

РАССМОТРЕНО

На заседании Педагогического совета

МБОУ Гимназия № 24

Протокол № 16

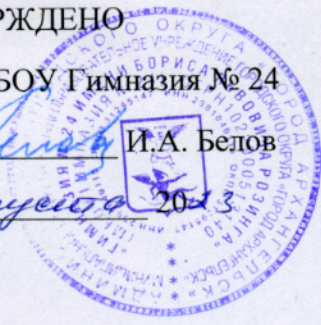
от «17» мар 2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ Гимназия № 24

И.А. Белов

«30» августа 2023



Основная образовательная программа начального общего образования для учащихся 4 классов

СОДЕРЖАНИЕ

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования

2.4. Программа коррекционной работы

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

3.2. План внеурочной деятельности

3.3. Календарный учебный график

3.4. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями стандарта

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения муниципального образования «Город Архангельск» «Гимназия № 24» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 (с изменениями на 31.12.2015 г.). Эти изменения касаются приоритетных целей образования, принципов построения образовательного процесса, особенностей организации учебного дня младшего школьника.

Основная образовательная программа начального общего образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

МБОУ «Гимназия № 24» берёт на себя следующие обязательства по выполнению задач, поставленных в стандарте:

- реализацию права на образование всех обучающихся, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, независимо от формы получения образования и формы обучения. Начальное общее образование может быть получено в очной, очно-заочной или заочной форме; вне МБОУ «Гимназия № 24» в форме семейного образования. Также допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения;
- основная образовательная программа учитывает региональные, национальные и этнокультурные особенности.

С учётом условий работы МБОУ «Гимназия № 24», приоритетных направлений образовательной деятельности и специфики средств обучения (гимназия работает по образовательной системе «Начальная школа XXI века») в данном документе раскрываются цели, принципы и подходы к отбору содержания, организации педагогического процесса, характеризуется учебный план начальной школы.

Нормативной правовой основой разработки и реализации образовательной программы начального общего образования является:

- ФЗ -273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 (с изменениями на 31.12.2015 г.) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении федеральных требований к ОУ в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11.2010 № МД-1552/03 «Об оснащённости образовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»;

- Устав МБОУ Гимназия № 24;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010, № 189).

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Гимназия № 24 - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Принципы и подходы к формированию ООП НОО и состава участников образовательных отношений.

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

В соответствии со Стандартом при получении начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника **«Портрет выпускника начальной школы»**):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

Общая характеристика образовательной организации

Наименование: муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования «Город Архангельск» «Гимназия № 24». Сокращенное наименование МБОУ Гимназия № 24.

Юридический адрес: 163051, Архангельская область, город Архангельск, Октябрьский территориальный округ, ул. Я. Тимме, дом 22, корп. 3.

Фактический адрес: 163051, Архангельская область, город Архангельск, Октябрьский территориальный округ, ул. Я. Тимме, дом 22, корп. 3.

Тип учреждения: бюджетное учреждение.

Тип образовательного Учреждения: общеобразовательное Учреждение.

Организационно-правовая форма: учреждение.

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией Российской Федерации, международными договорами Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами Архангельской области, муниципальными правовыми актами муниципального образования «Город Архангельск», Уставом.

Учредитель Учреждения: муниципальное образование «Город Архангельск».

Собственник имущества: Учреждения-муниципальное образование «Город Архангельск».

Функции и полномочия учредителя: Учреждения от имени муниципального образования «Город Архангельск» осуществляются Администрацией города Архангельска, департаментом образования Администрации города Архангельска, департаментом муниципального имущества Администрации города Архангельска в установленном Администрацией города Архангельска порядке.

Функции и полномочия собственника имущества Учреждения от имени муниципального образования «Город Архангельск» осуществляются Администрацией города Архангельска, департаментом муниципального имущества Администрации города Архангельска в установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами органов и должностных лиц местного самоуправления муниципального образования «Город Архангельск» порядке.

Учреждение имеет право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также дополнительного образования детей и взрослых на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности серии 29Л01 № 0000789, выданной Министерством образования и науки Архангельской области 27 апреля 2015 года на неопределенный срок, регистрационный номер № 5781.

Учреждение имеет право на выдачу в установленном порядке документов об образовании Лицам, прошедшим государственную итоговую аттестацию на основании свидетельства о государственной аккредитации серии 29А01 № 0000612, выданного Министерством образования и науки Архангельской области 18 мая 2015 года, регистрационный номер № 3561, действительного по «05» апреля 2024 года.

Учреждение расположено в привокзальном районе города Архангельска, границами которого являются:

- с западной и северо-западной стороны - проспект Обводный канал;
- с юга и юго-западной стороны - проспект Обводный канал;
- с востока – ул. Смольный Буян, проспект Обводный канал;
- с севера и северо-востока – железнодорожные пути.

Район находится в относительном геометрическом центре города Архангельска, имеет достаточно сформировавшуюся систему магистральных улиц и транспортных связей с другими частями города и загородными территориями.

В настоящее время прилегающая к Учреждению территория занята существующей разноэтажной (преимущественно среднеэтажной) застройкой, общественными и культурно-бытовыми объектами. В районе имеются учреждения обслуживания областного и городского значения. Это образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры и искусства, административные и общественно-деловые учреждения. В прилегающем к территории Учреждения районе имеется несколько небольших промышленных и коммунально-складских предприятий; расположен железнодорожный вокзал, привокзальная площадь. Учреждение является самым крупным по количеству учащихся в привокзальном районе. В Гимназии на конец 2017-2018 учебного года обучалось 1104 учащихся в 40 классах.

Учреждение функционирует с 01 сентября 1989 года. Здание построено по типовому проекту 221-1-443.85, разработанному ЦНИИЭП торгово-бытовых зданий и туристских комплексов для строительства в районах с обычными геологическими условиями II и III климатических районов, I климатического подрайона с расчетной зимней температурой минус 20 градусов Цельсия, минус 30 градусов Цельсия для нормальной зоны влажности.

Учреждение оказывает муниципальные услуги в соответствии со стандартами оказания муниципальных услуг, утверждаемыми в порядке, установленном муниципальным правовым актом муниципального образования «Город Архангельск».

Учреждение создает условия для реализации гражданами РФ гарантированного государством права на получение общедоступного бесплатного общего образования всех уровней, если образование данного уровня гражданин получает впервые.

Перечень территорий, закрепленных за Учреждением на основании постановления Администрации муниципального образования «Город Архангельск» от 22 декабря 2016 г. № 1461 «О закреплении образовательных организаций муниципального образования «Город Архангельск», находящихся в ведении департамента образования Администрации муниципального образования «Город Архангельск», за территориями муниципального образования «Город Архангельск»:

Проспект Дзержинского	19, 21, 21 корп.1, 23, 23 корп.1, 25, 25 корп.2, 27, 29
Улица Тимме Я.	22 корп.2, 22 корп.4, 24, 24 корп.1, 28 корп.1
Улица Гагарина	41, 43, 45, 49, 50, 51, 51 корп.1, 53, 53 корп.1, 55, 55 корп.1, 57, 57 корп. 1, 59, 59 корп.1, 61
Проезд Бадигина	20, 24
Улица Розинга	4, 6, 6 корп.1, 10
Улица Тыко Вылки	11
Улица Пустоозерная	все дома

Непосредственное управление Учреждением осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Главой муниципального образования «Город Архангельск» на основании распоряжения Администрации города Архангельска, в соответствии с действующим законодательством и Уставом Гимназии.

Общая характеристика ООП НОО

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Гимназия № 24 содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений – 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется МБОУ Гимназия № 24 через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Основная образовательная программа МБОУ Гимназия № 24 содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования
- систему оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижения личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся при получении начального общего образования
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

- программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы и включает в себя:

- учебный план начального общего образования
- план внеурочной деятельности
- календарный учебный график
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в МБОУ Гимназия № 24 в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности (духовно - нравственное, социальное, обще-интеллектуальное, общекультурное, спортивно - оздоровительное и т. д.).

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательной деятельности в гимназии.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся, гимназией используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Учебный план внеурочной деятельности учащихся 1-4 -х классов сформирован с учетом потребностей обучающихся и их родителей. Кружки, объединения, клубы и др. классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связано с другим, раскрывает одну из существенных сторон духовно - нравственного развития личности гражданина России.

Направление, направленность	Название
Общекультурное (художественно-эстетическая)	ОДО «МАХИМУМ» ОДО Хор «Созвучие» ОДО «Созвездие» ОДО «Стремление 1» ОДО «Театр»
Спортивно-оздоровительное (физкультурно-спортивная)	ОДО «Флорбол» ОДО «ОФП» ОДО «Волейбол» Программа «Формула правильного питания»
Обще-интеллектуальное (интеллектуально-познавательная)	Школьная учебно-исследовательская конференция «Открытый мир»
Духовно-нравственное (интеллектуально-познавательная)	ТО «Литературно-музыкальная гостиная»
Техническое (информационно-техническая)	Робототехника ТО «Информатика» ОДО «Умелые руки» ТО «Основы журналистики»
Социальное (интеллектуально-познавательная)	ТО «Эколята» Программа «Полезные навыки»

Внеурочная деятельность - это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива.

Главной целью организации внеурочной деятельности в гимназии является содействие интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому развитию личности школьников, становлению и проявлению их индивидуальности, накоплению субъектного опыта участия и организации индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию самих себя и окружающей действительности.

Для достижения главной цели необходимо строить внеурочную деятельность на основе таких методологических подходов, как гуманистический, системный, синергетический, деятельностный, и в соответствии со следующими принципами:

1. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования у учащихся умений и навыков самопознания, самоопределения, самореализации, самоутверждения.

2. Принцип системности. Создается система внеурочной деятельности школьников, в которой устанавливаются взаимосвязи между:

- всеми участниками внеурочной деятельности - учащимися, педагогами, родителями;
- основными компонентами организуемой деятельности - целевым, содержательно-деятельностным и оценочно-результативным;
- урочной и внеурочной деятельностью;
- региональной, муниципальной, общешкольной, классной, индивидуальной системами воспитания и дополнительного образования школьников.

3. Принцип вариативности. В гимназии представлен широкий спектр видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности, представляющий для учащихся реальные возможности свободного выбора и добровольного участия в ней, осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов.

4. Принцип креативности. Во внеурочной деятельности педагоги поддерживают развитие творческой активности детей, желание заниматься индивидуальным и коллективным жизнетворчеством.

5. Принцип успешности и социальной значимости. Усилия организаторов внеурочной деятельности направляются на формирование у детей потребности в достижении успеха. Важно, чтобы достигаемые гимназистом результаты были не только лично значимыми, но и ценными для окружающих, особенно для его одноклассников, членов школьного коллектива, представителей ближайшего социального окружения учебного заведения.

Место внеурочной работы в учебно-воспитательном процессе.

В условиях реформирования российского образования задача совершенствования социального воспитания и развития креативных способностей детей и подростков является одной из приоритетных.

Социальное воспитание должно достигать двух целей: успешности социализации подрастающего поколения в современных условиях, и самореализация человека как личности.

Система внеурочной работы гимназии формирует и развивает личность ребенка, повышает мотивацию обучения тому или иному учебному предмету, развивает самостоятельность и предоставляет возможность в самореализации личности.

Наиболее общими принципами в выборе форм и направлений внеурочной деятельности является добровольность в выборе форм и направлений, с этой целью проводится анкетирование обучающихся.

Важно, чтобы любой вид занятий, в который включаются подростки, имел общественную или социально значимую направленность. При таких условиях у подростка или молодого человека возникает мотивация деятельности, осознание именно его роли в данном её виде, причастность к общему делу школы или группы сверстников. Очень важна при этом и опора на инициативу и самостоятельность обучающегося. Нельзя недооценивать степень самостоятельности, инициативности, новизны и неординарности мышления ребят в организации форм занятий.

При выборе содержания, организационных форм деятельности необходимо также соблюдать принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Важным условием действенности всех видов внеурочной работы является обеспечение их единства, преемственности и взаимодействия.

Виды (или формы) внеурочной деятельности.

Содержание внеурочной деятельности учащихся гимназии складывается из совокупности направлений развития личности и видов деятельности, организуемых педагогическим коллективом гимназии совместно с социальными партнерами - организациями дополнительного образования, культуры, спорта, вузами города. Внеурочная деятельность учащихся в гимназии представлена такими видами деятельности, как:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно - ценностное общение;
- 4) досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) фестивали наук;
- 7) трудовая деятельность;
- 8) спортивно - оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей, в части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации как факультативы, школьные научные общества, учебные курсы по выбору. Вместе с тем, внеурочная деятельность в рамках ФГОС НОО направлена, в первую очередь, на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Дополнительное образование детей предполагает, прежде всего, реализацию дополнительных общеразвивающих программ. Поэтому основными критериями для отнесения той или иной образовательной деятельности к внеурочной выступают цели и задачи этой деятельности, а также ее содержание и методы работы.

Виды и формы внеурочной деятельности, реализующиеся в гимназии

Вид внеурочной деятельности	Образовательные формы	Уровень результатов внеурочной деятельности	Преимущественные формы достижения результата
1.Игровая	Ролевая игра Деловая игра Социально-моделирующая игра	1. Приобретение учеником социальных знаний	Ролевая игра
		2.Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Деловая игра, пресс - игра
		3.Получение опыта самостоятельного социального действия	Социально-моделирующая игра
2.Познавательная	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. Общественный смотр знаний. Детские исследовательские проекты, внешкольные	1.Приобретение учеником социальных знаний	Викторины, познавательные игры, познавательные беседы.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Смотр знаний.

	акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны и т.п.)	3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны)
3. Проблемно-ценностное общение	Этическая беседа, дебаты, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия	1. Приобретение учеником социальных знаний	Этическая беседа
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Дебаты, тематический диспут
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Проблемно-ценностная дискуссия с участием внешних экспертов
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки. Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и гимназии. Гимназические благотворительные концерты, выставки, акции	1. Приобретение учеником социальных знаний	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Гимназические благотворительные концерты, выставки, фестивали, акции
5. Художественное творчество	Кружки художественного творчества. Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. Социальные проекты на основе художественной деятельности	1. Приобретение учеником социальных знаний	Объединения художественного творчества.
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, гимназии.
		3. Получение опыта самостоятельного социального действия	Социальные проекты на основе художественной деятельности
6. Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)	Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми). КТД (коллективно-творческое дело). Социальный проект.	1. Приобретение учеником социальных знаний	Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми).
		2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности	КТД (коллективно-творческое дело).

		3.Получение опыта самостоятельного социального действия.	Социальный проект.
7.Трудовая (производственная) деятельность	Объединения технического творчества, рукоделие Трудовой десант, выставки прикладного творчества, сюжетно-ролевые игры Субботник	1.Приобретение учеником социальных знаний	Кружки технического творчества, рукоделие
		2.Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Трудовой десант, выставки прикладного творчества, сюжетно-ролевые игры
		3.Получение опыта самостоятельного социального действия	Субботник
8.Спортивно-оздоровительная деятельность	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах. Гимназические спортивные турниры. Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.	1.Приобретение учеником социальных знаний	Занятия спортивных секций, беседы о ЗОЖ, участие в оздоровительных процедурах.
		2.Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Гимназические спортивные турниры.
		3.Получение опыта самостоятельного социального действия	Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.
9.Туристско-краеведческая деятельность	Образовательная экскурсия Туристический поход Краеведческая экспедиция Туристско-краеведческая экспедиция	1.Приобретение учеником социальных знаний	Образовательная экскурсия
		2.Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Туристический поход
		3.Получение опыта самостоятельного социального действия	Краеведческая экспедиция Туристско-краеведческая экспедиция

1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщенных личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных

и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности, максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными, преломленными через специфику содержания того или иного предмета – овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности. В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

В структуре планируемых результатов выделяют следующие группы:

1. **Личностные результаты освоения ООП НОО** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.
2. **Метапредметные результаты освоения ООП НОО** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.
3. **Предметные результаты освоения ООП НОО** включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников.

Первый блок **«Выпускник научится»**. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей.

Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую

компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках **«Выпускник получит возможность научиться»** к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются *курсивом*. Уровень достижений, соответствующий планируемому результату этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать посредством накопительной системы оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;
- программ по всем учебным предметам.

В данном разделе основной образовательной программы приводятся планируемые результаты освоения всех обязательных учебных предметов при получении начального общего образования.

Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, русский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения ООП НОО отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление с аудио-, видео- и графическим сопровождением: соблюдать нормы информационной избирательности, этики, этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов, явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения, соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2-3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения ООП НОО отражают специфику содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы.

Русский язык и литературное чтение.

Русский язык.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство и родному о человеческого общения, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения, обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

Предметные результаты изучения предметной области «Русский язык» отражают:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самопознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в решении коммуникативных задач;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

Раздел «Морфология»

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Литературное чтение

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и литературе, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетенции, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- Читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Иностранный язык (английский язык)

- приобретение начальных навыков общения в устной и письменной формах с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;

- освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;

- сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

- читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);

- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

- заполнять простую анкету;

- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;*
- *использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;*
- *оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);*

- оперировать в реч наращениями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*);
нарращениями степени (*much, little, very*);

- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам
(существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Математика

- использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;

- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;

- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);

- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;

- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;

- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);

- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;

- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);

- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;

- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближенно (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;

- заполнять несложные готовые таблицы;

- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;

- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;

- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);

- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;

- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Окружающий мир

- понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

- сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

- осознание целостности окружающего мира, освоение законов основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;

- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;

- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;

- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;

- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;

- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;

- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

- определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Основы религиозных культур и светской этики

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

- становление внутренней установки личности поступать согласно совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

- осознание ценности человеческой жизни.

Планируемые результаты по учебным модулям.

Основы православной культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы исламской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы буддийской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Основы иудейской культуры

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;

– на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;*

– устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы мировых религиозных культур

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

– ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;

– понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;

– излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

– устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

– выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;

– акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Основы светской этики

Выпускник научится:

– раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);

– на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;

– излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;

– соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*

– *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*

– *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*

– *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

Изобразительное искусство

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Выпускник научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*

- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*

- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Выпускник научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Значимые темы искусства.

О чем говорит искусство?

Выпускник научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Выпускник получит возможность научиться:

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Музыка

- сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Обучающийся:

1. Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
2. Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
3. Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
4. Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
5. Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
6. Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
7. Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
8. Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
9. Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
10. Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Обучающийся:

1. Знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации.
2. Грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием.
3. Знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования.
4. Соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание.
5. Поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком.
6. Ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения.
7. Исполняет одноголосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

1. **Звук.** Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.
2. **Мелодия.** Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.
3. **Метроритм.** Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных

длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

4. **Лад:** мажор, минор; тональность, тоника.

5. **Нотная грамота.** Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

6. **Интервалы** в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

7. **Музыкальные жанры.** Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

8. **Музыкальные формы.** Виды развития: повтор, контраст. Вступление, заключение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*

- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*

- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*

- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*

- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека).*

Технология

- получение первоначальных представлений о созидательной и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Физическая культура

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Выпускник научится:

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;*
- *выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;*
- *играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;*
- *выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;*
- *плавать, в том числе спортивными способами;*
- *выполнять передвижения на лыжах.*

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО

Общие положения.

Система оценки достижений планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечит комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Система оценки разработана на основе:

ФГОС НОО, Программы УМК «Начальная школа XXI века», Методических рекомендаций УМК «Начальная школа XXI века», «Система оценки достижения образовательных результатов ООП НОО».

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в гимназии разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их.

Оценивание результатов достижения **целей-ориентиров**:

Оценка достижения этих целей ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации, а полученные результаты характеризуют деятельность системы образования на федеральном и региональном уровнях.

Оценивание результатов достижения **целей, характеризующих систему учебных действий в отношении опорного учебного материала**

Достижение планируемых результатов этой группы выносятся на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы (с помощью накопительной оценки, или портфеля достижений), так и по итогам её освоения (с помощью итоговой работы). Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Оценивание результатов достижения **целей, характеризующих систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета.**

Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы итогового контроля.

Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьей и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

– морально-этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов при получении начального общего образования строится вокруг оценки:

– сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательной организации, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками – и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

– сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

– сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

– сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

– знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок **«Выпускник научится»**. Это означает, что **личностные результаты выпускников при получении начального общего образования** в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов – задача и ответственность системы образования и образовательной организации. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательной деятельности, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данной образовательной организации и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося**. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

– характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

– определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;

– систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей)) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этой деятельности.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценен и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному русскому языку (далее – родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учетом характера ошибок, допущенных ребенком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных

действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребенка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнером: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включенности детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счет основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее – систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее – систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами – с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения ООП НОО используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными **функциями** являются **ориентация образовательной деятельности** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и

обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательной деятельностью**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются: оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока **«Выпускник научится»** для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности образовательных организаций и работников образования основным объектом оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведется на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательных отношений. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарий для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчета принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочеты формируется сегодня оценка ученика, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачет/незачет» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Это не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В частности, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью тематических контрольных работ, направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов выполнения работ по всем учебным предметам.

Нормы оценок

Русский язык

Тематические контрольные работы по русскому языку проводятся несколько раз в год сразу после изучения крупных тем программы.

По результатам текущего контроля выявляется степень усвоения только что изученного материала и корректируется дальнейший процесс обучения.

Цель проведения **итоговых контрольных работ** — проверка уровня достижения планируемых результатов по русскому языку в соответствии с требованиями программы за истекший период работы (учебная четверть, полугодие, год). В итоговые контрольные работы входят задания, знакомые учащимся по упражнениям учебника, проверяются лишь те умения и навыки, которые уже хорошо отработаны.

Итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год (после каждой четверти), за исключением тех случаев, когда предусмотрена комплексная итоговая контрольная работа.

Особенностью комплексных итоговых контрольных работ является их ориентация не только на уровень достижения учащимися предметных результатов, но и на уровень достижения метапредметных универсальных учебных действий, на определение того, как повлияло обучение на общее развитие учащихся. Таким образом, основная цель комплексной работы — оценить способность выпускников начальной школы решать учебные и практические задачи по русскому языку на основе сформированных у них метапредметных универсальных учебных действий.

Текущие и итоговые контрольные работы

Текущие и итоговые контрольные работы составлены в двух вариантах, которые соответствуют базовому и повышенному уровням достижения планируемых результатов по русскому языку. В первом варианте представлены задания базового уровня, в которых очевиден способ решения: это знакомые учащимся задания, которые они неоднократно выполняли во время текущей работы; кроме того, языковой материал таких заданий максимально прозрачен, не допускает различных толкований. Во втором варианте представлены задания повышенного уровня, при выполнении которых ученик должен продемонстрировать не дополнительный объём знаний, а уровень самостоятельности в использовании изученного материала.

