёвой «Очкарик» и узнаете.

О.Л. Сметанина,
специалист Архангельской
областной детской библиотеки
им. А. П. Гайдара

ПОМНИМ И ГОРДИМСЯ

В прошлую субботу наш 8 Г класс посетил экскурсию по выставке в Архангельском краеведческом музее «Спасая Архангельск… Подвиг защитников города 1941 – 1945 г.», где нам рассказали о трагедии нашего города в годы Великой Отечественной войны, одной из сторон которой были варварские бомбардировки врага. Город познал многие ужасы войны, но в самых страшных обстоятельствах лихолетья лётчики, зенитчики, прожектористы, бойцы ВНОС, профессиональные пожарные и простые горожане – зачастую подростки и женщины, организованные в отряды местной противовоздушной обороны, спасли его от уничтожения. Мы узнали, что мужество и стойкость жителей Архангельска, ставших на его защиту, стоят в одном ряду с самыми яркими примерами героизма военных лет. Экскурсия произвела на нас всех сильное впечатление, ведь наш родной город пережил такие жестокие бомбардировки. Особенно запомнился рассказ о подростках и женщинах, которые вместе со взрослыми спасали город.

Лиза Слободчикова

Фрагмент выставки «Спасая Архангельск»

МУДРОСТЬ КОЗЬМЫ ПРУТКОВА

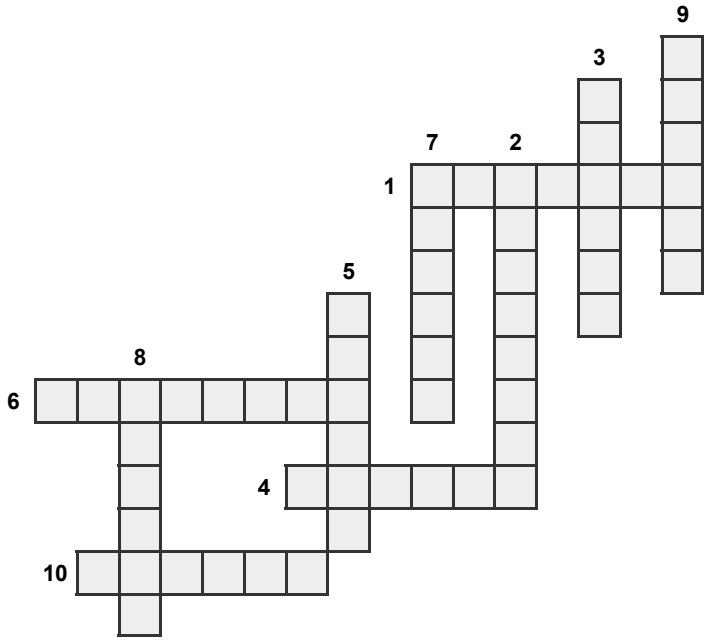
Ребята! Перед вами необычный кроссворд. Его герой – Козьма Прутков, вымышленный писатель, которого в XIX веке придумали несколько авторов как литературную шутку. Он писал афоризмы – короткие и меткие фразы, многие из которых давно стали крылатыми. За внешней иронией в них прячется немало житейской мудрости, поэтому разгадывать их интересно и полезно в любом возрасте. Но у этого кроссворда есть особый повод. В 2026 году исполняется **200 лет со дня рождения Александра Михайловича Жемчужникова** (1826 – 1896) – русского писателя и поэта, одного из тех, кто создал образ Козьмы Пруткова (ответы в следующем выпуске).

По горизонтали (продолжите афоризмы):

1. «Единожды солгавши, кто тебе …?»
4. «Смотри в …!»
6. «Добродетель служит сама себе …».
10. «Не всё стриги, что …».

По вертикали:

2. «Одного яйца два раза не …».
3. «Лучше скажи мало, но …».
5. Какое животное упоминается в наставлении: «Если на клетке слона прочтёшь надпись «…», не верь глазам своим»?
7. Закончите фразу: «Что имеем – не храним; потерявши – …».
8. Вставьте пропущенное слово: «Не верь … своим» – советует Козьма Прутков.
9. Вставьте слово: «Если у тебя есть …, заткни его; дай отдохнуть и фонтану».



Гимназическая газета **«АТЕНЕЙ»,** спецвыпуск, октябрь, 2026. **Выпускается** на базе МБОУ Гимназии №24. **Адрес гимназии:** ул. Тимме, 22, к.3, каб. 106, (8182)202905; www.shkola24.su. **Учредитель:** директор гимназии—Белов Иван Александрович. **Издатель:** медиацентр «ИндивиГумы». **Фотокорреспондент**: Корельская Ульяна. **Главный редактор номера:** Аверина Анна. **Корректор:** Иойлева Ирина Владимировна. Тираж 10 экз. Выходит 1 раз в месяц. Распространяется бесплатно. Изображения на 1 и 2 стр. взяты из открытых источников и публикуются в информационных и учебных целях.