Каждый вариант контрольной работы состоит из **пяти основных** заданий, выполнение которых оценивается по пятибалльной системе. К каждому варианту дано **шестое дополнительное** задание, которое предлагает детям решение нестандартных учебных задач.

Шестое дополнительное задание **выполняется по желанию ученика**.

Если ученик справляется с этим заданием, ему выставляется **дополнительная положительная** отметка. Если ученик не справился с дополнительным заданием, отметка не выставляется. Качество выполнения дополнительного задания **не влияет** на общую отметку за контрольную работу.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. Исправления, которые сделал ученик, не влияют на отметку. Учитывается только последняя поправка. Оформление работы также не должно влиять на отметку.

За выполнение контрольной работы ставятся следующие отметки:

«5» — за безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий;

«3» — если ученик выполнил не менее $\frac{1}{2}$ задания;

«2» — если ученик не справился с большинством заданий.

Возможны различные формы проведения текущих и итоговых контрольных работ.

1. Учитель самостоятельно определяет, какой вариант — базовый или повышенной сложности — будет выполнять тот или иной ученик. В этом случае учитель проверяет, достигнут ли уровень усвоения учебного материала, который продемонстрировал ученик в текущей работе. Например, ученик в текущей работе демонстрировал повышенный уровень освоения материала, так как был активен, предлагал нестандартные пути решения учебных и практических задач. Следовательно, учитель может предложить второй вариант контрольной работы (не сообщая при этом, что это вариант повышенного уровня) и т. п. При такой форме проведения контроля учитель в первую очередь проверяет не столько уровень достижения планируемых результатов конкретным учеником, сколько свои ожидания от усвоения этим учеником учебного материала.

2. Учитель предупреждает учащихся о том, что первый вариант немного проще и легче второго, и предлагает им самостоятельно выбрать, какой из вариантов они хотят выполнять. При такой форме проведения контроля проверяется не только уровень достижения предметных планируемых результатов, но также степень мотивации и самооценки учащихся. Однако вполне вероятно, что учащиеся, демонстрировавшие в текущей работе недостаточно высокий предметный уровень, по разным причинам выберут для контроля второй вариант (повышенной сложности), в то время как сильные ученики, чтобы не допустить ошибки, остановятся на первом варианте (базовом). В обоих случаях проверяется уровень достижения предметных планируемых результатов, т. е. собственно «знания и умения» по русскому языку. Но сам выбор учениками того или иного варианта позволит учителю впоследствии скорректировать свою работу с каждым конкретным учеником.

3. Учитель ничего не говорит об уровне сложности заданий каждого из вариантов и предлагает ученикам сначала полностью прочитать задания и языковой материал к ним, а затем определиться, какой из вариантов они будут выполнять. Такая форма проведения контроля демонстрирует максимальную степень саморефлексии учащихся: они не только определяют со сложностью заданий и сложностью языкового материала, но также имеют возможность выбора наиболее подходящего варианта.

Все три формы проведения контрольных работ в первую очередь преследуют цель реализации идеи дифференцированного контроля для наиболее адекватного отражения уровня достижения как предметных, так и метапредметных (общеучебных) планируемых результатов.

Тестирование

Тесты проводятся как отдельные контрольные работы. Этот вид контроля вводится только со второго полугодия 2 класса. Все тесты составлены в двух вариантах, **одинаковых** по сложности и состоят из 14 заданий.

За правильно выполненное задание теста выставляется 1 балл.

Отметки за выполнение теста:

«5» — если ученик набрал 13-14 баллов;

«4» — если ученик набрал 10-12 баллов;

«3» — если ученик набрал 7-9 баллов;

«2» — если ученик набрал менее 7 (от 0 до 6) баллов.

Диктант с орфографическим заданием

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Для диктанта предлагаются тексты, специально составленные либо принадлежащие какому-нибудь автору, но адаптированные к возможностям младших школьников. В тексты включены орфограммы и пунктограммы, изученные не только в истекшей четверти, но и в предшествующих классах. В каждом диктанте указано количество слов. Тексты диктантов преимущественно средней сложности и рассчитаны на выполнение всеми учащимися.

После диктанта учащиеся работают над **орфографическим заданием**, представленным в двух равных по сложности вариантах. За успешное выполнение этого задания выставляется отдельная отметка. Ошибки, допущенные при выполнении орфографического задания, не влияют на отметку за диктант, а отметка за задание не зависит от отметки за диктант.

Учитель не исправляет ошибки, а лишь подчёркивает слова, в которых они встретились. Это даёт возможность детям самостоятельно найти и исправить допущенные ошибки, качественно выполнить работу над ошибками.

Отметки за диктант:

«5» — если в диктанте нет ошибок;

«4» — если допущено не более двух ошибок;

«3» — если допущено не более четырёх ошибок;

«2» — если допущено пять и более ошибок.

Отметки за орфографическое задание:

«5» — за полностью выполненное задание без ошибок;

«4» — за полностью выполненное задание при одной ошибке;

«3» — за не полностью выполненное задание или за полностью выполненное, но при двух ошибках;

«2» — за невыполненное задание.

За исправление ошибок отметка за диктант и за задание не снижается. Аккуратность выполнения, каллиграфический навык оцениваются **отдельной** отметкой — за общее впечатление от работы.

Списывание с орфографическими и пунктуационными заданиями

Списывание, как и диктант, служит способом проверки орфографических и пунктуационных навыков, умения видеть и запоминать всё предложение и отдельные его части, а также орфографической зоркости младших школьников. В каждой четверти списывание представлено в двух вариантах, которые соответствуют двум уровням сложности.

I вариант предусмотрен для учеников со слабой и средней успеваемостью. Для списывания даётся связный текст с одним - двумя орфографическими или пунктуационными заданиями. На хорошо успевающих учеников ориентирован **II вариант** списывания с несколькими орфографическими или пунктуационными ошибками. Учащиеся сначала должны найти ошибки, а затем списать текст в исправленном виде.

Учитель сам определяет уровень сложности работы для каждого ученика или выбирает один из вариантов, который, по его мнению, будет соответствовать уровню подготовки всего класса.

Оценивание списывания:

«5» — за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений;

«4» — за работу, в которой одно - два исправления или одна ошибка;

«3» — за работу, в которой две - три ошибки;

«2» — за работу, в которой четыре ошибки и более.

Словарный диктант

В словарные диктанты включены слова с непроверяемым написанием. Эти слова определены программой каждого класса и внесены в орфографические словарики учебников.

Количество слов в словарном диктанте не должно превышать: во 2 классе — 10 слов, в 3 классе — 12 слов, в 4 классе — 15 слов.

Оценивание словарного диктанта:

«5» — за работу без ошибок;

«4» — за работу, в которой одна ошибка;

«3» — за работу, в которой две ошибки;

«2» — за работу, в которой три—пять ошибок.

Изложение

Изложения вводятся только со второго полугодия 3 класса в форме текущего контроля.

Изложение имеет целью проверить формирование навыка письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов; правильность построения предложений; употребление слов в соответствии с их значением; сохранение авторских особенностей речи.

Поскольку навык письменной речи только складывается, данный вид работы носит скорее обучающий, чем контролирующий характер.

Для письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Из всех представленных в учебнике видов изложений для текущего контроля ученикам предлагается только **подробное изложение**.

К оценке за изложение учитель должен подходить с иными критериями, чем к оценке за диктант. Во-первых, навыкам связной письменной речи дети только обучаются; во-вторых, эти навыки более сложны, чем орфографические, так как при изложении авторского текста дети должны передать письменно чужие мысли, соблюдая одновременно орфографические и пунктуационные правила.

Изложение оценивается одной отметкой — только за содержание. **Грамотность проверяется, но не оценивается**, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили всё своё внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении. Страх допустить орфографическую или пунктуационную ошибку может помешать ученику свободно излагать содержание текста, будет сковывать его при построении речевого высказывания.

В изложении оцениваются:

1) полнота и точность передачи содержания (полностью, без искажений, без пропусков важных событий, главной части);

2) построение текста (ход изложения, расположение частей, выделение абзацев);

3) построение предложений, соблюдение порядка слов; лексика текста (употребление слов в свойственном им значении)

Изложение оценивается по системе.

Отметка «5»:

- правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста;
- нет фактических ошибок;
- правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

Отметка «4»:

- содержание передано правильно и достаточно точно;
- в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков;
- имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трёх речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «3»

- допущено существенное отклонение от авторского текста;
- допущены нарушения в последовательности изложения мыслей;
- есть недочёты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста).

Отметка «2»:

- допущено существенное искажение авторского текста (опущены важные события, отсутствует главная часть);
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- имеет место употребление слов в несвойственном им значении;
- допущено более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

Самостоятельная работа

Начиная с 3 класса, вводятся творческие самостоятельные работы. Они составлены в двух вариантах, которые различаются объёмом и способом выполнения заданий. Подходы к оцениванию самостоятельных работ и изложений сходны: учитель оценивает одной отметкой (по пятибалльной системе) только объём и правильность выполнения задания, орфографические ошибки исправляются, но при выставлении отметки не учитываются.

Творческая самостоятельная работа в первую очередь направлена на выявление личностных особенностей обучающихся; следовательно, не оцениваются творческие работы учеников отметкой с выставлением в журнал, однако целесообразно размещать творческие работы учеников в портфеле индивидуальных достижений (портфолио).

Комплексные итоговые контрольные работы

Комплексные итоговые контрольные работы состоят из 16 заданий, различающихся по содержанию, типу и уровню сложности. Эти задания можно разделить на две группы.

Первая группа — задания, позволяющие проверить освоение базовых знаний и умений по предмету, без которых невозможно успешное продолжение обучения на следующей ступени.

Вторая группа (эти задания помечены в тексте работы звёздочкой) — задания повышенного уровня сложности, проверяющие способность учащихся решать учебные или практические задачи по русскому языку, в которых способ выполнения не очевиден и основную трудность представляет именно выбор способа.

В комплексных итоговых работах используются **три типа заданий**:

- задания с выбором ответа, к каждому из которых предлагается четыре или пять вариантов ответа, из которых два или три являются правильными;
- задания с кратким ответом, требующие определения последовательности, вписывания букв и слов, записи ответа в несколько слов;
- задания с развёрнутым ответом, в которых необходимо либо записать несколько групп слов, либо написать небольшой текст.

На выполнение комплексной итоговой работы отводится один урок. Каждый ученик получает бланк с текстом контрольной работы, в котором отмечает или записывает ответы к заданиям.

За каждое выполненное задание ученик получает один или два балла. Подробные рекомендации по оценке заданий даются после каждой комплексной контрольной работы.

Выставляется отдельная отметка за выполнение **базовых заданий**:

- «5» — если ученик набрал 15-16 баллов;
- «4» — если ученик набрал 12-14 баллов;
- «3» — если ученик набрал 8-11 баллов;
- «2» — если ученик набрал менее 8 баллов.

Задания повышенного уровня сложности (помеченные звёздочкой) оцениваются дополнительной положительной отметкой только в том случае, если ученик набрал не менее 5 баллов.

Литературное чтение

Разработанная система проверочных (текущих) и контрольных (итоговых) заданий позволяет не только оценить базовые (обязательные) знания, умения и навыки учащихся по предмету, но и определить уровни сформированности их учебно-познавательной (умение учиться) и читательской деятельности, а кроме того, представить динамику развития творческих способностей и значимых психологических качеств личности (воля, эмоции, самосознание, отношение к другим людям и миру, ценностные ориентации и т.д.).

Для организации текущей и итоговой проверки и оценки результатов обучения предлагаются задания разных видов:

- тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (стартовая, середина года, конец года);
- тексты и задания для проверки навыка чтения молча (в конце 3-го и 4-го классов);
- литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
- диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
- комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);

Тесты (вид проверочных и контрольных работ)

Тесты как форма проверки и контроля требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из заданий разной сложности: около 60% заданий доступны большинству учащихся класса (первый уровень подготовки), 20% заданий повышенной сложности доступны учащимся второго уровня подготовки и 20% заданий – учащимся третьего уровня подготовки. Таким образом, дифференциация при составлении теста позволяет каждому ребенку выполнить задания на уровне его возможностей. Тест имеет два эквивалентных варианта для 1-го класса и для первого полугодия 2-го класса. Начиная со второго полугодия 2-го класса предлагается три варианта теста.

Каждый вариант состоит из пяти заданий в 1 классе и 10 заданий во 2–4-х классах. Из предложенных вариантов ответов нужно выбрать верный и отметить его косым крестиком (X). На проведение теста отводится один урок. Задание считается выполненным, если ученик отметил правильный ответ. Выполненное задание оценивается 1 баллом, невыполненное – 0 баллов.

Отметки за выполнение тестовых заданий (если ученик набрал более 6 баллов, работа считается выполненной):

- «5» – ученик набрал 9–10 баллов;
- «4» – ученик набрал 7–8 баллов;
- «3» – ученик набрал 5–6 баллов;
- «2» – ученик набрал менее 5 баллов.

Литературные диктанты

Литературные диктанты – это форма проверки литературной эрудиции. Последняя предполагает знание заголовков изученных произведений, литературоведческих понятий, сведений об авторах и словаря авторов, используемого в произведениях. Диктанты позволяют также проверить и повысить грамотность учащихся. Условно диктанты можно разделить на три вида: лексические, информационные и литературоведческие.

Лексические диктанты предлагают слова и выражения из словарей, которые сопровождают тексты произведений в учебниках; *литературоведческие диктанты* содержат

литературоведческие и общекультурные понятия, а *информационные* – имена, отчества и фамилии писателей, имена героев произведений.

Вводятся литературные диктанты со 2-го класса, время их проведения определяет учитель. Количество слов во 2-м классе – 5–10, в 3-м классе – 10–12, в 4-м классе – 12–15. Проверка диктантов проводится учащимися самостоятельно с использованием учебника и учебной хрестоматии.

В лексический диктант входят слова только из тех произведений, которые есть в учебнике или учебной хрестоматии. Литературоведческие и информационные диктанты состоят из литературоведческих понятий и сведений, которые учащиеся узнали при изучении разделов учебника. В диктанты не включаются слова, которые учащиеся не могут проверить по учебным пособиям.

Учащиеся проверяют и оценивают свою работу, например, так: «У меня все верно», «У меня одна ошибка, но я её нашёл», – и т. д. Учитель может выборочно оценивать диктанты, выставляя отметки:

«5» – если в работе нет ошибок;

«4» – если в работе одна ошибка;

«3» – если в работе две ошибки;

«2» – если в работе более двух ошибок.

Диагностические задания

Эта форма проверки позволяет выявить не только уровень усвоения учебного материала, но и сформированность учебной и читательской деятельности (умение учащихся самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритмы учебных действий, осуществлять самоконтроль и самооценку и т.д.).

Диагностические задания, направленные на изучение учебной и читательской деятельности, помогут учителю контролировать уровень самостоятельности учащихся, способы работы, сформированность самоконтроля и самооценки, а самое главное – развитие младших школьников в процессе овладения ими учебной деятельностью.

Результаты диагностических заданий не оцениваются отметкой. К каждому заданию даны 3–5 ответов, среди которых один верный. Работа включает набор заданий, устанавливающих сформированность основных элементов умственной деятельности, которые условно обозначим словами: осведомлённость (два субтеста – задачи), аналогия, классификация, обобщение. Задания на классификацию и обобщение показывают уровень логических связей на отработанном материале (часть – целое, противоположность, функциональные связи, вид – род, причина – следствие).

Для 1-го класса составлен тест из 5 заданий, для 2-го класса – из 10 заданий, для 3-го и 4-го классов даётся по 2 теста на каждый год (первое полугодие – 10 заданий, второе полугодие – 15 заданий).

Диагностические задания выполняются каждым учеником на бланках-карточках и оцениваются в баллах:

0 баллов – задание не выполнено;

1 балл – выполнена часть задания или допущены ошибки;

2 балла – задание выполнено верно.

Результаты диагностических работ позволяют определить уровни учебной подготовки каждого ученика (а также группы и класса):

высокий – ученик по большинству заданий получает 2 балла;

средний – ученик по большинству заданий получает 1 балл;

низкий – ученик по большинству заданий получает 0 баллов.

Анализируя выполнение диагностических заданий, учитель может увидеть соотношение между предметными знаниями и уровнем сформированности компонентов учебной и читательской деятельности, внести коррективы в организацию учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей учащихся. Диагностические работы учитель проводит по своему желанию, чтобы определить реальный уровень развития учащихся.

Проверка навыков чтения и понимания прочитанного

Чтение и деятельность, связанная с чтением, у младших школьников каждого класса имеют специфические особенности. Если в 1-м классе чтение является *предметом обучения* (осваиваются способы чтения, ведётся работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших дидактических текстов), то во 2–4-х классах оно постепенно становится *средством обучения* и формируется как общеучебное умение. Этими особенностями определяются цели и содержание контроля за овладением навыком чтения. Так, меняется соотношение чтения молча и вслух. Если в 1-м классе основное учебное время занимают слушание и чтение вслух, то в дальнейшем по мере овладения быстрым чтением увеличивается доля чтения молча (от 10–15% в 1-м классе до 80–85% в 4-м классе). Учитывая уровень сформированности навыка чтения, учитель ставит конкретные задачи контроля.

В 1-м классе проверяются овладение слогааналитическим способом чтения, понимание общего смысла слов и предложений, темп чтения текста (в конце года темп чтения – не менее 30 слов в минуту).

Во 2-м классе проверяются овладение способом чтения целыми словами и словосочетаниями, понимание содержания прочитанного (темп чтения – не менее 50 слов в минуту).

В 3-м классе проверяются умение читать целые слова, словосочетания и фразы, понимание содержания текста при чтении молча, выразительное чтение подготовленного текста и чтение наизусть стихотворений (темп чтения – не менее 60 слов вслух и не менее 80 слов молча).

В 4-м классе проверяются овладение синтетическим способом чтения (словосочетаниями и синтагмами), темп чтения вслух (не менее 90 слов в минуту) и молча (не менее 110 слов в минуту), осознанная и интонационно правильная передача смысла, умение правильно и выразительно пересказать прочитанный текст, выразительное чтение подготовленного текста с листа и наизусть – стихотворений, басен, отрывков из прозаических произведений.

При выборе контрольных текстов, предлагаемых для проверки навыка чтения в каждом классе, учитываются следующие параметры:

- 1) объем (количество слов);
- 2) сложность содержания;
- 3) язык и строение фраз;
- 4) размер букв и их начертание (шрифт).

Для определения темпа (скорости) чтения используются тексты, состоящие из слов средней длины (в среднем 6,4 буквы). Технология подсчёта проста: сосчитать количество букв и пропусков в каждой строке, разделить на 6,4 и в конце каждой строки записать количество слов средней длины от начала текста до конца данной строки.

Скорость чтения обычно соответствует скорости речи, то есть темп чтения человека строго индивидуален. Время проверки – не менее 3 минут. О замере времени учащимся не сообщается.

Технические ошибки: замена и искажение читаемых слов; замена и перестановка букв, слогов, слов; пропуски или добавления слов; ошибки ударения.

Понимание слова включает верное объяснение его прямого и переносного значения, значения в данном предложении, тексте.

Понимание текста проверяется с помощью ответов на вопросы, пересказа, выразительного чтения (показатель целостного восприятия и осмысления текста).

Ошибки понимания: тон и темп чтения не соответствуют содержанию произведения; интонация не соответствует знакам препинания.

Для проверки понимания текста каждый ученик получает карточку с вопросами по содержанию произведения.

Учитель подсчитывает количество прочитанных слов, проверяет ответы на индивидуальных карточках и оценивает темп чтения и понимание прочитанного.

Текущая проверка навыка чтения вслух (фронтальная или индивидуальная) осуществляется на каждом уроке. Учащиеся по очереди читают текст по частям в течение 3–5 минут, а учитель по своему экземпляру текста определяет количество слов, прочитываемых каждым учеником за одну минуту. Определяются способ чтения, темп чтения (количество слов), правильность (количество ошибок) и понимание (объяснение слов).

Результаты проверки темпа, способа, правильности чтения вслух и понимания текста можно отразить в таблице:

	Способ чтения				Отметка
--	---------------	--	--	--	---------

Фамилия учащегося	Слог	Слог + слово	Слово	Темп (количество слов)	Правильность (количество ошибок)	Понимание прочитанного (ответы на вопросы)	

Текущая проверка выразительности чтения включает чтение подготовленного дома текста (отрывка) и выразительное чтение наизусть изученных программных произведений.

Контрольная проверка выразительности чтения проводится в конце четверти, а *итоговая* – в конце полугодия и года индивидуально. Для проверки подбирается доступный по лексике и содержанию незнакомый текст.

Проверка навыка чтения молча (полное исключение речедвижения) проводится фронтально, индивидуально или с группой учащихся. По команде учителя дети начинают читать предложенный им текст и через две минуты отмечают слово, до которого они дочитали.

Учёт результатов навыка чтения молча можно вести в таблице:

Фамилия ученика	Темп (количество слов)	Понимание прочитанного (ответы на вопросы)	Отметка

Английский язык

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы начального образования по данному учебному предмету представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- Опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.
- Предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,
- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,
- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

Цель оценки предметных результатов - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

- 2.Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
- 3.Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.
- 4.Оценивать можно только то, чему учат.
- 5.Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.
- 6.Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

ЧТЕНИЕ

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного

(ознакомительное)

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Отметка «3» выставляется учащемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется учащемуся в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Отметка «1» выставляется в случае, если учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Отметка «5» ставится учащемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию

Отметка «4» ставится учащемуся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только $2/3$ заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если учащийся находит в данном тексте (или данных текстах) $1/3$ заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся практически не ориентируется в тексте.

Отметка «1» выставляется в случае, если учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка «5» ставится учащемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если учащийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учащимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Отметка «1» ставится в случае, если учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

АУДИРОВАНИЕ

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной информации.

Отметка «5» ставится учащемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Отметка «4» ставится учащемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что учащийся понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если учащийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Отметка «1» ставится, если учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

ГОВОРЕНИЕ

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки,

исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений учащихся.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания.

Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания.

Отметка «5» ставится учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» ставится учащемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2» ставится учащемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость словарного запаса. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и

фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Отметка «1» ставится учащемуся, если коммуникативная задача не решена. Учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием так же как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Отметка «5» ставится учащемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3» выставляется учащемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Отметка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Отметка «1» выставляется, если учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

ПИСЬМО

Отметка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Допускается 1-2 ошибки. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимы 3-4 ошибки, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Имеются ошибки в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе имеются 5-6 грамматических ошибок элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста.

Отметка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Отметка «1» Коммуникативная задача не решена. Учащийся не приступил к заданию, либо отказался от выполнения задания.

Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты
Отметка «1»	Учащийся не приступил к выполнению задания, или выполнено менее 10% задания правильно
Отметка «2»	от 10% до 49%
Отметка «3»	от 50% до 79%
Отметка «4»	от 80% до 94%
Отметка «5»	от 95% до 100%

Математика

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение та кой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания

геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу.

При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Ошибки:

1. вычислительные ошибки в примерах и задачах;
2. ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
3. неправильное решение задачи (пропуск действия, не правильный выбор действий, лишние действия);
4. не решенная до конца задача или пример;
5. невыполненное задание;
1. незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
2. неправильный выбор действий, операций;
3. неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
4. пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
5. несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
6. несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

1. неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
2. ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
3. неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
4. нерациональный прием вычислений.
5. не доведение до конца преобразований.
6. наличие записи действий;
7. неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
8. отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

1. неправильный ответ на поставленный вопрос;
2. неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
3. при правильном выполнении задания не умение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

1. неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
2. при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
3. неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
4. медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
5. неправильное произношение математических терминов.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» «отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» «хорошо» – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» «удовлетворительно» – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» «плохо» – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по математике.

Работа, состоящая из примеров

1. «5» – без ошибок.
2. «4» – 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки.
3. «3» – 2 – 3 грубых и 1 – 2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.
4. «2» – 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач

1. «5» – без ошибок.
2. «4» – 1 – 2 негрубые ошибки.
3. «3» – 1 грубая и 3 – 4 негрубые ошибки.
4. «2» – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа

1. «5» – без ошибок.
2. «4» – 1 грубая и 1 – 2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.
3. «3» – 2 – 3 грубых и 3 – 4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.
4. «2» – 4 грубых ошибки.

Контрольный устный счет

1. «5» – без ошибок.
2. «4» – 1 – 2 ошибки.
3. «3» – 3 – 4 ошибки.
4. «2» – более 3 – 4 ошибок.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Окружающий мир

Особенности организации контроля по окружающему миру. Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Для контроля

и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются **индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы** которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также **самостоятельные практические работы** с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п. **Индивидуальный устный опрос** также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение. **Рассказ-описание.** Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем. **Рассказ-рассуждение** проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речирассуждения. **При письменной проверке** знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по 10 нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей. Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой. Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу. Нормы оценок за все виды проверочных работ по предметам образовательной области «Окружающий мир» соответствуют общим требованиям.

Критерии оценивания учебных достижений учащихся

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положены объективность и единый подход. При 5-балльной оценке для всех установлены общедидактические критерии.

Оценка «5» ставится в случае:

Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала. Умения выделять главные положения в изученном материале, делать выводы, устанавливая межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Отсутствия ошибок и недочетов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных

вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «4»:

Знание всего изученного программного материала. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. Незначительные (негрубые) ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий):

Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2»:

Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ. Ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

Оценка «1» ставится за полное незнание изученного материала, отсутствие элементарных умений и навыков.

Критерии и нормы устного ответа

Оценка «5» ставится, если ученик:

Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использует для доказательства выводы из наблюдений и опытов. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка «4» ставится, если ученик:

Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов

или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутриспредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится, если ученик:

Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» ставится, если ученик:

Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценка «1» ставится, если ученик:

Не может ответить ни на один из поставленных вопросов. Полностью не усвоил материал.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Отметка «5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

Отметка «4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

Отметка «3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному

учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Отметка «2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки: неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной; нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной; неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления; ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам; незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение; отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом; 11 ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату; неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты: преобладание при описании объекта несущественных его признаков; неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей; отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату; неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов; неточности при нахождении объекта на карте.

Основы религиозных культур и светской этики

При преподавании учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» предполагается безотметочная система, но это не означает, что в контроле усвоения знаний нет необходимости. Процесс усвоения знаний индивидуален, поэтому необходимы формы контроля, позволяющие предусмотреть проверку, во-первых, достижения каждым учеником уровня обязательной подготовки по предмету, а во-вторых, глубины сформированности учебных умений.

Оценка должна решать, как минимум, две основные задачи:

- подведение итогов работы;
- сравнение (с самим собой и с другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов.

Тестирование (метод тестов) - метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения детьми ряда специально разработанных заданий. Для оперативного контроля знаний и умений по предмету можно использовать специально подобранные и систематизированные упражнения. Целесообразно предлагать ученикам тестовые задания разных типов. При этом речь не идёт о том, что работа с тестом должна занимать значительную часть урока. Можно предлагать школьникам 2-4 тестовых задания, которые они будут выполнять не дольше 5 минут. Целесообразно использовать те тестовые материалы, которые предлагаются в электронном приложении к учебнику.

Возможные варианты тестовых заданий

1. *Задания альтернативных ответов.* К каждой задаче альтернативных ответов даётся только два варианта ответов. Испытуемый должен выбрать один из них: да - нет, правильно - неправильно.

2. *Задания множественного выбора.* Задачи с множественным выбором предполагают наличие вариативности в выборе. Школьник должен выбрать один из предложенных вариантов, среди которых чаще всего правильный только один. При составлении заданий множественного выбора следует руководствоваться принципом однородности, т. е. подбирать такие задания, которые относятся к одному роду, виду, отображают основные стороны, грани явления. Этот принцип применяется в заданиях с различным числом вариантов ответа (оптимально от 3 до 6).

3. *Задания на восстановление соответствия.* В заданиях на восстановление соответствия необходимо найти соответствие (или приравнять части, элементы, понятия) между элементами двух списков.

Обычно такое задание состоит из двух столбцов: в первом - вопросы, утверждения, факты, понятия и т. д., во втором - список утверждений или свойств объектов, которые надо поставить в соответствие.

Задания на восстановление последовательности можно рассматривать как вариант задания на восстановление соответствия, когда одним из рядов является время, расстояние и т. д. Главными преимуществами заданий этого вида являются возможность быстрой оценки знаний, умений и навыков в конкретной области знаний и экономичность размещения задач в тесте.

При составлении заданий на упорядочение элементов следует отметить обязательность инструкции для детей: в какой именно последовательности располагать элементы - от большего к меньшему, в алфавитном, хронологическом порядке и т. п.

Опрос - получение информации, заключённой в словесных сообщениях учащихся. Для оценки эффективности деятельности по воспитанию и социализации учащихся используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основе ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты;
- *интервью* - вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между учителем и учащимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации. В ходе интервью учитель не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов ребёнка или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;
- *беседа* - специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации.

Самооценка (как составляющая и необходимая часть учебной деятельности школьника, которая включает самопроверку своих действий по овладению учебным материалом, учебных достижений).

Овладение основами самооценки позволяет ученику судить о том, что он знает и умеет хорошо, в чём ещё надо разобраться, а что только предстоит узнать. Процедура самооценки должна включать в себя:

- разработку учителем эталонов оценивания деятельности учащегося;
- мотивацию учащихся на анализ процесса и результатов собственных действий;

- создание ситуации, в которой ученики сопоставляют свои результаты с имеющимися эталонами оценки.

Возможный вариант самооценки:

перед выполнением самостоятельной работы учитель обсуждает с учащимися критерии успешности её выполнения. Выполнив работу, дети сами ставят себе баллы (необязательно и даже нежелательно по пятибалльной шкале оценки) в соответствии с принятыми сообща критериями для каждого задания. После этого учитель проверяет работу и рядом с баллами, выставленными ребёнком, ставит свои баллы.

Ещё один возможный вариант самооценки - *использование цветовых сигналов*. Для того чтобы можно было оценить не только письменную работу, но и устную или оценить свою работу сразу после выполнения и показать свой результат учителю, школьники показывают карточки определённого цвета (или делают пометки цветом на полях рабочей тетради), например:

- зелёный цвет - ученик не допустил ни одной ошибки и доволен собой;
- жёлтый цвет - допущены неточности;
- красный цвет - надо постараться для достижения успеха.

Одним из способов оценивания учениками своей деятельности может также являться систематическое обращение к материалам рубрики «Вы узнаете» в учебнике. Обращаясь к материалам этой рубрики в начале урока, учащиеся (под руководством учителя) формулируют одну из задач урока, а анализируя в конце урока достижение (или не достижение) предполагаемых результатов, тем самым анализируют свою деятельность на уроке. При работе в парах или группах очень важна так же взаимооценка учениками деятельности друг друга. Школьник может получить задание проверить работу своего товарища и исправить имеющиеся, на его взгляд, ошибки, определить, что в работе заслуживает похвалы. Желательно периодически опрашивать учеников с целью определения самых интересных ответов (или составленных товарищами вопросов), самых необычных решений проблемы и т. д. Для детей 10-11 лет большое значение имеет демонстрация своих достижений, похвала, одобрение, интерес к результатам их деятельности со стороны сверстников, семьи, значимых взрослых, школьного коллектива. Роль такой внешней оценки может выполнять итоговое мероприятие, завершающее изучение курса ОРКСЭ, выступление перед родителями на родительском собрании или перед педагогами с сообщением о том, чем дети занимаются, что узнают, изучая курс; проведение заочной или очной экскурсии для членов семьи, учителей, учащихся других классов, а также другие мероприятия, которые дадут возможность учащимся презентовать индивидуальные результаты своей работы по предмету.

Изобразительное искусство

Педагогика искусства должна идти в ногу с педагогикой успеха. Создание субъективно нового предполагает, что рисунок каждого учащегося будет отличаться от других; каждая работа неповторима, уникальна, поскольку в основе творческого продукта лежат индивидуальные характеристики личности. Важно найти и отметить удачное в самых неудачных рисунках, оставляя надежду на то, что в дальнейшем всё получится. Один из наиболее приемлемых способов оценки творческой работы – самооценка, которая происходит в результате организации выставки детских работ в конце урока. В систему оценки входят следующие положения:

- решение художественной задачи, поставленной в уроке;
- оценка возможных вариантов раскрытия темы;
- использование профессиональных терминов при анализе творческой работы.

Для организации текущей и итоговой проверки и оценки результатов обучения предлагаются так же тексты и задания для индивидуальной проверки на знание терминов.

Общие нормы оценки знаний, умений, навыков по изобразительному искусству:

Оценка	Теоретические знания	Практические умения и навыки
5 (отлично)	Ставится за показанные знания в объеме стандарта и программы	Ставится за выполненную работу в полном объеме в соответствии с программой, отличным качеством на творческом уровне, при этом соблюдая правила безопасной работы
4 (хорошо)	Ставится за показанные знания в объеме стандарта и программы, с неточностями или негрубыми ошибками	Ставится за выполненную работу в полном объеме в соответствии с программой на хорошем уровне, соблюдении правил безопасной работы
3 (удовлетворительно)	Ставится за показанные знания в недостаточном объеме стандарта и программы, усвоенные на репродуктивном уровне	Ставится за выполненную работу не в полном объеме в соответствии с программой и удовлетворительным качеством, при соблюдении правил безопасности
2 (неудовлетворительно)	Ставится за неусвоение знаний в объеме стандарта и программы	Ставится за невыполнение работы не в полном объеме и плохим качеством, не выполняются или нарушаются правила безопасности

При выполнении практических работ ставится оценка:

«5» - если ученик:

- а) самостоятельно, тщательно и своевременно выполняет практическую работу;
- б) при необходимости умело пользуется справочным материалом;
- в) ошибок в изображении не делает, но допускает незначительные неточности.

«4» - если ученик:

- а) самостоятельно, но с небольшими затруднениями выполняет работу;
- б) справочным материалом не пользуется, ориентируется в нем с трудом;
- в) при выполнении работы допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительной помощи.

«3» - если ученик:

- а) работу выполняет неуверенно, но основные правила оформления соблюдаются;
- б) в процессе практической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляются с помощью учителя.

«2» - если ученик:

- а) не выполняет обязательные практические работы данные учителем;
- б) изображение делает только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки.

в) при выполнении работы допускает незначительные ошибки, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительной помощи.

Музыка

По предмету «Музыка» учебные достижения учащихся проводятся по итогам учебных триместров и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология**Отметка «5»**

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Отметка «1»

Отказ от ответа.

Критерии оценивания устного ответа:**Отметка «5»**

- 1.Учащиеся правильно излагают изученный материал;
- 2.Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- 3.Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- 4.Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

- 1.Учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

- 1.Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- 2.Допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

- 1.Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
- 2.Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина**Отметка «5»**

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы**Отметка «5»**

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

Оценка реферата

Отметка «5»

- 1.Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.
- 2.Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.
- 3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
- 4.Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.
- 5.Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4»

- 1.Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.
- 2.Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.
- 3.Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.
- 4.Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3»

- 1.Тема реферата раскрыта поверхностно.
- 2.Изложение материала непоследовательно.
- 3.Слабая аргументация выдвинутых тезисов.
- 4.Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

- 1.Тема реферата не раскрыта.
- 2.Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Технология

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении курса «Технология» носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок. Текущая оценка деятельности осуществляется в конце каждого занятия. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертежные инструменты. Учитель дополнительно наблюдает динамику личностных изменений каждого ребенка.

Нормы оценивания

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- полнота и правильность ответа;
- общая эстетика изделия;
- соответствие изделия заданным характеристикам;
- внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия.

В заданиях проектного характера обращается внимание на:

- умение принять поставленную задачу;
- умение искать и отбирать необходимую информацию;
- умение изготавливать изделие по заданным параметрам;
- умение оформлять сообщение;
- умение выполнять свою роль в группе;
- умение защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение учебного года создает свой «Портфель достижений», куда собирает зачетные результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчеты о выполненных проектах и (или) проверочных заданиях, грамоты, благодарности и т.п.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

1. Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.
2. Текущий:
 - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
 - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
 - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
 - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
1. Итоговый контроль в формах
 - тестирование;
 - практические работы;
 - творческие работы учащихся;

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;

- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Контроль образовательных результатов:

Деятельность учащихся на уроках двусторонняя по своему характеру. Она включает творческую мыслительную работу и практическую часть по реализации замысла. Качество каждой из составляющих часто не совпадает, и поэтому зачастую не может быть одной отметки за урок. Для успешного продвижения ребенка в его развитии важна как оценка качества его деятельности на уроке, так и оценка, отражающая его творческие поиски и находки в процессе созерцания, размышления и самореализации. Оценивают освоенные предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия. Результаты практического труда могут быть оценены по следующим критериям: качество выполнения отдельных (изучаемых на уроке) приемов и операций и работы в целом. Показателем уровня сформированности универсальных учебных действий является степень самостоятельности, характер деятельности (репродуктивная или продуктивная). Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Критерии и нормы отметки знаний и умений обучающихся:

Отметка «5» ставится за

1. показанные знания выше объема стандарта и программы;
2. выполненную работу в полном объеме в соответствии с программой, отличным качеством на творческом уровне при соблюдении правил безопасной работы.

Отметка «4» ставится за

1. показанные теоретические знания в объеме стандарта и программы, усвоенные на аналитико-синтетическом уровне;
2. выполненную работу в полном объеме в соответствии с программой на хорошем уровне, при соблюдении правил безопасной работы.

Отметка «3» ставится за

1. показанные теоретические знания в объеме стандарта и программы, усвоенные на репродуктивном уровне;
2. выполненную работу в полном объеме в соответствии с программой и удовлетворительным качеством, при соблюдении правил безопасной работы.

Отметка «2» ставится за

1. не усвоение знаний в объеме стандарта и программы;
2. не выполнение работы в полном объеме и плохим качеством, не выполняются правила безопасной работы.

Физическая культура

Система оценки по физической культуре имеет комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка личностных результатов

Личностные результаты обучающихся на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако можно использовать другую форму оценки личностных результатов обучающихся - оценка индивидуального прогресса его личностного развития.

Процедура внутренней оценки

Предмет оценки	Сформированность отдельных личностных результатов (мотивация, внутренняя позиция школьника, основы гражданской идентичности, самооценка, знание моральных норм и суждений)
Задача оценки данных результатов	Оптимизация личностного развития обучающихся в процессе обучения на уроках физической культуры
Субъекты оценочной деятельности	Учитель, обучающиеся
Форма проведения процедуры	Персонифицированные мониторинговые исследования проводит учитель физической культуры в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе учебно-воспитательного процесса.
Инструментарий	Типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли/ под ред. А.Г.Асмолова.- М.: Просвещение,2008.)
Методы оценки	Тестовые задания, разработанные учителем. Фронтальный, письменный, индивидуальная беседа, анкетирование и др. Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней оценки фиксируются в виде оценочных листов учителя физической культуры.
Осуществление обратной связи	Осуществление обратной связи через: 1. Информированность: обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио). 2 Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение, поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.

Оценка метапредметных результатов

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур. В итоговые проверочные работы по физической культуре выносятся оценка сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

Достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы оценивается в ходе внутренней оценки, фиксируемой в портфеле достижений, в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя.

Процедура внутренней оценки	
Предмет оценки	Сформированность регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

<p>Задача оценки данных результатов</p> <p>Субъекты оценочной деятельности</p> <p>Форма проведения процедуры</p> <p>Инструментарий</p> <p>Методы оценки</p>	<p>Определение уровня присвоения учащимися определенных универсальных учебных действий, как средства анализа и управления своей познавательной деятельностью.</p> <p>Учитель, обучающиеся</p> <p>Персонафицированные мониторинговые исследования проводит учитель в рамках:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутришкольного контроля, когда предлагаются административные контрольные работы и срезы; - тематического контроля по предмету физическая культура и текущей оценочной деятельности; - по итогам четверти, полугодия. <p>Ученик в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в оценочных листах.</p> <p>Итоговые проверочные работы по предмету физическая культура как инструментальная основа, (Оценка достижения планируемых результатов в основной школе. Система заданий. В 3 ч. Ч.3 / С. В.Анащенкова, М.В. Бойкина, Л. А. Виноградская и др.)</p> <p>Олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).</p> <p>Фронтальный, письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.</p> <p>Результаты продвижения в формировании таких действий как коммуникативные и регулятивные действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы фиксируются в виде оценочных листов прямой или опосредованной оценкой учителя в портфолио ученика, листах самооценки.</p>
---	--

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов по физической культуре представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний учебного предмета физическая культура.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Процедура внутренней оценки	
Предмет оценки	Сформированность действий обучающихся с предметным содержанием (предметных действий); наличие система опорных предметных знаний;

<p>Задача оценки данных результатов</p>	<p>наличие системы знаний, дополняющих и расширяющих опорную систему знаний. Определение достижения учащимися опорной системы знаний по физической культуре, метапредметных действий (организовывать свои действия: ставить перед собой цель, планировать работу, действовать по плану, оценивать результат; работать с информацией: самостоятельно находить, осмысливать и использовать её; развивать разные качества своей личности, в том числе и физические, учиться оценивать свои и чужие поступки. Коммуникативных: сотрудничество с учителем и сверстниками, общаться и взаимодействовать с людьми;) как наиболее важных для продолжения обучения; - определение готовности обучающихся для обучения в школе 2 ступени; - определение возможностей индивидуального развития обучающихся.</p>
<p>Субъекты оценочной деятельности Форма проведения процедуры</p>	<p>Учитель, обучающиеся.</p> <p>Персонифицированные мониторинговые исследования проводят: Учитель в рамках: внутришкольного контроля административные контрольные работы и срезы; тематического контроля по предмету физическая культура и текущей оценочной деятельности; по итогам четверти, полугодия; промежуточной и итоговой аттестации. Ученик через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, промежуточной и итоговой аттестации (оценочные листы; выполнение заданий базового или повышенного уровня).</p>
<p>Инструментарий</p>	<p>В рамках промежуточной и итоговой аттестации и текущего контроля: уровневые итоговые контрольные работы по физической культуре включающие проверку сформированности базового уровня (оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник научится») и повышенного уровня Оценка планируемых результатов под условным названием «Выпускник получит возможность научиться».</p>
<p>Методы оценки Осуществление обратной связи</p>	<p>Стандартизированные работы, проекты, практические работы, творческие работы, (самоанализ и самооценка, наблюдения и др.). 1. Информированность:</p>

	<p>обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио).</p> <p>2. Обеспечение мотивации на обучение, ориентировать на успех, отмечать даже незначительное продвижение, поощрение обучающихся, отмечать сильные стороны, позволять продвигаться в собственном темпе.</p>
--	---

- При оценивании учебных достижений по показателям двигательного действия (норматива)
«5» баллов - двигательное действие норматива выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко, по времени, на результат «отлично».

«4» балла - двигательное действие норматива выполнено правильно, но на результат «хорошо».

«3» балла - двигательное действие норматива выполнено в основном правильно, но на результат «удовлетворительно».

«2» балла - двигательное действие норматива выполнено но на результат «неудовлетворительно».

«1» балла - двигательное действие норматива не выполнено.

- По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками)

«5» баллов - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

«4» балла - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

«3» балла - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок.

«2» балла - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

«1» балла - двигательное действие не выполнено.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются:

- метод наблюдения. Метод открытого наблюдения заключается в том, что обучающиеся знают, кого и что будет оценивать учитель.

Метод скрытого наблюдения состоит в том, что обучающимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательного действия.

- вызов. Метод вызова используется для выявления достижений отдельных обучающихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

- упражнения. Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

- комбинированный. Комбинированный метод состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Уровень теоретических знаний в области физической культуры

По основам знаний.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

«5» баллов выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично излагает его, используя примеры из практики, своего опыта.

«4» балла ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

«3» балла получает за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале.

«2» балла получает за незнание материала, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

«1» балла получает за незнание материала, отсутствует логическая последовательность.

Самооценка

Самооценка (как составляющая и необходимая часть учебной деятельности школьника, которая включает самопроверку своих действий по овладению учебным материалом, учебных достижений).

Овладение основами самооценки позволяет ученику судить о том, что он знает и умеет хорошо, в чём ещё надо разобраться, а что только предстоит узнать. Процедура самооценки включает в себя:

- разработанный учителем эталон оценивания деятельности учащегося;
- мотивацию учащихся на анализ процесса и результатов собственных действий;
- создание ситуации, в которой ученики сопоставляют свои результаты с имеющимися эталонами оценки.

Возможный вариант самооценки:

перед выполнением самостоятельной работы учитель обсуждает с учащимися критерии успешности её выполнения. Выполнив работу, дети сами ставят себе баллы (необязательно и даже нежелательно по пятибалльной шкале оценки) в соответствии с принятыми общими критериями для каждого задания. После этого учитель проверяет работу и рядом с баллами, выставленными ребёнком, ставит свои баллы.

Ещё один возможный вариант самооценки - *использование цветовых сигналов*. Для того чтобы можно было оценить не только письменную работу, но и устную или оценить свою работу сразу после выполнения и показать свой результат учителю, школьники показывают карточки определённого цвета (или делают пометки цветом на полях рабочей тетради), например:

- зелёный цвет - ученик не допустил ни одной ошибки и доволен собой;
- жёлтый цвет - допущены неточности;
- красный цвет - надо постараться для достижения успеха.

Кроме этого, можно использовать смайлы. При оценивании любой работы (этапа работы), обучающиеся показывают соответствующий смайл:

- улыбающийся - обучающийся не допустил ни одной ошибки и доволен собой;
- спокойный – допущены неточности;
- грустный – надо еще немного постараться для достижения успеха.

Виды и формы оценочных процедур

Тематический контроль и оценка предметных компетентностей (грамотности) обучающихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

№/п	Вид	Время проведения	Содержание	Представление результатов
1	Входная работа	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний. Представлена в виде комбинированной контрольной работы.	Фиксируется учителем в журнале и дневнике обучающегося. Оценивается по 5 бальной системе оценки. Учитель выполняет анализ уровня знаний и намечает «зону ближайшего развития» обучающегося; отмечает уровень достижений обучающегося на уровне класса. Входную работу разрабатывает заместитель директора по УВР, проводит - учитель. Результаты рассматриваются в индивидуальной беседе заместителя директора по УВР и учителя и доводятся до сведения родителей (законных представителей)
2.	Тематическая работа	Проводится на выходе из темы при освоении способов действий в учебном предмете. Количество работ определяется по плану-графиком	Направлена на проверку усвоения предметных и метапредметных знаний по определённой теме и организацию коррекционной работы в зоне актуальных знаний. Может быть представлена комбинированной контрольной работой, проверочной работой, тестами или набором проектных задач. Задания составляются на двух уровнях: 1-базовый; 2 – повышенный.	Результаты фиксируются в журнале и дневнике обучающегося по 5 бальной системе. Тематические работы разрабатывает учитель. Результаты анализирует самостоятельно и доводит до сведения родителей (законных представителей)
3.	Промежуточная аттестация	Конец декабря, апрель-май	Включает основные темы полугодия, учебного года. Направлена на проверку усвоения предметных и метапредметных знаний за полугодие, год. Может быть представлена комбинированной контрольной работой,	Результаты фиксируются в журнале и дневнике обучающегося по 5 бальной системе. Промежуточную и годовую работы разрабатывает заместитель директора по УВР, проводит - учитель. Учитель выполняет анализ работы по схеме.

№/п	Вид	Время проведения	Содержание	Представление результатов
			тестами или набором проектных задач. Задания составляются на двух уровнях: 1-базовый; 2 – повышенный.	Результаты рассматриваются в индивидуальной беседе заместителя директора с учителем. Индивидуальные результаты обучающегося доводятся до сведения родителей (законных представителей).
7.	Комплексная интегрированная проверочная работа	Май	Направлена на оценку сформированности метапредметных результатов	Уровневая оценка по специально разработанным критериям, определёнными внешними оценивающими службами. Результаты фиксируются в листе индивидуальных достижений учащихся и сводной ведомости выполнения.

Мониторинг личных достижений.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесен к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например, при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ — формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

по математике — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счета, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по окружающему миру — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по предметам эстетического цикла — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по технологии — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

по физкультуре — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учетом основных результатов начального общего образования, закрепленных в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведется на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемым или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования являются достижения предметных и метапредметных результатов освоения ООП НОО, необходимых для продолжения образования.

Итоговая оценка включает две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику образовательных достижений, продвижение в достижении их индивидуальных образовательных достижений, продвижении в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО;

- результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения учащимися основных способов действий в отношении к опорной системе знаний, необходимых для получения основного общего образования.

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используются для принятия решения о переводе обучающихся для получения основного общего образования.

Педагогический совет МБОУ Гимназия № 24 на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования**

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее - программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования включает:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определенных решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- **формирование основ гражданской идентичности личности** на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе: доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия ее самоактуализации:

 - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение

учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

Личностные обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К *общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;

- структурирование знаний;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;

- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К *логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие, выведение следствий;

- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

- доказательство;

- выдвижение гипотез и их обоснование.

К *постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;

- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и вне ситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык», включающий модуль «Родной язык»**, обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и

преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение», включающее модуль **«Литературное чтение на родном языке»**. Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет **«Литературное чтение»**, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;

эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;

умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнера; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России, и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла,

планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;

- формирование уважительного отношения к культуре других народов;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно

сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и

аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы, обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к

личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий

овладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути ее достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся направлена на развитие метапредметных умений.

Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу детей, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у ученика умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности учащийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у ученика определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических

задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю построить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;

- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;

- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;

организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;

- эффективного использования средств ИКТ.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками, целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и

формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, ее организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального

общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие

характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки обучающихся к переходу на уровень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Диагностические материалы для оценки достижения метапредметных планируемых результатов см. приложение

2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ И КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.2.1. Общие положения

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных,

регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ дает основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности образовательной деятельности младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять свое знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребенка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальное общее образование вносит вклад в социально-личностное развитие ребенка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребенка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится все более объективной и самокритичной.

В соответствии с пунктом 19.5. ФГОС НОО рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Программа по учебному предмету «Русский язык»

1-4 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

- освоение личностного смысла учения, желания учиться, формирование интереса (мотивации) к учению;

- воспринимать речь учителя (одноклассников); развитие этических чувств — стыда, совести как регуляторов морального поведения; адекватное понимания причин успешности или неуспешности учебной деятельности;
- выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирование эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Регулятивные:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму организации учебной деятельности;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; учиться высказывать свои предположения; умение слушать и удерживать учебную задачу;
- сравнивать работу с эталоном, находить различия, анализировать ошибки и исправлять их; принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- использовать в работе на уроке словари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.

Познавательные:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; перерабатывать полученную информацию; находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике; наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- определять круг своего незнания; отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы;
- планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памятках);
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения задания в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

Коммуникативные:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; понимать точку зрения другого; участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; различать особенности диалогической и монологической речи; задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

1 класс

Обучение грамоте (письму)

К концу курса **обучения грамоте** ученик **научится:**

различать, сравнивать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);
- условия выбора и написания гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложения и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;
- плавно читать пол слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного;
- правильно писать сочетания **ча-ща, чу-щу, жи-ши;**
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

Ученик получит **возможность научиться:**

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;
- выделять в словах слоги в устной работе;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

Русский язык

Ученик научится:

- *различать, сравнивать:*
 - звуки и буквы;
 - ударные и безударные гласные звуки;
 - твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
 - звук, слог, слово;
 - слово и предложение;
- *кратко характеризовать:*
 - звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
 - условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;
 - *решать учебные и практические задачи:*
 - выделять предложение и слово из речевого потока;
 - проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
 - выделять в словах слоги;
 - правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
 - правильно писать сочетания ча - ща, чу - щу, жи - ши под ударением;
 - переносить слова
 - писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
 - правильно писать словарные слова, определенные программой;
 - ставить точку в конце предложения;
 - грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
 - безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов
 - осознавать цели и ситуации устного общения;
 - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит *возможность научиться:*

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

2 класс

Ученик научится:

- *различать, сравнивать, кратко характеризовать:*
 - парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;
 - изменяемые и неизменяемые слова;
 - формы слова и однокоренные слова;
 - однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
 - предложения по цели высказывания;
 - предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;
 - *выделять, находить:*
 - в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
 - лексическое значение слова в толковом словаре;
 - основную мысль текста;

- *решать учебные и практические задачи:*

- делить слова на слоги;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- подбирать однокоренные слова;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45-60 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);
 - *применять правила правописания:*
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Ученик получит **возможность научиться:**

- устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
- различать однозначные и многозначные слова;
- наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- составлять план текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

3 класс

Ученик **научится:**

- *различать, сравнивать, кратко характеризовать:*

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
- виды предложений по цели высказывания и интонации;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
 - *выделять, находить:*
- собственные имена существительные;
- личные местоимения 1, 2, 3-го лица;
- грамматическую основу простого двусоставного предложения;
- в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);
 - *решать учебные и практические задачи:*
- определять род изменяемых имен существительных;
- устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;
- задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;

- определять принадлежность имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;
- находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**;
- использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- составлять план собственного и предложенного текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;
- составлять собственные тексты в жанре письма;
 - *применять правила правописания:*
- приставки, оканчивающиеся на **з, с**;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;
- буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- буквы **о, е** в окончаниях имен существительных после шипящих и **ц**;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с союзами **и, а, но** и без союзов.

Ученик получит **возможность научиться**:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);
- склонять личные местоимения;
- различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;
- находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;
- самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- применять правило правописания соединительных гласных **о, е** в сложных словах;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных – **ок, -ец, -иц**, сочетаний **ичк, ечк, инк, енк**;
- применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных на **-ий, -ия, -ие**;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- писать подробные изложения;
- создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

4 класс

Ученик **научится**:

- *различать, сравнивать, кратко характеризовать:*
- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- слово, словосочетание, предложение;
 - *выделять, находить:*
- начальную форму глагола;
- глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;

- глаголы в формах 1, 2, 3 лица;
 - *решать учебные и практические задачи:*
- определять спряжение глагола;
- устанавливать с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетаниях и предложениях;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- подбирать примеры слов с определённой орфограммой;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 80-100 слов;
- проверять собственные и предложенные тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

- *применять правила правописания:*

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);
- не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов.

Ученик получит **возможность научиться:**

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;
- проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
- определять вид глагола;
- находить наречие и имя числительное в тексте;
- применять правило правописания суффиксов глаголов **-ива /-ыва, - ова/ -ева**;
- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- применять правило правописания букв **о, а** на конце наречий;
- применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;
- применять правило слитного и раздельного написания числительных;
- применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);
- письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица; соблюдать нормы повременного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).

Содержание программы

С целью соблюдения принципа научности данная программа предусматривает выделение в учебном предмете «Русский язык» трёх содержательных линий: «Система языка», «Орфография и пунктуация», «Развитие речи». Каждая из выделенных линий характеризуется своим объектом изучения:

- содержательная линия «Система языка» выделяет в качестве объекта изучения языковые единицы: звук, морфему, слово, часть речи, предложение;
- содержательная линия «Орфография и пунктуация» выделяет в качестве объекта изучения орфограмму и пунктограмму;
- содержательная линия «Развитие речи» выделяет в качестве объекта текст как законченное устное или письменное высказывание на определённую тему.

Данная программа предусматривает изучение каждого из выделенных объектов в рамках одного урока, без традиционного смешения: например, при изучении языковых единиц перед учениками не ставятся орфографические или речевые задачи и т.п.

Методический приём «*один урок – один объект – одна цель*» позволил выделить в структуре программы и средств обучения, созданные на её основе, три блока: «Как устроен наш язык»,

«Правописание» и «Развитие речи». Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения, изучающих один из объектов той или иной содержательной линии.

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют научно-исследовательскую (познавательную) цель – познакомить учащихся начальной школы с основами лингвистических знаний; уроки данного блока соответствуют *содержательной линии «Система языка»* и изучают единицы следующих уровней: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис).

Уроки блока «Правописание» направлены на достижение социокультурной цели – сформировать у учащихся начальной школы навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; уроки данного блока соответствуют *содержательной линии «Орфография и пунктуация»* и изучают орфограммы и пунктограммы.

Уроки блока «Развитие речи» также реализуют социокультурную цель в аспекте совершенствования коммуникативных умений учащихся в условиях устного и письменного общения; уроки данного курса соответствуют *содержательной линии «Развитие речи»* и изучают текст как законченное устное или письменное высказывание на определённую тему.

призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Содержание программы курса «Обучение грамоте (письму)»(115 часов)

Предложение и слово

Выделение предложения из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения, Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложений.

Универсальные учебные действия:

- моделировать состав предложения;
- корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки;
- выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;
- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результаты выполнения задания.

Фонетика

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава слова, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогударной схемой.

Универсальные учебные действия:

- моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;
- сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
- классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки, гласные и согласные и т.д.), слова по количеству слогов и месту ударения;
- анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;
- обосновывать выполняемые и выполненные действия;
- осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;

- контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;
- объяснять причину допущенной ошибки.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука *й* в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Универсальные учебные действия:

- соотносить звук и соответствующую ему букву;
- обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного;
- соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами – названиями картинок;
- дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
- классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука *й*;
- структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
- находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначении звука буквой;
- объяснять причину допущенной ошибки.

Письмо

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных приписных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.

Универсальные учебные действия:

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
- составлять алгоритм предстоящих действий;
- объяснять последовательность своих действий;
- моделировать буквы из набора элементов;
- анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
- контролировать этапы своей работы при списывании;

- принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
- оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

Орфография и пунктуация

Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложений.

Универсальные учебные действия:

- группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы;
- объяснять свои действия;
- применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
- осознавать алгоритм списывания;
- контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
- использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
- исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

Развитие речи

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Универсальные учебные действия:

- строить устное речевое высказывание;
- составлять небольшие тексты с опорой на серию сюжетных картинок, на сюжетную картинку;
- составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
- участвовать в учебном диалоге;
- осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
- включаться в совместную работу;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его.

Восприятие художественного произведения

Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником.

Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»)

Первоначальное знакомство с литературными жанрами – стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

Универсальные учебные действия:

- осознавать смысл текста при его прослушивании;

- понимать информацию, содержащуюся в воспринимаемом на слух тексте;
- определять основную мысль текста;
- различать стихотворения, рассказы, сказки на основании отличительных особенностей данных жанров.

Содержание программы в 1 классе (85 ч)

Фонетика и орфоэпия (6 ч)

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография (27 ч)

Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции Ъ: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. *Использование алфавита для упорядочения списка слов.*

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- обозначения гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);
- сочетания чк, чн;
- перенос слов;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация (25 ч)

Понимание слова как единства звучания и значения. *Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).*

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи (10 ч)

Осознание цели и ситуации устного общения.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Восприятие художественного произведения (17 ч)

Содержание программы 2 класс (170 час.)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (69 ч)

Фонетика и графика (11 ч)

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (*изучается во всех разделах курса*).

Слово и предложение (13 ч)

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действие — глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

Состав слова (морфемика) (21 ч)

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. *Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова.* Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Лексика (24 ч)

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Различение однозначных и многозначных слов.

Представление о прямом и переносном значении слова.

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (66 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-
- правописание суффиксов имен существительных: -онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*
- правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;*
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действий контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» (35 ч)

Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. *Определение по заголовкам содержания текста.*

Выражение в тексте законченной мысли. *Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.*

Последовательность предложений в тексте. *Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.*

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. *Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.*

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Содержание программы 3 класса (170 часов)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (76 ч)

Фонетика и графика (5 ч)

Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (*изучается во всех разделах курса*).

Состав слова (морфемика) (5 ч)

Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу.

Синтаксис (21 ч)

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*).

Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**.

Морфология (45 ч)

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. *Род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов)*. Изменение имен существительных по числам. Изменение имен существительных по падежам. *Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. *Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными. Словообразование имен существительных.*

Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. *Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных.*

Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. *Склонение личных местоимений.*

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (64 ч)

Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- приставки, оканчивающиеся на **з, с**;
- соединительные гласные **о, е** в сложных словах;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой)¹²;
- буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;
- буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;
- суффиксы имен существительных **-ок, -ец, -иц**, сочетания **ичк, ечк, инк, енк**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на **-ий, -ия, -ие**;
- буквы **о, е** в окончаниях имен существительных после шипящих и **ц**;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с союзами **и, а, но** и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» (30 ч)

Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

Содержание программы 4 класса (170 часов)

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (70 часа)

Фонетика и графика (2 ч)

Повторение изученного на основе фонетического анализа слова.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Состав слова (морфемика) (1 ч)

Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология (48 ч)

Повторение основных признаков частей речи, изученных в 3 классе, на основе морфологического разбора.

Глагол как часть речи. Значение глагола, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. *Глаголы совершенного и несовершенного вида*. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глагола. *Наклонение глаголов*. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения 1-го и 2-го спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. *Словообразование глаголов*. *Глагол в предложении*.

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий.

Имя числительное: общее значение.

Синтаксис (19 ч)

Синтаксический анализ простого предложения.

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. *Связи слов в словосочетании*.

Различение простых и сложных предложений.

«Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (71 ч.)

Повторение правил правописания, изученных в 1-3 класса.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознания места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применением:

- ✓ непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);
- ✓ **не** с глаголами;
- ✓ мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- ✓ мягкий знак в глаголах в сочетаниях **-ться**;
- ✓ безударные личные окончания глаголов;
- ✓ суффиксы глаголов **-ива/-ыва, -ова/ева**;
- ✓ гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- ✓ буквы **а, о** на конце наречий;
- ✓ мягкий знак на конце наречий;
- ✓ слитное и раздельное написание числительных;
- ✓ мягкий знак в именах числительных;
- ✓ запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Формирование действий контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

«Развитие речи» (29 ч.)

Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь при проведении парной и групповой работы. *Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)*.

Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные и сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания (без заучивания учащимися определений). *Пересказ текста (изложение) от другого лица*.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения письменной речи. создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Тематическое планирование

Разделы Примерной программы	Разделы авторской программы	Количество часов по разделам программы, определённое ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Обучение грамоте (письму) 115 ч	Курс «Русский язык. Обучение грамоте» Обучение письму (количество часов не определено)	64 ч				64 ч
	Восприятие художественного произведения (33 ч)	33 ч				33 ч
Фонетика и орфоэпия (15 ч)	«Как устроен наш язык» Фонетика и графика (25 ч) Орфоэпия изучается во всех разделах курса.	11 ч	11 ч	5 ч	2 ч	29 ч
Графика (5 ч)						
Лексика (20 ч)	«Как устроен наш язык» Лексика (24 ч)	2 ч	24 ч	0 ч	0 ч	26 ч
Состав слова (морфемика) (27 ч)	«Как устроен наш язык» Состав слова (морфемика) (26 ч)	4 ч	21 ч	5 ч	1 ч	31 ч
Морфология (118 ч)	«Как устроен наш язык» Морфология (91 ч)	15 ч	10 ч	45 ч	48 ч	118 ч
Синтаксис (42 ч)	«Как устроен наш язык» Синтаксис (39 ч)	2 ч	3 ч	21 ч	19 ч	45 ч
Орфография и пунктуация (163 ч)	Правописание (187 ч)	24 ч	66 ч	64 ч	71 ч	225 ч
Развитие речи (102 ч)	Развитие речи (103 ч)	10 ч	35 ч	30 ч	29 ч	104 ч
Резерв (68 ч)	Резерв (147 ч)					
Итого: 675 ч	Итого: 675 ч	165 ч	170 ч	170 ч	170 ч	675 ч

В содержание курса «Русский язык» включён **материал регионального содержания** в блоки программы: **«Развитие речи»**, **«Как устроен наш язык»** (разделы: «Состав слова (морфемика)», «Морфология» и «Фонетика»), **«Правописание»**:

во **2 классе** при изучении тем: «Правописание сочетаний жи-ши, чу-щу», «Правила переноса слов», «Правописание заглавной буквы в словах», «Правописание безударных гласных в корнях слов», «Правописание парных согласных в корнях слов», «Правописание суффиксов –ек, -ик», «Правописание слов с приставками»

в **3 классе** при изучении тем: «Правописание безударных гласных в корнях слов», «Правописание разделительных ь и ъ», «Правописание заглавной буквы в именах собственных», «Правописание суффиксов имён существительных», «Правописание приставок», «Правописание мягкого знака на конце существительных после шипящих», «Правописание слов с удвоенными согласными»

в **4 классе** при изучении тем: «Правописание безударных гласных в корнях слов», «Правописание парных согласных в корнях слов», «Правописание **о-ё** после шипящих», «Мягкий знак после

шипящих», «Правописание разделительных **ь** и **ы**», «Правописание окончаний существительных 1, 2, 3 склонений»)

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса «Литературное чтение»

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОСНОО:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдение нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; изложение своего мнения и аргументация своей точки зрения и оценки событий;
- 12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению с учётом специфики содержания предметной области «Русский язык и литературное чтение», должны отражать:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении и успешности обучения по всем учебным предметам;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

Достижение вышеперечисленных результатов освоения образовательной программы характеризуется сформированностью у выпускника начальной школы умения учиться - овладение им универсальными учебными действиями (УУД), которые необходимы для постановки и решения любой учебной задачи.

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- понимать содержание прослушанных произведений;
- осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки) и художественной литературы (рассказ, сказка, стихотворение);
- читать вслух произведения разных жанров и отвечать на вопросы по содержанию;
- правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
- моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).

Ученик получит возможность научиться:

- понимать нравственное содержание прочитанного произведения;

- высказывать суждения о произведении и поступках героев;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- определять на практическом уровне и называть жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);
- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
- сравнивать фольклорные и авторские сказки и выделять их особенности.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
- находить в тексте произведения сравнения, обращения;
- находить в тексте и читать диалоги героев;
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
- моделировать «живые картины» к отдельным эпизодам;
- придумывать истории с героями изученных произведений;

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
- инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
- создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).
- пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений;
- находить в тексте информацию о героях, произведении или книге, заданную в явном виде;
- определять тему текста;
- работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
- сравнивать произведения по таблице.

Ученик получит возможность научиться:

- находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);
- дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
- находить в тексте информацию о героях произведений.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения..

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или эпизодам произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение историй..

Ученик может научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в ее аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять.
- высказывать оценочные суждения о прочитанной книге.

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- читать вслух целыми словами, соблюдая орфоэпические норм, в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60-75 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя и самостоятельно;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

- читать наизусть заранее подготовленные произведения;
 - пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
 - практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
 - отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
 - правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
 - понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
 - пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану, различая краткий и подробный пересказ;
 - классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
 - различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги- сборники по темам и жанрам;
- Ученик получит возможность научиться:*
- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
 - понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением;
 - работать с аппаратом книг разного типа (книг-произведений, книг-сборников) и классифицировать их по жанрам, темам, авторам;
 - уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов, стихотворений, загадок), выделяя 2-3 существенных признака;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведения эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- находить средства выразительности, использовать в речи названия жанров и литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет).

Ученик может научиться:

- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям;
- создавать истории с героями произведений на основе интерпретации художественного произведения.

Ученик получит возможность научиться:

- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять различные творческие проекты коллективно или в группах по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных», «Животные — герои литературных произведений»;
- творчески пересказывать произведение от лица героя;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- определять и формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте произведения информацию о героях произведений, в структурных элементах книги – сведения об авторе, жанрах;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- делить текст на составные части, составлять план текста;
- понимать информацию, представленную разными способами: в таблицах, схемах, моделях; дополнять, исправлять, уточнять её.
- сопоставлять и обобщать информацию, содержащуюся в разных частях текста.

Ученик может научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге, пользуясь структурными элементами книги;
- целенаправленно находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

4 класс

К концу обучения в 4 классе *ученик* достигнет следующих результатов и *научится*:

- понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литература; объяснять понятия «честность», «отзывчивость», «ответственность», «добро», «зло»;
- понимать значение отечественной и зарубежной литературы как части культуры, сохраняющей и передающей нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;
- осознавать себя гражданином России, понимать ценность многонациональной литературы своей страны и мира;
- проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к культуре других народов;
- работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);
- пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями в организации своей работы с литературными произведениями (понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Ученик научится:

- проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;
- воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;
- пользоваться чтением для решения различных учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;
- читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча - не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);
- читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения в соответствии с орфоэпическими нормами;
- пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным)), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;
- различать художественную, научно-популярную, учебную и справочную литературу;
- ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного; самостоятельно определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; выделять сюжетную линию: устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы, задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
- работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять

тему и выделять микротемы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их цитатами из текста;

- понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить с нравственными нормами и определять авторскую позицию;
- пересказывать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, устно или письменно;
- выразительно декламировать подготовленные стихотворные произведения;
- составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения художественного произведения;
- сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделяя 2-3 отличительные особенности;
- формулировать свою мысль в форме монологического высказывания небольшого объёма (повествование, рассуждение, описание) с опорой на авторский текст;
- работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Ученик научится:

- различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, учебный, художественный и научно-популярный, соотносить типы текста с жанром;
- сопоставлять жанры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка) по структуре;
- использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор - герой произведения, автор - рассказчик, главный и второстепенные герои, положительные и отрицательные герои произведения;
- практически находить в тексте произведения средства выразительности - эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
- подбирать к словам синонимы и антонимы, ориентируясь на их контекстное значение.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
- находить в тексте диалоги и монологи героев произведений, описания (пейзажи и портреты героев), повествования и рассуждения;
- различать понятия «произведение», «книга», «периодические издания» (газеты, журналы), использовать их для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Ученик научится:

- читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать «живые картины» к эпизодам произведения или элементам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
- создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины);
- выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты (собирать информацию, оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках);
- писать небольшие сочинения на заданную тему по иллюстрациям или репродукциям картин к произведению; отзывы о произведениях, о героях произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
- сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
- пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;

- создавать собственные тексты (повествование - по аналогии; рассуждение - развёрнутый ответ на вопрос; описание - характеристика героя или пейзаж).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Ученик научится:

- находить и выделять главную и второстепенную информацию в тексте произведения;
- прогнозировать содержание книги, исходя из названия (фамилия автора и заголовков) и анализа её структуры (оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
- использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев;
- пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту, сравнивать информацию из разных источников.

Ученик получит возможность научиться:

- находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте;
- находить необходимую информацию о книгах, об авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях, в том числе электронных;
- собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Содержание курса «Литературное чтение»

На начальном этапе (в 1 и 2 классах) используются тематический и жанрово-тематический принципы систематизации материала, информация об изучаемых произведениях (детском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3–4 классы) произведения группируются по жанровому и авторскому принципу. В учебники включены произведения, вошедшие в «золотой фонд» классической детской литературы, а также произведения народного творчества, современных детских отечественных и зарубежных писателей.

Использование жанрового и авторского принципов позволяет сравнить произведения одного жанра, но разных авторов; произведения разных жанров одного автора. Например, разделы, посвященные творчеству Л.Н. Толстого помогут детям увидеть, насколько богата палитра писателя: художественные сюжетные рассказы, рассказы-описания природы, рассказы о животных, сказки, былины, басни, научно-популярные произведения, а жанровый раздел «Басни» поможет понять особенности басен разных авторов, в том числе со схожим сюжетом.

В программе заложены принципы эмоционально-эстетического восприятия произведения и духовно-нравственного воспитания. Они реализуются в том, что произведение (книга) воздействует на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развивает у него эмоциональную отзывчивость на литературное произведение (переживания, эмоции и чувства), формирует представления о нравственности. Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности.

В первом полугодии **класса** на уроках обучения грамоте дети учатся читать, на уроках литературного слушания — слушать и воспринимать художественные произведения. Во втором полугодии проводятся уроки литературного чтения и слушания. Первоклассники знакомятся с детскими книгами, получают начальные представления о литературоведческих понятиях (жанр, тема, фамилия автора, заголовок, сказка, рассказ, стихотворение, произведение).

Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, воспринимать содержание читаемого произведения, различают доступные им жанры, знают имена детских писателей, авторов книг и отдельных произведений.

В 3 классе формирование читателя продолжается уже на более сложных (но доступных) текстах, углубляются литературные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает большую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются определенные отношения, вызывающие у третьеклассников личные симпатии и предпочтения. Дети знакомятся с новыми литературоведческими понятиями (средства выразительности), выделяют особенности жанров.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами, новыми именами писателей и поэтов. Продолжается работа над структурой художественного произведения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются сами произведения и способы работы с ними.

Особенностью данного курса являются **уроки литературного слушания** и условно-символическое моделирование. С первого по четвертый класс проводятся уроки литературного слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

Содержание программы 1 класса (132 часа)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать прослушанные или прочитанные произведения разных жанров, слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников;
- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;
- понимать учебную задачу;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие давать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- выделять положительных и отрицательных героев;
- овладеть алгоритмом учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтения по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристика героя, произведения, книги);
- строить высказывания, учитывающие различные коммуникативные задачи;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, определять жанр и тему произведения;
- осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- различать произведения разных жанров (стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку);
- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка, определение темы и жанра);
- составлять модели (моделирование обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Оrientировка в литературоведческих понятиях: Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Универсальные учебные действия (УУД):

- распознавать произведения фольклора по жанрам;
- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- использовать в устной речи литературоведческие понятия.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. *Разыгрывание* небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. *Сочинение* историй с литературными героями. *Рассказывание* небольших сказок и историй от лица героев.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать и формулировать творческую задачу;
- инсценировать сцены из сказок и рассказов;
- создавать истории с героями изученных произведений.

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

Универсальные учебные действия (УУД):

- находить информацию о героях произведения;
- вычислять основные события в произведении и устанавливать их последовательность;
- моделировать отношения между героями произведений.

Содержание программы 2 класса (136 час)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать прослушанное или прочитанное произведение;
- читать самостоятельно небольшие произведения и детские книги объемом 1-2 страницы;
- овладевать умением читать вслух, молча, выразительно;
- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений, входящих в круг чтения второклассников);

- понимать учебную задачу, определять способы её решения;
- анализировать тексты произведений разных жанров (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план);
- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;
- выделять положительных и отрицательных героев, сравнивать героев произведений;
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение ученика к событиям и героям произведений);
- формулировать высказывание (о произведении, о героях);
- планировать действия в соответствии с поставленной учебной задачей (выразительное чтение, чтение наизусть и по ролям, подробный пересказ) и контролировать этапы выполнения задачи;
- использовать знаково-символическое моделирование для решения читательских задач (определения темы, жанра и авторской принадлежности произведения и книги);
- группировать книги по темам, жанрам, авторской принадлежности;
- объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значения слова;
- сравнивать произведения по жанру, авторской принадлежности;
- составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели (на примере моделирования обложек к произведению).

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая прпедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Универсальные учебные действия (УУД):

- усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- группировать пословицы и загадки по темам и видам;
- характеризовать жанры и темы изучаемых произведений;
- использовать в речи литературоведческие понятия (жанр, тема, диалог, обращение, автор произведения, герой произведения).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. Рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей. Придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективные творческие работы («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (через выразительное чтение, творческий пересказ);
- читать выразительно по ролям, инсценировать небольшие произведения или отдельные эпизоды;
- создавать истории о героях произведений.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема. Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). Чтение данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. *Заполнение и дополнение* схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

Универсальные учебные действия (УУД):

- искать, находить и выделять нужную информацию о героях и их поступках, о произведении или книги;
- слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Содержание программы 3 класса (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать роль чтения и использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения, проводить самоконтроль и самооценку, сравнивая результат своей работы с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать – вносить исправления, дополнения и изменения по результатам оценки своей деятельности;
- выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от учебной задачи;
- воспринимать содержание различных видов текста при чтении (вслух и молча) и слушании (определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части и составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию);
- выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках) при составлении плана;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста с учётом его специфики, пользуясь разными видами пересказа;

- объяснять значения слов, подбирать синонимы к словам из произведения, сравнивать прямое и контекстное значение слова;
- воспринимать духовно-нравственные, эстетические и морально-этические ценности и идеалы (на примерах поступков героев литературных произведений), понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (при анализе литературного произведения);
- произвольно и аргументировано строить высказывания полно и точно выражать свои мысли с учётом цели высказывания и особенностей слушателя;
- участвовать в диалоге или дискуссии (о произведении, героях и их поступках), проявляя уважение к мнению собеседника;
- выявлять мотивы поведения героев, формировать собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений;
- осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;
- читать самостоятельно произведения и книги по заданной теме, жанру или авторской принадлежности;
- классифицировать произведения и книги по темам, жанрам и авторской принадлежности.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Универсальные учебные действия (УУД):

- сравнивать фольклорные и авторские произведения с «бродячим» сюжетом, указывать их сходство и различия;
- отличать прозаический текст от стихотворного, научно-популярный от художественного;

- сравнивать тексты малых жанров фольклора по структуре; пользоваться изученными литературоведческими понятиями.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д.

Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Универсальные учебные действия (УУД):

- понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;
- распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;
- интерпретировать текст произведения (рассказывать от лица одного из героев произведения или от первого лица); восстанавливать деформированный план по тексту;
- инсценировать художественные произведения, моделировать «живые картины»;
- создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения познавательных запросов;
- выполнять практико-ориентированные задания: находить информацию в тексте изучаемого произведения, интерпретировать текст, оценивать содержание и языковые особенности;
- устанавливать последовательность событий в тексте произведения и анализировать причинно-следственные связи;
- синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию (о произведении, героях и их поступках);
- понимать информацию, данную в тексте, и на её основе дополнять таблицы и схемы недостающей информацией, сравнивать информацию, представленную в текстовом и схематичном виде;
- ориентироваться в книге (пользоваться содержанием (оглавлением), предисловием, послесловием);
- ориентироваться а соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Содержание программы 4 класса (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения - что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе - не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений.

Составление простого плана рассказа, сказки; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану.

Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Универсальные учебные действия (УУД):

- использовать умение читать для решения познавательных и коммуникативных задач;
- понимать и ставить учебную задачу, определять способы её решения и выбирать наиболее продуктивные;
- овладевать алгоритмом выполнения типовых учебных задач (чтение по ролям, выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ полный или выборочный), контролировать выполнение задания по алгоритму, составлять алгоритмы для новых задач;
- выбирать вид чтения (ознакомительное или первичное, изучающее, поисковое, просмотровое, выразительное) в зависимости от поставленной цели;
- уметь работать с текстами произведений разных жанров: определять тему, понимать главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять план, понимать авторский замысел, отвечать на вопросы по содержанию;
- составлять план, устанавливая последовательность событий и причинно-следственные связи между ними;
- овладевать устной и письменной коммуникативной культурой (вести диалог и строить монологическое высказывание; высказывать мнение о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах, слушать мнение собеседников, уважительно относиться к иной точке зрения, формулировать письменные ответы на вопросы, писать отзывы о произведении);
- проводить самоконтроль и самооценку, сравнивать свою работу с образцом, находить неточности и ошибки; корректировать - вносить исправления, дополнения и изменения, оценивать свою деятельность;
- произвольно и аргументированно строить высказывания, полно и точно выражать свои мысли в соответствии с учебной задачей;
- прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра);
- понимать позицию автора текста и выражать свою точку зрения (на примере анализа литературного произведения);
- уметь воспринимать художественное произведение как искусство слова: выделять особенности художественных произведений, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи, понимать эстетические ценности и на их основе вырабатывать свои эстетические критерии;
- читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать прочитанное и определять главную мысль произведения; пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым) для решения учебных задач;
- осознавать героическое прошлое своей страны и народа, знакомясь с образцами доступных литературных произведений;

- овладевать морально-этическими нормами поведения через анализ и оценку поступков литературных героев;
- ориентироваться в нравственном содержании произведения: осознавать сущность поступков героев, соотносить их с нравственными нормами; давать оценку морального содержания и нравственного значения действий персонажей при изучении художественных произведений;
- стремиться к самоопределению и самопознанию путём сравнения себя с героями литературных произведений.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, о путешествиях, об истории, о научных открытиях, юмористическая и сатирическая книга, Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, о вещах и предметах, об изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказок (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказов, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты «добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь - сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты «сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка: сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-популярные рассказы. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк - повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество.

Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведение.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола. Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла.

Фантастическое и реальное.

Универсальные учебные действия (УУД):

- использовать в речи литературоведческие понятия; находить в произведении средства выразительности (эпитеты, сравнения, олицетворения, антонимы, гиперболы, метафоры);
- различать тексты художественные и научно-популярные; различать тексты в стихотворной и прозаической форме, стихотворные и прозаические жанры;
- ориентироваться в структуре текста и аппарате книги, определять тип книги (книга-произведение, книга-сборник).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Универсальные учебные действия (УУД):

- интерпретировать текст (рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица автора);
- самостоятельно формулировать творческую учебную задачу; выбирать способы и формы решения учебной задачи (индивидуальный проект, работа в парах и группах; подготовка и проведение конкурсов, библиотечных уроков, литературных уроков в музеях и т. д.);
- создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам, оформлять и делать презентации творческих работ и проектов;
- понимать и формулировать самостоятельно творческую учебную задачу;
- распределять роли и функции участников при выполнении коллективных творческих проектов;
- интерпретировать текст произведения: рассказывать от имени одного из героев произведения, от имени автора, от своего имени; восстанавливать деформированный план по тексту;
- инсценировать художественные произведения, готовить театрализованные постановки, моделировать «живые картины»;
- создавать по аналогии произведения разных жанров; сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение её для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Универсальные учебные действия (УУД):

- воспринимать чтение как средство получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов;
- находить в произведении необходимую информацию, заданную в явной и скрытой форме; преобразовывать текстовую информацию в табличную;
- работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, пользоваться их данными для решения различных учебных задач;
- синтезировать, выделять главную и дополнительную информацию о произведении, героях и их поступках при составлении плана;
- ориентироваться в мире книг, находить книгу по заданной теме и авторской принадлежности; уметь находить и выбирать книгу в открытом фонде библиотеки или по каталогу;

- пользоваться информацией о книге, содержащейся в её аппарате;
- пользоваться разными источниками информации (словари, справочники, ИКТ).

Тематическое планирование

Разделы Примерной программы	Разделы авторской программы (количество часов не указано)	Количество часов по разделам, определённое ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3класс	4класс	Всего
Обучение грамоте (чтению)	Обучение грамоте (чтению)	64 ч	-	-	-	64ч
Аудирование (слушание) 30-40 час.	Виды речевой и читательской деятельности <i>Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.</i>	33 часа	17ч	12ч	17ч	46ч + 33 часа
Чтение (190-225 час.)	Виды речевой и читательской деятельности	66ч	114ч	114ч	109ч	403ч
Культура речевого общения (100-110 час.)	<i>Чтение. Работа с текстом. Говорение (культура речевого общения)</i>					
Литературоведческая пропедевтика	Литературоведческая пропедевтика					
Круг детского чтения	Круг чтения Чтение: работа с информацией					
Культура письменной речи (20-25 час.)	Виды речевой и читательской деятельности <i>Письмо (культура письменной речи)</i>	2ч	5ч	10ч	10ч	27ч
Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)	Творческая деятельность (на основе литературных произведений)					
Итого: 504 час.	Итого: 504 часа	132ч	136ч часа	136ч часа	136ч часа	540ч

В курс литературного чтения включён **материал регионального содержания:**

в **1 классе** при изучении тем: «Читаем сказки, загадки, скороговорки», «Учимся уму-разуму», «Читаем о родной природе», «Читаем сказки, пословицы, считалки»

во **2 классе** при изучении тем: «Народная мудрость», «О детях и для детей», «Мир сказок», « Уж небо дышало», «Снежок порхает, кружится», «О братьях наших меньших», «Семья и я», «Весна, весна красная», «Там чудеса...

в **3 классе** при изучении тем: «Устное народное творчество», «Литературные сказки», «Стихи русских поэтов о природе», «Произведения русских писателей».

в 4 классе при изучении тем: «Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни», «Произведения о детях войны», «Стихи Н.М. Рубцова», «Юмористические произведения», «Очерки».

Программа по предмету «Английский язык»

Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования.

В свете современных тенденций обучение иностранным языкам предполагает интегративный подход в обучении, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного, культурного, межкультурного и прагматического характера.

Интегративной **целью** обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Данная рабочая программа составлена для УМК Верещагиной – Притыкиной «Английский» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования, на основе примерных программ по учебным предметам (английский язык) и авторской программы, с учётом программы регионального содержания и регионального методического письма.

Структура рабочей программы состоит из 3 разделов:

1. Планируемые результаты освоения курса (учебного предмета).
2. Содержание курса (учебного предмета).
3. Тематическое планирование.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА)

Коммуникативные умения

Говорение

Выпускник научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

- составлять краткую характеристику персонажа;

- кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие
- понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- правильно оформлять конверт.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;

- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения в служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/ нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в *Present, Past, Future Simple*; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;

- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any*);
- образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степенях и употреблять их в речи;
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

В процессе овладения **социокультурным** аспектом выпускник будет:

- иметь представление о государственной символике стран изучаемого языка; знать и находить на карте страны изучаемого языка и континенты;
- понимать особенности британских и американских национальных праздников и традиций;
- знать наиболее известных персонажей англоязычной детской литературы и популярные литературные произведения для детей;
- знать достопримечательности стран изучаемого языка/ родной страны;
- знать сюжеты некоторых популярных сказок и небольших произведений детского фольклора (стихов, песен);
- представлять реалии своей страны средствами английского языка.

Текущий контроль проводится преимущественно на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения) в форме тестов в конце каждого модуля.

Периодический контроль связан с определением уровня развития речевых умений (говорение, аудирование, чтение и письмо) и проводится в форме комплексных контрольных работ в конце каждой четверти.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года. Итоговая контрольная работа по английскому языку имеет комплексный характер и включает в себя задания, знакомые учащимся по формату из курса обучения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА)

На изучение английского языка в начальной школе отводится 204 учебных часа во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Инвариантная часть – 75%, вариативная часть – 25 % (из них 10% - на региональное содержание).

Предметное содержание речи

Инвариантное содержание	Вариативное содержание	Региональное содержание
Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст.	город, страна	Рассказ о себе

Приветствие, прощание (с использованием фраз речевого этикета).		
<p>Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.</p>	<p>Профессии</p> <p>фрукты и овощи</p> <p>День святого Валентина.</p> <p>поздравления</p>	<p>Рассказ о семье.</p>
<p>Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.</p>		<p>Рассказ о любимых занятиях семьи.</p>
<p>Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.</p>	<p>день рождения</p> <p>Помощь другу.</p>	<p>Рассказ о друге.</p>
<p>Моя школа. Класная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Занятия на уроках.</p>	<p>Правила поведения в школе.</p> <p>Школьные праздники.</p>	<p>Рассказ о своей школе.</p>
<p>Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Любимое время года. Погода. Природа:</p>		<p>Мой город/село (общие сведения).</p>

<p>растения и животные. Дикие и домашние животные.</p>	<p>Занятия в разные времена года.</p> <p>Места обитания.</p>	
<p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, их внешность, черты характера). Произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).</p>	<p>крупные города</p> <p>что умеют/не умеют делать</p> <p>при разговоре по телефону, в гостях, за столом</p>	<p>Интересные факты из современной жизни и истории родного края.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (первый год обучения)

№	Разделы	Кол-во часов	РС (в том числе)	Контрольные работы (в том числе)
1	Знакомство	8	1	
2	Я и моя семья	7	1	1
3	Мир моих увлечений	13	1	1
4	Профессии	5	1	
5	Спорт	6	1	1
6	Мир вокруг меня	3	1	
7	Мои любимые сказки	10	1	1
8	Мой день	16	1	1
	Итого	68	8	5

3 класс (второй год обучения)

№	Разделы	Кол-во часов	РС (в том числе)	Контрольные работы (в том числе)
1	Повторение	7	1	1
2	Еда	14	1	1
3	Праздники	6	1	
4	Животные	10	1	1
5	Одежда	10		1
6	Времена года.	3	1	
7	Английский год	9	1	1
9	Природа	10	1	1
	Итого	68	7	7

4 класс (третий год обучения)

№	Разделы	Кол-во часов	РК (в том числе)	Контрольные работы (в том числе)
1	Введение	6		1
2	Школьная жизнь	10	2	1
3	Мой дом	9	1	1
4	Городская жизнь.	9	1	1
5	Путешествие и транспорт	8	1	1
6	Хобби	8	1	1
7	Америка	9		
8	Моя страна	9	2	1
	Итого	68	8	7

Программа по учебному предмету «Математика»

1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса «Математика»

Личностными результатами обучения учащихся являются:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- способность к самоорганизованности;
- высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями и др.);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаковосимволических средств;
- понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;

- адекватное оценивание результатов своей деятельности;
- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметными результатами учащихся на выходе из начальной школы являются:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

1 класс

К концу обучения в первом классе ученик **научится:**

называть:

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;
- натуральные числа от 1 до 20 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее (меньшее) данного числа (на несколько единиц);
- геометрическую фигуру (точку, отрезок, треугольник, квадрат, пятиугольник, куб, шар);

различать:

- число и цифру;
- знаки арифметических действий;
- направления движения (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх);

читать:

- числа в пределах 20, записанные цифрами;
- записи вида $3 + 2 = 5$, $6 - 4 = 2$, $5 * 2 = 10$, $9 : 3 = 3$;

сравнивать:

- предметы с целью выявления в них сходства и различий;
- предметы по размерам (больше, меньше);
- два числа (больше, меньше, больше на, меньше на);
- данные значения длины;
- отрезки по длине;

воспроизводить:

- результаты табличного сложения любых однозначных чисел;
- результаты табличного вычитания однозначных чисел;
- способ решения задачи в вопросно-ответной форме;

распознавать:

- геометрические фигуры;

моделировать:

- отношения «больше», «меньше», «больше на», «меньше на» с использованием фишек, геометрических схем (графов) с цветными стрелками;
- ситуации, иллюстрирующие арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление);
- ситуацию, описанную текстом арифметической задачи, с помощью фишек или схематического рисунка;

характеризовать:

- расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- расположение чисел на шкале линейки (левее, правее, между);
- результаты сравнения чисел словами «больше» или «меньше»;
- предъявленную геометрическую фигуру (форма, размеры);
- расположение предметов или числовых данных в таблице (верхняя, средняя, нижняя) строка, левый (правый, средний) столбец;

анализировать:

- текст арифметической задачи: выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);
- предложенные варианты решения задачи с целью выбора верного или оптимального решения;

классифицировать:

- распределять элементы множеств на группы по заданному признаку;

упорядочивать:

- предметы (по высоте, длине, ширине);
- отрезки в соответствии с их длинами;
- числа (в порядке увеличения или уменьшения);

конструировать:

- алгоритм решения задачи;
- несложные задачи с заданной сюжетной ситуацией (по рисунку, схеме);

контролировать:

- свою деятельность (обнаруживать и исправлять допущенные ошибки);

оценивать:

- расстояние между точками, длину предмета или отрезка (на глаз);
- предъявленное готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

- пересчитывать предметы, выражать числами получаемые результаты;
- записывать цифрами числа от 1 до 20, число ноль;
- решать простые текстовые арифметические задачи (в одно действие);
- измерять длину отрезка с помощью линейки;
- изображать отрезок заданной длины;
- отмечать на бумаге точку, проводить линию по линейке;
- выполнять вычисления (в том числе вычислять значения выражений, содержащих скобки);
- ориентироваться в таблице: выбирать необходимую для решения задачи информацию.

К концу обучения **в первом классе** ученик **может научиться:**

сравнивать:

- разные приемы вычислений с целью выявления наиболее удобного приема;

воспроизводить:

- способ решения арифметической задачи или любой другой учебной задачи в виде связного устного рассказа;

классифицировать:

- определять основание классификации;

обосновывать:

- приемы вычислений на основе использования свойств арифметических действий;

контролировать деятельность:

- осуществлять взаимопроверку выполненного задания при работе в парах;

решать учебные и практические задачи:

- преобразовывать текст задачи в соответствии с предложенными условиями;
- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислениях;
- выделять на сложном рисунке фигуру указанной формы (отрезок, треугольник и др.), пересчитывать число таких фигур;
- составлять фигуры из частей;
- разбивать данную фигуру на части в соответствии с заданными требованиями;
- изображать на бумаге треугольник с помощью линейки;

- находить и показывать на рисунках пары симметричных относительно осей симметрии точек и других фигур (их частей);
- определять, имеет ли данная фигура ось симметрии и число осей;
- представлять заданную информацию в виде таблицы;
- выбирать из математического текста необходимую информацию для ответа на поставленный вопрос.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** ученик **научится:**

называть:

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
- геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

- числа в пределах 100;
- числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
- длины отрезков;

различать:

- отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
- компоненты арифметических действий;
- числовое выражение и его значение;
- российские монеты, купюры разных достоинств;
- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь прямоугольника;
- окружность и круг;

читать:

- числа в пределах 100, записанные цифрами;
- записи вида $5 \cdot 2 = 10$, $12 : 4 = 3$;

воспроизводить:

- результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
- соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;

приводить примеры:

- однозначных и двузначных чисел;
- числовых выражений;

моделировать:

- десятичный состав двузначного числа;
- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

распознавать:

- геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

упорядочивать:

- числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

характеризовать:

- числовое выражение (название, как составлено);
- многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

анализировать:

- текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
- готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

классифицировать:

- углы (прямые, не прямые);

— числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

конструировать:

— тексты несложных арифметических задач;

— алгоритм решения составной арифметической задачи;

контролировать:

— свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

оценивать:

— готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

решать учебные и практические задачи:

— записывать цифрами двузначные числа;

— решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;

— вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;

— вычислять значения простых и составных числовых выражений;

— вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);

— строить окружность с помощью циркуля;

— выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;

— заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения во **втором классе** ученик **может научиться:**

формулировать:

— свойства умножения и деления;

— определения прямоугольника и квадрата;

— свойства прямоугольника (квадрата);

называть:

— вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

— элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

— центр и радиус окружности;

— координаты точек, отмеченных на числовом луче;

читать:

— обозначения луча, угла, многоугольника;

различать:

— луч и отрезок;

характеризовать:

— расположение чисел на числовом луче;

— взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

решать учебные и практические задачи:

— выбирать единицу длины при выполнении измерений;

— обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;

— указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

— изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

— составлять несложные числовые выражения;

— выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** ученик **научится:**

называть:

— любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и в обратном порядке;

— компоненты действия деления с остатком;

— единицы массы, времени, длины;

— геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

— числа в пределах 1000;

— значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки $>$ и $<$;
- числовые равенства и неравенства;

читать:

- записи вида $120 < 365$, $900 > 850$;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;
- устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000;

приводить примеры:

- числовых равенств и неравенств;

моделировать:

- ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;
- способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

- натуральные числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

- структуру числового выражения;
- текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать:

- числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трехзначные);

конструировать:

- план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

- свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1000), находить и исправлять ошибки;

решать учебные и практические задачи:

- читать и записывать цифрами любое трехзначное число;
- читать и составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;
- выполнять деление с остатком;
- определять время по часам;
- изображать ломаные линии разных видов;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);
- решать текстовые арифметические задачи в три действия.

К концу обучения в **третьем классе** ученик **может научиться:**

формулировать:

- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);

читать:

- обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:

- высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;
- верных и неверных высказываний;

различать:

- числовое и буквенное выражение;
- прямую и луч, прямую и отрезок;
- замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

- ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);
- взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать:

- буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить:

— способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

— вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;

— изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;

— проводить прямую через одну и через две точки;

— строить на клетчатой бумаге точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной).

4 класс

К концу обучения в четвертом классе ученик **научится:**

называть:

— любое следующее (предыдущее) при счете многозначное число, любой отрезок натурального ряда чисел в прямом и в обратном порядке;

— классы и разряды многозначного числа;

— единицы величин: длины, массы, скорости, времени;

— пространственную фигуру, изображенную на чертеже или представленную в виде модели (многогранник, прямоугольный параллелепипед, куб, пирамида, конус, цилиндр);

сравнивать:

— многозначные числа;

— значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

различать:

— цилиндр и конус, прямоугольный параллелепипед и пирамиду;

читать:

— любое многозначное число;

— значения величин;

— информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;

воспроизводить:

— устные приемы сложения, вычитания, умножения, деления в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни;

— письменные алгоритмы выполнения арифметических действий с многозначными числами;

— способы вычисления неизвестных компонентов арифметических действий (слагаемого, множителя, уменьшаемого, вычитаемого, делимого, делителя);

— способы построения отрезка, прямоугольника, равных данным, с помощью циркуля и линейки;

моделировать:

— разные виды совместного движения двух тел при решении задач на движение в одном направлении, в противоположных направлениях;

упорядочивать:

— многозначные числа, располагая их в порядке увеличения (уменьшения);

— значения величин, выраженных в одинаковых единицах;

анализировать:

— структуру составного числового выражения;

— характер движения, представленного в тексте арифметической задачи;

конструировать:

— алгоритм решения составной арифметической задачи;

— составные высказывания с помощью логических слов-связок «и», «или», «если, то», «неверно, что»;

контролировать:

— свою деятельность: проверять правильность вычислений с многозначными числами, используя изученные приемы;

решать учебные и практические задачи:

— записывать цифрами любое многозначное число в пределах класса миллионов;

— вычислять значения числовых выражений, содержащих не более шести арифметических действий;

— решать арифметические задачи, связанные с движением (в том числе задачи на совместное движение двух тел);

— формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях;

— вычислять неизвестные компоненты арифметических действий.

К концу обучения в **четвертом классе** ученик **может научиться:**

называть:

— координаты точек, отмеченных в координатном углу;

сравнивать:

— величины, выраженные в разных единицах;

различать:

— числовое и буквенное равенства;

— виды углов и виды треугольников;

— понятия «несколько решений» и «несколько способов решения» (задачи);

воспроизводить:

— способы деления отрезка на равные части с помощью циркуля и линейки;

приводить примеры:

— истинных и ложных высказываний;

оценивать:

— точность измерений;

исследовать:

— задачу (наличие или отсутствие решения, наличие нескольких решений);

читать:

— информацию, представленную на графике;

решать учебные и практические задачи:

— вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры;

— исследовать предметы окружающего мира, сопоставлять их с моделями пространственных геометрических фигур;

— прогнозировать результаты вычислений;

— читать и записывать любое многозначное число в пределах класса миллиардов;

— измерять длину, массу, площадь с указанной точностью;

— сравнивать углы способом наложения, используя модели.

Содержание курса «Математика»

Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов

Сходства и различия предметов. Соотношение размеров предметов (фигур). Понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Соотношения между множествами предметов. Понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов), больше, меньше (на несколько предметов).

Универсальные учебные действия:

- сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
- распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
- сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов)

Число и счет

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах класса миллиардов. Классы и разряды натурального числа. Десятичная система записи чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел; запись результатов сравнения с использованием знаков $>$, $=$, $<$.

Римская система записи чисел.

Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика.

Универсальные учебные действия:

- пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;
- сравнивать числа;
- упорядочивать данное множество чисел.

Арифметические действия с числами и их свойства

Сложение, вычитание, умножение и деление и их смысл. Запись арифметических действий с использованием знаков +, -, •, ÷.

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия. Названия компонентов арифметических действий (слагаемое, сумма; уменьшаемое, вычитаемое, разность; множитель, произведение; делимое, делитель, частное).

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение многозначного числа на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Деление с остатком.

Устные и письменные алгоритмы деления на однозначное, на двузначное и на трехзначное число.

Способы проверки правильности вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с использованием микрокалькулятора).

Доля числа (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Нахождение одной или нескольких долей числа. Нахождение числа по его доле.

Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания); сложение и вычитание с 0; умножение и деление с 0 и 1. Обобщение: записи свойств действий с использованием букв. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений: перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число.

Числовое выражение. Правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих от 2 до 6 арифметических действий, со скобками и без скобок. Вычисление значений выражений.

Составление выражений в соответствии с заданными условиями.

Выражения и равенства с буквами. Правила вычисления неизвестных компонентов арифметических действий.

Примеры арифметических задач, решаемых составлением равенств, содержащих буквы.

Универсальные учебные действия:

- моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
- воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырех арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений;
- контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
- оценивать правильность предъявленных вычислений;
- сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;
- анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

Величины

Длина, площадь, периметр, масса, время, скорость, цена, стоимость и их единицы. Соотношения между единицами однородных величин.

Вычисление периметра многоугольника, периметра и площади прямоугольника (квадрата). Длина ломаной и ее вычисление.

Точные и приближенные значения величины (с недостатком, с избытком). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью. Запись приближенных значений величины с использованием знака \approx (примеры: $AB \approx 5$ см, $t \approx 3$ мин, $V \approx 200$ км/ч).

Вычисление одной или нескольких долей значения величины. Вычисление значения величины по известной доле ее значения.

Универсальные учебные действия:

- сравнивать значения однородных величин;
- упорядочивать данные значения величины;
- устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

Работа с текстовыми задачами

Понятие арифметической задачи. Решение текстовых арифметических задач арифметическим способом.

Работа с текстом задачи: выявление известных и неизвестных величин, составление таблиц, схем, диаграмм и других моделей для представления данных условия задачи.

Планирование хода решения задачи. Запись решения и ответа задачи.

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на», «больше (меньше) в»; зависимости между величинами, характеризующими процессы купли-продажи, работы, движения тел.

Примеры арифметических задач, решаемых разными способами; задач, имеющих несколько решений, не имеющих решения; задач с недостающими и с лишними данными (не использующимися при решении).

Универсальные учебные действия:

- моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
- планировать ход решения задачи;
- анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения;
- прогнозировать результат решения;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
- выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
- наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.

Геометрические понятия

Угол и его элементы вершина, стороны. Виды углов (прямой, острый, тупой). Классификация треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные). Виды треугольников в зависимости от длин сторон (разносторонние, равносторонние, равнобедренные).

Прямоугольник и его определение. Квадрат как прямоугольник. Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Оси симметрии прямоугольника (квадрата).

Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед (куб), пирамида, цилиндр, конус, шар. Их распознавание на чертежах и на моделях.

Взаимное расположение фигур на плоскости (отрезков, лучей, прямых, окружностей) в различных комбинациях. Общие элементы фигур. Осевая симметрия. Пары симметричных точек, отрезков, многоугольников. Примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

Универсальные учебные действия:

- ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);
- различать геометрические фигуры;
- характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;
- конструировать указанную фигуру из частей;
- классифицировать треугольники;
- распознавать пространственные фигуры (прямоугольный параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус, шар) на чертежах и на моделях.

Логико-математическая подготовка

Понятие о высказывании. Примеры истинных и ложных высказываний. Числовые равенства и неравенства как примеры истинных и ложных высказываний. Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если, то», «неверно, что» и их истинность. Анализ структуры составного высказывания: выделение в нем простых высказываний. Образование составного высказывания из двух простых высказываний.

Простейшие доказательства истинности или ложности данных утверждений. Приведение примеров, подтверждающих или опровергающих данное утверждение.

Решение несложных комбинаторных задач и других задач логического характера (в том числе задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.)

Универсальные учебные действия:

- определять истинность несложных утверждений;
- приводить примеры, подтверждающие или опровергающие данное утверждение;
- конструировать алгоритм решения логической задачи;
- делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных;
- конструировать составные высказывания из двух простых высказываний с помощью логических слов-связок и определять их истинность;

- анализировать структуру предъявленного составного высказывания; выделять в нем составляющие его высказывания и делать выводы об истинности или ложности составного высказывания;
- актуализировать свои знания для проведения простейших математических доказательств (в том числе с опорой на изученные определения, законы арифметических действий, свойства геометрических фигур).

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счетом, с измерением; фиксирование и анализ полученной информации.

Таблица; строки и столбцы таблицы. Чтение и заполнение таблиц заданной информацией. Перевод информации из текстовой формы в табличную. Составление таблиц.

Графы отношений. Использование графов для решения учебных задач.

Числовой луч. Координата точки. Обозначение вида $A(5)$.

Координатный угол. Оси координат. Обозначение вида $A(2,3)$.

Простейшие графики. Считывание информации.

Столбчатые диаграммы. Сравнение данных, представленных на диаграммах.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур, составленные по определенным правилам. Определение правила составления последовательности.

Универсальные учебные действия:

- собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
 - сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;
- переводить информацию из текстовой формы в табличную.

Содержание программы 1 класса (132 часа)

Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов (13 часов)

Предметы и их свойства

- сходство и различия предметов;
- предметы, обладающие или не обладающие указанным свойством.

Отношения между предметами, фигурами

- соотношение размеров предметов (фигур);
- понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Отношения между множествами предметов

- соотношения множеств предметов по их численностям;
- понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов); больше, меньше (на несколько предметов);
- графы отношений «больше», «меньше» на множестве целых неотрицательных чисел.

Число и счёт (15 часов)

Натуральные числа. Ноль

- названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20;
- число предметов в множестве;
- пересчитывание предметов;
- число и цифра;
- запись результатов пересчёта предметов цифрами;
- число и цифра 0 (ноль);
- расположение чисел от 0 до 20 на шкале линейки;
- сравнение чисел;
- понятия: больше, меньше, равно; больше, меньше (на несколько единиц).

Арифметические действия и их свойства (58 часов)

Сложение, вычитание, умножение и деление в пределах 20

- смысл сложения, вычитания, умножения и деления;
- практические способы выполнения действий;

- запись результатов с использованием знаков =, +, −, ·, : ;
- названия результатов сложения (сумма) и вычитания (разность).

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия

- приёмы сложения и вычитания в случаях вида $10 + 8$, $18 - 8$, $13 - 10$;
- таблица сложения однозначных чисел в пределах 20; соответствующие случаи вычитания;
- приёмы вычисления суммы и разности: с помощью шкалы линейки; прибавление и вычитание числа по частям, вычитание с помощью таблицы сложения;
- правило сравнения чисел с помощью вычитания;
- увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Свойства сложения и вычитания

- сложение и вычитание с нулём;
- свойство сложения: складывать два числа можно в любом порядке;
- свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю;
- порядок выполнения действий в составных выражениях со скобками.

Величины (11 часов)

Цена, количество, стоимость товара

- рубль, монеты достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.;
- зависимость между величинами, характеризующими процесс купли-продажи;
- вычисление стоимости по двум другим известным величинам (цене и количеству товара).

Геометрические величины

- длина и её единицы: сантиметр и дециметр, обозначения: см, дм.;
- соотношение: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$;
- длина отрезка и её измерение с помощью линейки в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах;
- выражение длины в указанных единицах; записи вида: $1 \text{ дм } 6 \text{ см} = 16 \text{ см}$, $12 \text{ см} = 1 \text{ дм } 2 \text{ см}$;
- расстояние между двумя точками.

Работа с текстовыми задачами (21 час)

Текстовая арифметическая задача и её решение

- понятие арифметической задачи: условие и вопрос задачи;
- задачи, требующие однократного применения арифметического действия (простые задачи);
- запись решения и ответа;
- составная задача и её решение;
- задачи, содержащие более двух данных и несколько вопросов;
- изменение условия или вопроса задачи;
- составление текстов задач в соответствии с заданными условиями.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры (9 часов)

Взаимное расположение предметов

- понятия: выше, ниже, дальше, ближе, справа, слева, над, под, за, между, вне, внутри.

Осевая симметрия

- отображение предметов в зеркале;
- ось симметрии;
- пары симметричных фигур (точек, отрезков, многоугольников);
- примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии.

Геометрические фигуры

- форма предмета;
- понятия: такой же формы, другой формы;
- точка, линия, отрезок, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник;
- куб;
- шар;
- изображение простейших плоских фигур с помощью линейки и от руки.

Логико-математическая подготовка (2 часа)

Логические понятия

- понятия: все не все; все, кроме; каждый, какой-нибудь, один из любой;
- классификация множества предметов по заданному признаку;
- решение несложных задач логического характера.

Работа с информацией (3 часа)

Представление и сбор информации

- таблица, строки и столбцы таблицы;
- чтение несложной таблицы;
- заполнение строк и столбцов готовых таблиц в соответствии с предъявленным набором данных;
- перевод информации из текстовой формы в табличную;
- информация, связанная со счётом и измерением;
- информация, представленная последовательностями предметов, чисел, фигур.

Содержание программы 2 класса (136 часов)

Число и счёт(9 часов)

Целые неотрицательные числа

- счёт десятками в пределах 100;
- названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 20 до 100;
- десятичный состав двузначного числа;
- числовой луч;
- изображение чисел точками на числовом луче;
- сравнение двузначных чисел.

Арифметические действия в пределах 100 и их свойства (58 часов)

Сложение и вычитание

- частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания;
- применение микрокалькулятора при выполнении вычислений.

Умножение и деление

- таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления;
- доля числа;
- нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле;
- правило сравнения чисел с помощью деления;
- отношения между числами «больше в ...» и «меньше в ...»;
- увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Свойства умножения и деления

- умножение и деление с 0 и 1;
- свойство умножения: умножать два числа можно в любом порядке;
- свойства деления: меньшее число нельзя разделить на большее без остатка;
- делить на ноль нельзя;
- частное двух одинаковых чисел (кроме 0) равно 1.

Числовые выражения

- названия чисел в записях арифметических действий (слагаемое, сумма, множитель, произведение, уменьшаемое, вычитаемое, разность, делимое, делитель, частное);
- понятие о числовом выражении и его значении;
- вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях;
- названия числовых выражений: сумма, разность, произведение, частное;
- чтение и составление несложных числовых выражений.

Величины (23 часа)

Цена, количество, стоимость

- копейка, монеты достоинством: 1 к., 5 к., 10 к., 50 к.;
- рубль, бумажные купюры: 10 р., 50 р., 100 р.;
- соотношение: 1 р. = 100 к.

Геометрические величины

- единица длины метр и её обозначение: м;

- соотношения между единицами длины: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$;
- сведения из истории математики: старинные русские меры длины: вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень;
- периметр многоугольника;
- способы вычисления периметра прямоугольника (квадрата);
- площадь геометрической фигуры;
- единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр и их обозначения: см^2 , дм^2 , м^2 ;
- практические способы вычисления площадей фигур (в том числе с помощью палетки);
- правило вычисления площади прямоугольника (квадрата).

Работа с текстовыми задачами (24 часа)

Арифметическая задача и её решение

- простые задачи, решаемые умножением или делением;
- составные задачи, требующие выполнения двух действий в различных комбинациях;
- задачи с недостающими или лишними данными;
- запись решения задачи разными способами (в виде выражения, в вопросно-ответной форме);
- примеры задач, решаемых разными способами;
- сравнение текстов и решений внешне схожих задач;
- составление и решение задач в соответствии с заданными условиями (число и виды арифметических действий, заданная зависимость между величинами);
- формулирование измененного текста задачи;
- запись решения новой задачи.

Геометрические понятия (13 часов)

Геометрические фигуры

- луч, его изображение и обозначение буквами;
- отличие луча от отрезка;
- принадлежность точки лучу;
- взаимное расположение луча и отрезка;
- понятие о многоугольнике;
- виды многоугольника: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др.;
- элементы многоугольника: вершины, стороны, углы;
- построение многоугольника с помощью линейки и от руки;
- угол и его элементы (вершина, стороны);
- обозначение угла буквами;
- виды углов (прямой, не прямой);
- построение прямого угла с помощью чертёжного угольника;
- прямоугольник и его определение;
- квадрат как прямоугольник;
- свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника;
- число осей симметрии прямоугольника (квадрата);
- окружность, её центр и радиус;
- отличие окружности от круга;
- построение окружности с помощью циркуля;
- взаимное расположение окружностей на плоскости (пересечение окружностей в двух точках, окружности имеют общий центр или радиус, одна окружность находится внутри другой, окружности не пересекаются);
- изображение окружности в комбинации с другими фигурами.

Логико-математическая подготовка 3 часа)

Закономерности

- определение правила подбора математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур) данной последовательности;
- составление числовых последовательностей в соответствии с заданным правилом.

Доказательства

- верные и неверные утверждения;
- проведение простейших доказательств истинности или ложности данных утверждений.

Ситуация выбора

- выбор верного ответа среди нескольких данных правдоподобных вариантов;
- несложные логические (в том числе комбинаторные) задачи;
- рассмотрение всех вариантов решения логической задачи;
- логические задачи, в тексте которых содержатся несколько высказываний (в том числе с отрицанием) и их решение.

Работа с информацией (6 часов)

Представление и сбор информации

- таблицы с двумя входами, содержащие готовую информацию;
- заполнение таблиц заданной информацией;
- составление таблиц, схем, рисунков по текстам учебных задач (в том числе арифметических) с целью последующего их решения

Содержание программы 3 класса (136 часов)

Число и счёт (8 часов)

Целые неотрицательные числа

- счёт сотнями в пределах 1000;
- десятичный состав трёхзначного числа;
- названия и последовательность натуральных чисел от 100 до 1000;
- запись трёхзначных чисел цифрами;
- сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика;
- сравнение чисел;
- запись результатов сравнения с помощью знаков $>$ (больше) и $<$ (меньше).

Арифметические действия в пределах 1000 (59 часов)

Сложение и вычитание

- устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания;
- проверка правильности вычислений разными способами.

Умножение и деление

- устные алгоритмы умножения и деления;
- умножение и деление на 10 и на 100;
- умножение числа, запись которого оканчивается нулём, на однозначное число;
- алгоритмы умножения двузначных и трёхзначных чисел на однозначное и на двузначное число;
- нахождение однозначного частного (в том числе в случаях вида $832 : 416$);
- деление с остатком;
- деление на однозначное и на двузначное число.

Свойства умножения и деления

- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания).

Числовые и буквенные выражения

- порядок выполнения действий в числовых выражениях без скобок, содержащих действия только одной ступени, разных ступеней;
- порядок выполнения действий в выражениях со скобками;
- вычисление значений числовых выражений;
- выражение с буквой;
- вычисление значений буквенных выражений при заданных числовых значениях этих букв;
- примеры арифметических задач, содержащих буквенные данные. Запись решения в виде буквенных выражений.

Величины (20 часов)

Масса и вместимость

- масса и её единицы: килограмм, грамм, обозначения: кг, г;
- соотношение: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$;

- вместимость и её единица — литр, обозначение: л;
- сведения из истории математики: старинные русские единицы массы и вместимости: пуд, фунт, ведро, бочка;
- вычисления с данными значениями массы и вместимости.

Цена, количество, стоимость

- российские купюры: 500 р., 1000 р.;
- вычисления с использованием денежных единиц.

Время и его измерение

- единицы времени: час, минута, секунда, сутки, неделя, год, век;
- обозначения: ч, мин, с;
- соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 мин = 60 с, 1 сутки = 24 ч, 1 век = 100 лет, 1 год = 12 мес.;
- сведения из истории математики: возникновение названий месяцев года;
- вычисления с данными единицами времени.

Геометрические величины

- единицы длины: километр, миллиметр, обозначения: км, мм;
- соотношения: 1 км = 1 000 м, 1 см = 10 мм, 1 дм = 100 мм;
- сведения из истории математики: старинные единицы длины (морская миля, верста);
- длина ломаной и её вычисление.

Работа с текстовыми задачами (30 часов)

Текстовая арифметическая задача и её решение

- составные задачи, решаемые тремя действиями в различных комбинациях, в том числе содержащие разнообразные зависимости между величинами;
- примеры арифметических задач, имеющих несколько решений или не имеющих решения.

Геометрические понятия (8 часов)

Геометрические фигуры

- ломаная линия;
- вершины и звенья ломаной, их пересчитывание;
- обозначение ломаной буквами;
- замкнутая, незамкнутая, самопересекающаяся ломаная;
- построение ломаной с заданным числом вершин (звеньев) с помощью линейки;
- понятие о прямой линии;
- бесконечность прямой;
- обозначение прямой;
- проведение прямой через одну и через две точки с помощью линейки;
- взаимное расположение на плоскости отрезков, лучей, прямых, окружностей в различных комбинациях;
- деление окружности на 6 равных частей с помощью циркуля;
- осевая симметрия: построение симметричных фигур на клетчатой бумаге;
- деление окружности на 2, 4, 8 равных частей с использованием осевой симметрии.

Логико-математическая подготовка (8 часов)

Логические понятия

- понятие о высказывании;
- верные и неверные высказывания;
- числовые равенства и неравенства как математические примеры верных и неверных высказываний;
- свойства числовых равенств и неравенств;
- несложные задачи логического характера, содержащие верные и неверные высказывания.

Работа с информацией (3 часа)

Представление и сбор информации

- учебные задачи, связанные со сбором и представлением информации;
- получение необходимой информации из разных источников (учебника, справочника и др.);
- считывание информации, представленной на схемах и в таблицах, а также на рисунках, иллюстрирующих отношения между числами (величинами);

- использование разнообразных схем (в том числе графов) для решения учебных задач.

Содержание программы 4 класса (136 часов)

Число и счёт (10 часов)

Целые неотрицательные числа

- счёт сотнями;
- многозначное число;
- классы и разряды многозначного числа;
- названия и последовательность многозначных чисел в пределах класса миллиардов;
- десятичная система записи чисел;
- запись многозначных чисел цифрами;
- представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых;
- сведения из истории математики: римские цифры: I, V, X, L, C, D, M;
- римская система записи чисел;
- примеры записи римскими цифрами дат и других чисел, записанных арабскими цифрами;
- сравнение многозначных чисел, запись результатов сравнения.

Арифметические действия с многозначными числами и их свойства (42 часа)

Сложение и вычитание

- устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания;
- проверка правильности выполнения сложения и вычитания (использование взаимосвязи сложения и вычитания, оценка достоверности, прикидка результата, применение микрокалькулятора):

Умножение и деление

- несложные устные вычисления с многозначными числами;
- письменные алгоритмы умножения и деления многозначных чисел на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число;
- способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с помощью микрокалькулятора).

Свойства арифметических действий

- переместительные свойства сложения и умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);
- деление суммы на число;
- сложение и вычитание с 0;
- умножение и деление с 0 и 1;
- обобщение: запись свойств арифметических действий с использованием букв.

Числовые выражения

- вычисление значений числовых выражений с многозначными числами, содержащими от 1 до 6 арифметических действий (со скобками и без них);
- составление числовых выражений в соответствии с заданными условиями.

Равенства с буквой

- равенство, содержащее букву;
- нахождение неизвестных компонентов арифметических действий, обозначенных буквами в равенствах вида: $x + 5 = 7$, $x \cdot 5 = 15$, $x - 5 = 7$, $x : 5 = 15$, $8 + x = 16$, $8 \cdot x = 16$, $8 - x = 2$, $8 : x = 2$;
- вычисления с многозначными числами, содержащимися в аналогичных равенствах;
- составление буквенных равенств;
- примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.

Величины (14 часов)

Масса. Скорость

- единицы массы: тонна, центнер, обозначения: т, ц;
- соотношения: $1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$, $1 \text{ т} = 100 \text{ кг}$, $1 \text{ ц} = 10 \text{ кг}$;
- скорость равномерного прямолинейного движения и её единицы: километр в час, метр в минуту, метр в секунду и др.;
- обозначения: км/ч, м/мин, м/с;

- вычисление скорости, пути, времени по формулам: $v = S : t$, $S = v \cdot t$, $t = S : v$

Измерения с указанной точностью

- точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком);
- запись приближённых значений величин с использованием знака \approx ($AB \approx 5$ см, $t \approx 3$ мин, $v \approx 200$ км/ч);
- измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью.

Масштаб. План

- масштабы географических карт;
- решение задач.

Работа с текстовыми задачами (35 часов)

Арифметические текстовые задачи

- задачи на движение: вычисление скорости, пути, времени при равномерном прямолинейном движении тела;
- задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях (в том числе на встречное движение) из одного или из двух пунктов; в одном направлении (из одного или из двух пунктов) и их решение;
- понятие о скорости сближения (удаления);
- задачи на совместную работу и их решение;
- различные виды задач, связанные с отношениями «больше на ...», «больше в ...», «меньше на ...», «меньше в ...», с нахождением доли числа и числа по его доле;
- задачи на зависимость между стоимостью, ценой и количеством товара;
- арифметические задачи, решаемые разными способами; задачи, имеющие несколько решений и не имеющие решения.

Геометрические понятия (20 часов)

Геометрические фигуры

- виды углов (острый, прямой, тупой);
- виды треугольников в зависимости от видов их углов (остроугольные, прямоугольные, тупоугольные) от длин сторон (разносторонние, равнобедренные, равносторонние);
- построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля и линейки (о том числе отрезка заданной длины);
- деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины);
- построение прямоугольников с помощью циркуля и линейки.

Пространственные фигуры

- геометрические пространственные формы в окружающем мире;
- многогранник и его элементы: вершины, рёбра, грани;
- прямоугольный параллелепипед;
- куб как прямоугольный параллелепипед;
- число вершин, рёбер и граней прямоугольного параллелепипеда;
- пирамида, цилиндр, конус;
- разные виды пирамид (треугольная, четырёхугольная, пятиугольная и др.);
- основание, вершина, грани и рёбра пирамиды;
- число оснований и боковая поверхность цилиндра; вершина, основание и боковая поверхность конуса;
- изображение пространственных фигур на чертежах.

Логико-математическая подготовка (9 часов)

Логические понятия

- высказывание и его значения (истина, ложь);
- составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...» и их истинность;
- примеры логических задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.

Работа с информацией (6 часов)

Представление и сбор информации

- координатный угол: оси координат, координаты точки;
- обозначения вида А (2, 3);
- простейшие графики;
- таблицы с двумя входами;
- столбчатые диаграммы;
- конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур, составленные по определённым правилам.

Тематическое планирование

Разделы Примерной программы	Разделы авторской программы (количество часов не указано)	Количество часов по разделам, определённое ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3 класс	4класс	Всего
Числа и величины (70 час) Геометрические величины (40 час)	Число и счёт	15	9	8	10	42
	Величины	11	23	20	14	68
Арифметические действия (190 час)	Арифметические действия и их свойства	58	58	59	42	217
Текстовые задачи (110 час)	Работа с текстовыми задачами	21	24	30	35	110
Пространственные отношения. Геометрические фигуры (50час)	Геометрические понятия	9	13	8	20	63
	Множества предметов. Отношения между предметами и между множествами предметов	13				
Работа с информацией (40 час)	Работа с информацией	3	6	3	6	18
	Логико- математическая подготовка	2	3	8	9	22
Резерв (40 час)						
Всего: 540 час	Всего: 540 час	132 ч	136ч	136ч	136ч	540ч

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса «Окружающий мир»

Личностные результаты представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,

- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению **метапредметных результатов** естественно-научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «Универсальные учебные действия», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- **познавательные** как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);
- **регулятивные** как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- **коммуникативные** как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о разных его сторонах и объектах;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе и обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдения, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

1 класс

К концу обучения в **1 классе** учащиеся **научатся**:

- воспроизводить свое полное имя, домашний адрес, название города, страны, достопримечательности столицы России;
- различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице; применять знания о безопасном пребывании на улицах;
- ориентироваться в основных помещениях школы, их местоположении;

- различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; приводить примеры различных профессий;
- различать понятия «живая природа», «неживая природа», «изделия»;
- определять последовательность времен года (начиная с любого), находить ошибки в предъявленной последовательности; кратко характеризовать сезонные изменения;
- устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы;
- описывать (характеризовать) отдельных представителей растительного и животного мира;
- сравнивать домашних и диких животных.

К концу обучения **в 1 классе** учащиеся **смогут научиться:**

- анализировать дорогу от дома до школы, в житейских ситуациях избегать опасных участков, ориентироваться на знаки дорожного движения;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- рассказывать о семье, своих любимых занятиях, составлять словесный портрет членов семьи, друзей;
- участвовать в труде по уходу за растениями и животными уголка природы.

2 класс

К концу обучения во **втором** классе учащиеся **научатся:**

- *составлять* небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи.
- *называть* основные права и обязанности граждан России, права ребенка;
- *оценивать* жизненную ситуацию, а также представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
- *различать* (соотносить) прошлое-настоящее-будущее; год-век (столетие); соотносить событие с датой его происхождения;
- *кратко характеризовать* Солнечную систему (солнечную «семью»); *называть* отличия Земли от других планет Солнечной системы;
- *называть* царства природы;
- *описывать* признаки животного и растения как живого существа;
- *моделировать* жизнь сообщества на примере цепи питания;
- *различать* состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- *устанавливать* основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
- *описывать* представителей растительного и животного мира разных сообществ;
- *сравнивать* представителей растительного и животного мира по условиям их обитания.

К концу обучения во **втором** классе учащиеся **могут научиться:**

- *«читать»* информацию, представленную в виде схемы;
- *воспроизводить* в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-описании) изученные сведения из истории Древней Руси;
- *ориентироваться в* понятиях: Солнечная система; сообщество, деревья-кустарники-травы, лекарственные и ядовитые растения; плодовые и ягодные культуры»
- *проводить* несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
- *приводить примеры* из Красной книги России (своей местности).

3 класс

К концу обучения в **третьем** классе учащиеся **научатся:**

- *характеризовать* условия жизни на Земле;
- *устанавливать* зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- *описывать* свойства воды (воздуха);
- *различать* растения разных видов, описывать их;
- *объяснять* последовательность развития жизни растения, *характеризовать* значение органов растения;
- *объяснять* отличия грибов от растений;
- *характеризовать* животное как организм;
- *устанавливать* зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного;
- составлять описательный рассказ о животном;
- *приводить примеры* (конструировать) цепи питания;

- характеризовать некоторые важнейшие события в истории российского государства (в пределах изученного);
- сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи и др. разных эпох;
- *называть* даты образования Древней Руси, венчания на царства первого русского царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя;
- работать с географической и исторической картой, контурной картой.

К концу обучения в **третьем** классе учащиеся **могут научиться**:

- *ориентироваться* в понятии «историческое время»; *различать* понятия «век», «столетие», «эпоха»;
- *анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту). *Различать* географическую и историческую карты. *Анализировать* масштаб, условные обозначения на карте;
- *приводить примеры* опытов, подтверждающих различные их свойства;
- *проводить* несложные опыты по размножению растений.
- проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;
- *рассказывать* об особенностях быта людей в разные исторические времена
- *ориентироваться* в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);
- *высказывать предположения, обсуждать* проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

4 класс

К концу обучения в **4 классе** учащиеся **научатся**:

- *выявлять* признаки живого организма, характерные для человека;
- *моделировать* в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- *устанавливать* последовательность возрастных этапов развития человека; *характеризовать* условия роста и развития ребёнка;
- *оценивать* положительные и отрицательные качества человека; *приводить* примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;
- *анализировать* модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей *находить* на географической и исторической картах объекты; *оценивать* масштаб, условные обозначения на карте, плане;
- *описывать* характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;
- *составлять* рассказ-описание о странах – соседях России;
- *различать* год, век, арабские и римские цифры, *пользоваться* терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;
- *соотносить* события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;
- *называть* имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), *рассказывать* об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- *различать (называть)* символы царской власти, символы современной России. *Называть* имя президента современной России;
- *описывать* основные события культурной России (в разные исторические эпохи) , *называть* их даты (в рамках изученного);
- *называть* имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

К концу обучения в **4 классе** учащиеся **могут научиться**:

- *применять* в житейской практике правила здорового образа жизни, *соблюдать* правила гигиены и физической культуры; *различать* полезные и вредные привычки;
- *различать* эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;
- *раскрывать* причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) в рамках изученного.

Содержание программы

В программе представлены следующие ведущие **содержательные линии**:

- **Человек как биологическое существо**: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье и образ его жизни, знание себя как необходимое условие эмоционального благополучия и успешной социализации.

Темы: «Мы — школьники», «Твое здоровье» (1 класс); «Кто ты такой» (2 класс); «Земля — наш общий дом» (3 класс), «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

□ **Человек и другие люди:** может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, правила культурного поведения и почему их нужно выполнять.

Темы: «Ты — первоклассник», «Мы и вещи» (1 класс); «Кто живет рядом с тобой» (2 класс); «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс); «Человек и общество» (4 класс).

□ **Человек и мир природы:** что такое природа, может ли человек жить без природы, почему люди должны беречь природу.

Темы: «Родная природа» (1 класс), «Мы — жители Земли» (2 класс); «Человек — биологическое существо (организм)» (4 класс).

□ **Человек и общество:** чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что это значит «любить Родину», семья как ячейка общества.

Темы: «Родная страна» (1 класс); «Твоя Родина — Россия» (2 класс), «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

□ **История родной страны:** как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивалась экономика, техника, культура и искусство в нашей стране.

Темы: «Путешествие в прошлое» (2 класс), «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)», «Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс), «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

Содержание программы 1 класса (66 ч)

Этот удивительный мир (1ч)

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

Мы — школьники (2 ч)

Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

Универсальные учебные действия

- *Определять время по часам с точностью до часа.*
- *Описывать назначение различных школьных помещений.*
- *Конструировать игровые и учебные ситуации, раскрывающие правила поведения на уроке.*

Твое здоровье (6 ч)

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом. Режим дня.

Универсальные учебные действия:

- *Демонстрировать в учебных и игровых ситуациях правила гигиены, упражнения утренней гимнастики, правила поведения во время еды.*

Я и другие люди (3 ч)

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

Универсальные учебные действия

- *Реализовать в процессе парной работы правила совместной деятельности.*

Труд людей (6 ч)

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

Универсальные учебные действия:

- *Классифицировать предметы (изделия) по принадлежности (одежда, обувь, мебель и т.д.)*
- *Ориентироваться при решении учебных и практических задач на правила безопасного поведения с предметами быта.*
- *Строить небольшой текст информационного характера на основе телефонных диалогов.*

Родная природа (31 ч)

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным.

ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

Универсальные учебные действия:

- *Описывать сезонные изменения в природе.*
- *Создавать мини-сочинения о явлениях и объектах природы.*
- *Определять последовательность времён года (начиная с любого), находить ошибки в предложенной последовательности.*
- *Устанавливать зависимости между явлениями неживой и живой природы.*
- *Описывать внешние признаки растений.*
- *Характеризовать условия роста растений.*
- *Выделять из группы растений опасные для жизни и здоровья людей.*
- *Различать животных по классам (без термина).*
- *Сравнивать домашних и диких животных, выделять признаки домашних животных.*
- *Различать животных по месту обитания.*

Семья (2 ч)

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

Универсальные учебные действия:

- *Составлять небольшой рассказ о своей семье.*
- *Взаимодействовать с участниками диалога: слушать друг друга, обмениваться мнениями на темы, близкие опыту детей; отвечать на вопросы, формулировать вопрос.*

Наша страна – Россия. Родной край (15 ч)

Название города (села), в котором мы живём. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (села), профессии (например, строитель, шахтер, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и улицах, во дворах домов и на игровых площадках.

Универсальные учебные действия:

- Различать особенности деятельности людей в разных учреждениях культуры и быта; составлять краткий рассказ на тему «Что делают в ...»
- Называть (сопоставлять) основные нравственно-этические понятия; называть к ним антонимы и синонимы.
- Реализовывать в труде в уголке природы действия по уходу за животными и растениями.
- Анализировать дорогу от дома до школы: замечать опасные участки, знаки дорожного движения.
- Воспроизводить домашний адрес, правила дорожного движения и пользования транспортом.
- Различать дорожные знаки, необходимые для безопасного пребывания на улице.

Содержание программы 2 класса (68 ч)

Что окружает человека (1ч)

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Универсальные учебные действия:

- «Читать» информацию, представленную в виде схемы.
- Сравнить внешний вид разных людей: выделять черты сходства и различия.

Кто ты такой (14 ч)

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Твое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Наши помощники — органы чувств.

Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желание изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях: обращение с водой, огнем, электричеством. Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

Универсальные учебные действия:

- Описывать кратко особенности разных органов чувств.
- Сопоставлять орган чувств с выполняемой им функцией.
- Анализировать режим дня, рассказывать о его значении в жизни школьника.
- Различать арабские и римские цифры, время с точностью до минуты.
- Характеризовать значение и особенность физической культуры, закаливания.
- Реализовать в учебных, игровых и житейских ситуациях правила поведения при возникающих опасностях.

Кто живет рядом с тобой (6 ч)

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Значение их выполнение для благополучия человека. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению — правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Универсальные учебные действия:

- Составлять небольшие тексты о семье, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи.
- Характеризовать правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими.
- Реализовать правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

Россия — твоя Родина (13 ч)

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. История рассказывает о прошлом.

Москва — столица Российской Федерации, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Как Москва строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Санкт-Петербург — северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. «Золотое кольцо России». Достопримечательности древних городов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Наши предки. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V – IX веках. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Мы — граждане России. Как возникло и что обозначает слово «гражданин». Флаг и герб России. Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, язык, культура) на примере двух-трёх народов.

Универсальные учебные действия:

- Ориентироваться в понятиях «Родина», приводить примеры синонимов к слову «Родина».
- Воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-рассуждении) события, связанные с историей Москвы.
- Различать основные достопримечательности родного края и описывать их.
- Ориентироваться в понятиях «Конституция РФ»; называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка.
- Знать флаг и герб России.

Мы — жители Земли (9 ч)

Солнечная «семья». Звезда по имени Солнце. Земля — планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Бактерии. Грибы. Животное и растение — живые существа. Какие животные обитают на Земле. Разнообразие животных и растений.

Универсальные учебные действия:

- Характеризовать кратко Солнечную систему; выделять отличия Земли от других планет Солнечной системы.
- Называть царства природы.
- Описывать признаки животного и растения как живого существа.

Природные сообщества (23 ч)

Среда обитания. Природные сообщества. Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года. Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки.

Использование водоемов и рек человеком. Правила поведения на водоемах и реках. Охрана водоемов и рек.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Универсальные учебные действия:

- *Различать этажи леса: называть особенности каждого этажа.*
- *Узнавать в реальной обстановке и на рисунке деревья, леса (с ориентировкой на растительность родного края).*
- *Различать понятия (без термина): сообщества, деревья, кустарники, травы, лекарственные и ядовитые растения.*
- *Составлять небольшое описание на тему «Лес – сообщество».*
- *Моделировать на примере цепи питания жизнь леса.*
- *Конструировать в игровых и учебных ситуациях правила безопасного поведения в лесу.*
- *Отличать водоём как сообщество от других сообществ; кратко характеризовать его особенности.*
- *Различать состояния воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды.*
- *Проводить несложные опыты по определению свойств воды.*
- *Отличать водоём от реки как водного потока.*
- *Описывать представителей растительного и животного мира луга (поля, сада).*
- *Приводить примеры лекарственных растений луга.*
- *Узнавать в процессе наблюдения (по рисункам) опасные для человека растения.*
- *Отличать поле (луг, сад) как сообщество от других сообществ.*
- *Приводить примеры культур, выращиваемых на полях.*
- *«Читать» информацию, представленную в виде схемы.*
- *Описывать сезонный труд в саду и огороде (по проведённым наблюдениям).*
- *Различать плодовые и ягодные культуры.*

Природа и человек (2 ч)

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных.

Универсальные учебные действия:

- *Составлять небольшой рассказ о роли природы в жизни человека.*
- *Приводить примеры произведений живописи (музыки), посвящённых природе.*
- *Приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности).*

Содержание программы 3 класса (68 ч)

Земля — наш общий дом (7 ч)

Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории.

Солнечная система. Солнце — звезда. Земля — планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе. Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. *Солнце* — источник тепла и света. *Вода*. Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. *Воздух*. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух — смесь газов. Охрана воздуха.

Универсальные учебные действия:

- Ориентироваться в понятии «историческое время».
- Различать понятия «век», «столетие», «эпоха».
- Характеризовать Солнечную систему: называть, кратко описывать планеты, входящие в нее.
- Характеризовать условия жизни на Земле: воды, воздуха, тепла, света.
- Устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха.
- Описывать свойства воды (воздуха), приводить примеры опытов, подтверждающих различные их свойства.
- Называть источники воды, характеризовать различные водоемы.
- Моделировать несложные ситуации (опыты, эксперименты) в соответствии с поставленной учебной задачей.

Человек изучает Землю (4 ч)

Человек познает мир. Наблюдения, опыты, эксперименты — методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус — модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Расширение кругозора школьников. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Универсальные учебные действия:

- Анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту).
- Различать географическую и историческую карты.
- Анализировать масштаб, условные обозначения на карте.
- Ориентироваться на плане, карте: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Объяснять назначение масштаба и условных обозначений.
- Определять направление расположения объекта по компасу, находить стороны горизонта.

Царства природы (26 ч)

Бактерии, грибы. Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравления грибами.

Животные — царства природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные — живые тела (организмы). Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных.

Расширение кругозора школьников. Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей.

Как человек одомашнил животных.

Растения — царство природы. Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения — живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Охрана растений.

Расширение кругозора школьников. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

Универсальные учебные действия:

- *Объяснять отличия грибов от растений. Различать грибы съедобные и ядовитые.*
- *Характеризовать роль животных в природе.*
- *Приводить примеры (классифицировать) одноклеточных и многоклеточных животных.*
- *Характеризовать животное как организм.*
- *Устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного.*
- *Приводить примеры (конструировать) цепи питания.*
- *Составлять описательный рассказ о животных разных классов.*
- *Составлять рассказ-рассуждение на тему «Охрана животных в России»; перечислять причины исчезновения животных.*
- *Ориентироваться в понятии «одомашнивание» животных: перечислять признаки, приводить примеры домашних животных.*
- *Характеризовать значение растений для жизни.*
- *Различать (классифицировать) растения разных видов, описывать их.*
- *Объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения.*
- *Проводить несложные опыты по размножению растений.*
- *Приводить примеры причин исчезновения растений (на краеведческом материале).*

Наша Родина: от Руси до России (11 ч)

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи): Древняя Русь, Древнерусское государство, Московская Русь, Российская империя, Советская Россия, СССР, Российская Федерация. Государственные деятели. Руководитель (глава) княжества, страны, государства.

Расширение кругозора школьников. Символы царской власти.

Универсальные учебные действия:

- *Воспроизводить названия русского государства в разные исторические эпохи.*
- *Узнавать символы царской власти.*
- *Знать имя президента современной России.*
- *Называть даты образования Древней Руси; венчания на царство первого царя; отмены крепостного права; свержения последнего русского царя.*
- *Называть имена отдельных руководителей государств, деятелей, просветителей Руси и России.*

Как люди жили в старину (12 ч)

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство — основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси.

Расширение кругозора школьников. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

Универсальные учебные действия:

- *Составлять словесный портрет славянина: отвечать на вопрос «Какими были наши предки?»*
- *Описывать особенности труда, быта, одежды, трапезы славян.*
- *Воспроизводить дату Крещения Руси, кратко рассказывать о значении этого события.*
- *Объединять (обобщать) события, относящиеся к одной исторической эпохе.*
- *Рассказывать об основных исторических событиях, происходящих в это время.*

Как трудились люди в старину (7 ч)

Человек и растения. Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб — главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.

Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты. Торговля. Возникновение денег. Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

Расширение кругозора школьников. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

Универсальные учебные действия:

- Ориентироваться в понятиях «земледелие», «культурные растения», «крестьяне», «помещики», «крепостное право», кратко характеризовать их.
- Рассказывать о возникновении ремесел на Руси, различать характер ремесла по результату труда ремесленника.
- Рассказывать о возникновении ремесел на Руси, различать характер ремесла по результату труда ремесленника.
- Приводить примеры изобретений в прошлом и настоящем России.
- Называть древние города, описывать их достопримечательности.
- Ориентироваться в понятиях «рабочий», «капиталист».

Уроки-обобщения. (1 ч)

Древняя Русь (повторение материала 2 класса); Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

Содержание программы 4 класса (68 ч)

Человек – живое существо (организм) (16 часов)

Человек – живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет, мышцы (общие сведения). Её значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Её органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Её органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.)

Кровеносная система. Её органы. Кровь, её функции. Сердце – главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения – почки. Кожа, её роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств. Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

Универсальные учебные действия:

Характеризовать человека как живое существо, организм: раскрывать особенности деятельности различных органов. Объяснять особую роль нервной системы в организме.

Твоё здоровье (12 часов)

Человек и его здоровье. Знание своего организма – условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.

Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улицы и дороги. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными.

Универсальные учебные действия:

- Раскрывать принципы здорового образа жизни.
- Объяснять вред курения, наркотиков, алкоголя.
- Различать ядовитые грибы и растения.

- *Конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания.*

Человек часть природы (2 часа)

Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека. от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребёнка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

Универсальные учебные действия:

- *Характеризовать человека как часть природы: выделять общее и отличное от организма животного.*
- *Устанавливать последовательность этапов развития человека.*
- *Характеризовать условия роста и развития ребёнка.*

Человек среди людей (5 часов)

Доброта, справедливость. Забота о больных и стариках – качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Универсальные учебные действия:

- *Различать положительные и отрицательные качества человека, приводить житейские примеры проявления отзывчивости, доброты, справедливости и др.*
- *Характеризовать правила безопасности при общении с чужими людьми.*

Родная страна: от края до края (13 часов)

Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, тайга, смешанный леса, степь, пустыни, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва – среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина. Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. Кремлёвские города. Улицы, история и прохождение названий.

Россия и её соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

Универсальные учебные действия:

- *Описывать картины природных зон, узнавать на рисунке (фото, схемах) особенности разных природных зон.*
- *Моделировать схему строения почвы, характеризовать особенности разных почв.*
- *Находить на карте равнины и горы России (своего края).*
- *Выделять особенности кремлёвских городов, узнавать по рисункам (достопримечательностям).*
- *Обобщать информацию о странах – соседях России, полученную из разных источников.*
- *Описывать особенности природы, культуры, труда и быта людей стран – соседей России.*

Человек – творец культурных ценностей (12 часов)

Что такое культура. Ценности культуры. О чём рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Фёдоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В.Ломоносов.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублёв. Художественные ремёсла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И.Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С.Пушкин – «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество Поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А.Жуковский, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, В.И.Даль, А.А.Фет, А.Н.Плещеев, Н.А.Некрасов, М.И.Глинка, П.И.Чайковский, В. А. Тропинин, И.И.Левитан и др.)

Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.) Произведения художников России (А.А.Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А.Малявин, К.С.Малевич и др.). Детские писатели и поэты (К.И.Чуковский, С.Я.Маршак и др.).

Универсальные учебные действия:

- Ориентироваться в понятии «культура», «наполнять» его характеристику конкретными примерами.
- Составлять рассказы-повествования об исторических событиях, связанных с развитием культуры Российского государства.
- Называть основные события в культурной жизни России и их даты (в разные исторические времена).
- Называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.
- Обобщать информацию, полученную в разных информационных средств.

Человек – защитник своего Отечества (5 часов)

Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Борьба русских людей с Золотой ордой за независимость Родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война. 1812 года. М.И.Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Универсальные учебные действия:

Составлять рассказ-повествование об основных событиях, связанных с освободительными войнами Руси и России, называть их даты.

Гражданин и государство (3 часа)

Россия – наша Родина. Русский язык – государственный язык России. Права и обязанности граждан России. Символы государства.

Универсальные учебные действия:

- Характеризовать права и обязанности гражданина России.
- Обобщать информацию, полученную в разных информационных средствах.

Тематическое планирование

Разделы Примерной программы	Содержательные линии авторской программы	Количество часов, определённое ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3класс	4класс	Всего
Человек и природа (108 ч)	Человек и мир природы (109 ч)					
<i>Времена года (12 ч)</i>		12 ч	0 ч	0 ч	0 ч	12 ч
<i>Природа вокруг нас (15 ч)</i>		6 ч	1 ч	8 ч	0 ч	15 ч
<i>Природа живая и неживая (24 ч)</i>		13 ч	1 ч	13 ч	1 ч	28 ч
<i>Человек – часть природы (5 ч)</i>		1 ч	2 ч	2 ч	2 ч	7 ч
<i>Тело человека (12 ч)</i>		1 ч	2 ч	0 ч	16 ч	19 ч

<i>Единство живого и неживого (10 ч)</i>	Человек как биологическое существо (55 ч)	0 ч	20 ч	0 ч	0 ч	20 ч
<i>Наша страна на карте и глобусе (30 ч)</i>		1 ч	10 ч	13 ч	6 ч	30 ч
Человек и общество (108 ч)	Человек и общество (43 ч)					
<i>Я – школьник (7 ч)</i>		5 ч	7 ч	0 ч	1 ч	13 ч
<i>Правила безопасной жизнедеятельности (7 ч)</i>		5 ч	8 ч	0 ч	11 ч	24 ч
<i>Моя Родина (11 ч)</i>		11 ч	0 ч	0 ч	0 ч	11 ч
<i>Родной край – частица Родины (15 ч)</i>		0 ч	5 ч	8 ч	2 ч	15 ч
<i>Человек – член общества (3 ч)</i>	Я и другие люди (36 ч)	0 ч	0 ч	4 ч	5 ч	9 ч
<i>Значение труда для человека и общества (5 ч)</i>		6 ч	1 ч	0 ч	0 ч	7 ч
<i>Наша родина – Россия, РФ (27 ч)</i>		5 ч	6 ч	10 ч	6 ч	27 ч
<i>Страницы истории Отечества (27 ч)</i>		0 ч	5 ч	10 ч	12 ч	27 ч
<i>Страны и народы мира (6 ч)</i>	История родной страны (23 ч)	0 ч	0 ч	0 ч	6 ч	6 ч
Резерв (54 ч)	Резерв (4 ч)					
Итого: 270 ч	Итого: 270 ч	66 ч	68 ч	68 ч	68 ч	270 ч

В содержание курса «Окружающий мир» включён *материал регионального содержания* при изучении разделов программы: «Человек как биологическое существо», «История родной страны», «Человек и общество».

Программа по учебному предмету ОРКСЭ 4 класс

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства ее осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Универсальные учебные действия

Курс ОРКСЭ модуль «Основы мировых религиозных культур» предполагает формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.

- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения, работа в малых группах.

Требования к уровню подготовки

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности духовности в человеческой жизни.

Основной формой организации учебного процесса в 4 классе (при изучении основ мировых религиозных культур) является традиционный школьный урок. Для закрепления изученного материала проводится беседа (собеседование). В 4 классе (при освоении нравственных основ мировых религиозных культур) беседа является основной формой проведения занятий. Занятия по курсу «Основы мировых религиозных культур» рекомендуется сопровождать демонстрацией изображений, совместным чтением и другими источниками, прослушиванием произведений, уроками - экскурсиями. При изучении основ мировых религиозных культур отметки не выставляются.

В результате усвоения программного материалы обучающиеся *получат представление:*

- о мировых религиях;
- об основателях религий мира,
- о священных книгах религий мира;
- о понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»,
- об искусстве в религиозной культуре;

узнают:

- названия мировых религий,
- имена основателей религий мира,
- названия основных праздников религий мира,
- особенности священных зданий каждой из традиционных религий;

научатся:

- воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
- работать с различными источниками информации;
- осуществлять творческую деятельность;
- овладеют культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

Содержание программы

4 класс (34 ч)

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час).

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.

Блок 2. Основы религиозных культур (28 часов).

Что такое религия? Какие бывают религии? Религии России. Что такое культура? Влияние религии на культуру.

Древнейшие верования. Первые религии. Многобожие. Иудаизм. Ислам. Христианство. Буддизм.

Религии мира и их основатели. Христианство. Иисус Христос, апостолы. Ислам. Мухаммед. Буддизм. Сиддхартха Гуатама.

Священные книги религий мира. Когда впервые появились священные тексты и как они назывались? Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Священная книга буддизма – «Три корзины мудрости» (Типитаки). Священные книги иудаизма и христианства. Библия. Ветхий завет. Новый завет. Священная книга ислама. Коран.

Хранители предания в религиях мира. Кто такие жрецы. Мудрецы иудеев. Христианские священнослужители. Иерархия в христианской церкви. Мусульманская община. Буддийская община – сангха.

Человек в религиозных традициях мира. Роль, место и предназначение человека в религиях мира.

Священные сооружения. Для чего нужны священные сооружения? Храм Единого Бога в Иерусалиме, Софийский собор. Христианские храмы (алтарь, иконы). Устройство православного храма. Мечеть. Буддийские священные сооружения.

Искусство в религиозной культуре. Роль искусства в разных религиозных традициях. Искусство в религиозной культуре христианства. Искусство в религиозной культуре ислама. Искусство в религиозной культуре иудаизма. Искусство в религиозной культуре буддизма.

Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад.

Религии России. Как на Руси выбирали веру? Роль князя Владимира в крещении Руси. Православное христианство в истории России. Первые русские святые (Борис и Глеб). Деятельность Кирилла и Мефодия. Святой Сергий Радонежский. Первый русский печатник Иван Фёдоров. Установление патриаршества. Церковный раскол: кто такие старообрядцы (староверы). Судьба Церкви в XX веке. Другие христианские исповедания. Ислам, иудаизм, буддизм в истории России.

Религия и мораль. Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Религиозные ритуалы. Что такое ритуалы (обряды), история их возникновения. Христианство: основные Таинства. Ислам: ежедневная молитва намаз. Иудаизм: еженедельная традиция – соблюдение субботы (шабат). Буддизм: каждодневная молитва (мантра).

Обычаи и обряды. Традиционные обычаи и обряды в религиях мира. Религиозные ритуалы в искусстве. Значение религиозных ритуалов в искусстве в традиционных религиях.

Календари религий мира. Особенности летоисчисления в христианстве, исламе, иудаизме и буддизме. Праздники в религиях мира. Праздники иудаизма (Песах, Шавуот, Ханука). Праздники христианства (Рождество, Пасха). Праздники ислама (Курбан-байрам, Ураза-байрам). Праздники буддизма (Дончод, Сагаалган).

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Отношение традиционных религий России к семье.

Долг, свобода, ответственность, труд. Понятия «свобода», «долг», «ответственность», «труд» в разных религиях.

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь в различных религиях.

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов).

Духовные традиции России. Роль религий в становлении России. С чего начинается Россия.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов
I	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1
1	Россия - наша Родина.	1
II	Основы мировых религиозных культур	25
2	Культура и религия	1
3	Культура и религия	1
4	Возникновение религий. Древнейшие верования.	1
5	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	1
6	Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака.	1
7	Священные книги религий мира: Тора, Библия, Коран	1

8	Хранители предания в религиях мира	1
9	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	1
10	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния	1
11	Человек в религиозных традициях мира	1
12	Священные сооружения	1
13	Священные сооружения	1
14	Искусство в религиозной культуре	1
15	Искусство в религиозной культуре	1
16	Творческие работы учащихся	1
17	Творческие работы учащихся	1
18	Религии России	1
19	Религии России	1
20	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	1
21	Религиозные ритуалы в искусстве	1
22	Паломничество и святыни	1
23	Праздники в религиях мира	1
24	Праздники и календари.	1
25	Религия и мораль	1
26	Религия и мораль	1
III	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	4
27	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий	1
28	Семья.	1
29	Долг, свобода, ответственность, труд.	1
30	Любовь и уважение к Отечеству.	1
31	Подготовка творческих работ	1
32-33	Творческие работы Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д.	2
34	Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).	1

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»

1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

- целостное, гармоничное восприятие мира;
- интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями;
- умение формулировать, осознавать, передавать своё настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
- способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы;
- способность различать звуки окружающего мира (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, жужжание насекомых, уличный гул, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу);
- представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы (задания) и выделение её этапов;
- умение доводить работу до конца;

- способность предвидеть результат своей деятельности;
- адекватная оценка результатов своей деятельности;
- способность работать в коллективе;
- умение работать индивидуально и в малых группах;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение.

Метапредметные результаты:

- постановка учебной задачи и контроль её выполнения (умение доводить дело до конца);
- принятие и удержание цели задания в процессе его выполнения;
- самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы (задания) и выделение её этапов;
- умение проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний;
- умение применять приобретённые знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
- умение выполнять по образцу и самостоятельно действий при решении отдельных учебно-творческих задач;
- умение проводить самостоятельные исследования;
- умение проектировать (планировать) самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей; умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний;
- умение находить нужную информацию в Интернете;
- участие в тематических обсуждениях и выражение своих предложений;
- умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым (логическим) содержанием;
- обогащение словарного запаса, развитие умения описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе;
- умение пересказывать небольшие тексты (сказки, рассказы), вычленять сюжет, сочинять собственный сюжет, создавать мини-рассказы по своему сюжету;
- понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного (в музыке, литературе, народной речи, разных видах и жанрах искусства);
- умение сопоставить события, о которых идёт речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различного между ними;
- умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.

Предметные результаты:

- сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне;
- умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их точки зрения эмоционального содержания;
- умение сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;
- способность обосновывать своё суждение, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;
- умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации (самостоятельное развитие сюжета), рассказывать о своём любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;
- умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;
- сформированность представлений о природном пространстве и архитектуре разных народов;

- сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знаний архитектурных памятников своего региона, их истории;
- активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;
- понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основу жизни человечества;
- понимание зависимости народного искусства от природных и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрением народа;
- умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства – словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
- умение развивать предложенную сюжетную линию (сочинение общей сказки, пьесы и т.д.);
- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;
- умение выражать в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального, хореографии, литературы), понимать специфику выразительного языка каждого из них;
- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
- умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
- умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражение идеи произведения;
- умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

Выпускник **научится:**

- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объём, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.;
- работать с художественными материалами (красками, карандашом, ручкой, фломастерами, углём, пастелью, мелками, пластилином, бумагой, картоном и т. д.);
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характера персонажа, эмоционального состояния человека, природы), смешивать цвета для получения нужных оттенков;
- выбирать средства художественной выразительности для создания художественного образа в соответствии с поставленными задачами;
- создавать образы природы и человека в живописи и графике;
- выстраивать композицию в соответствии с основными её законами (пропорция; перспектива; контраст; линия горизонта: ближе — больше, дальше — меньше; загораживание; композиционный центр);
- понимать форму как одно из средств выразительности;
- отмечать разнообразие форм предметного мира и передавать их на плоскости и в пространстве;
- видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта;
- использовать разные виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т.д.) для придания выразительности своей работе;
- передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе;
- использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа;
- создавать свой сказочный сюжет с вымышленными героями, конструировать фантастическую среду на основе существующих предметных и природных форм;
- изображать объёмные тела на плоскости;

- использовать разнообразные материалы в скульптуре для создания выразительного образа;
- применять различные способы работы в объёме — вытягивание из целого куска, налепливание на форму (наращивание формы по частям) для её уточнения, создание изделия из частей;
- использовать художественно-выразительный язык скульптуры (ракурс, ритм);
- чувствовать выразительность объёмной формы, многосложность образа скульптурного произведения, выразительность объёмных композиций, в том числе многофигурных;
- понимать истоки и роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по мотивам народных промыслов;
- понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета), использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента, передавать движение с использованием ритма элементов;
- понимать выразительность формы в декоративно-прикладном искусстве;
- использовать законы стилизации и трансформации природных форм для создания декоративной формы;
- понимать культурно-исторические особенности народного искусства;
- понимать условность и многомерность знаково-символического языка декоративно-прикладного искусства;
- приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.

Выпускник **получит возможность научиться:**

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- выражать в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи;
- видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие родной природы;
- понимать и передавать в художественной работе различное и общее в представлениях о мироздании разных народов мира;
- активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своё эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы;
- работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо-исследовательских проектах;
- воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство);
- переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ;
- работать с поделочным и скульптурным материалом, создавать фантастические и сказочные образы на основе знакомства с образцами народной культуры, устным и песенным народным творчеством и знанием специфики современного дизайна;
- участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвященных искусству;
- выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения;
- проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.);
- использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.

Содержание программы курса «Изобразительное искусство»

Для детей первого года обучения свойственны впечатлительность и стремление познать мир вокруг. Поэтому на этапе знакомства с изобразительным искусством следует формировать у детей умения наблюдать за окружающими предметами, природой, людьми, животными; развивать умение видеть и замечать, слышать и чувствовать, изучать предметный мир и природу; развивать чувство пространства и формировать осознание себя как части мира; развивать у детей стремление передавать свои наблюдения в творческих работах. Ведущая практическая задача этого года обучения – освоение учащимися формами листа.

Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и жизни. Развитие ощущения пространства: предметы, люди в пространстве. Конкретное, единичное в пространстве.

Развитие представлений о форме в искусстве и окружающей действительности. Интерес к объектам окружения. Разнообразие форм в природе и в неприродной среде. Индивидуальное чувство формы.

Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающем предметном мире. Цвет и краски в природе (солнце, вода, воздух, радуга, огонь, растения, животные). Цвет и форма в искусстве. Цвет и настроение, Формирование индивидуального чувства цвета.

Композиционные задачи в искусстве. Развитие основ проектного мышления на основе освоения композиционных задач в искусстве. Композиция, форма, цвет и настроение.

В практическую деятельность учащихся первого года обучения включены задания, предполагающие использование средств ИКТ. Такие задания способствуют развитию зрительного (визуального) восприятия, повышению интереса к непосредственному окружению; помогают сформировать умения работать с дистанционными материалами и инструментами, анализировать и сознательно использовать информацию из различных источников (книг, журналов, видео-кинофильмов, Интернета, рекламы, газет, словарей и др.).

Содержание программы 1 класса (33 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (16 часов)

Наблюдение окружающего предметного мира и мира природы и создание на основе этого художественного образа. Создание цветовых композиций на передачу характера светонесущих стихий в природе. Приёмы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению. Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми. Передача в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета, форм, настроений в природе и окружающей действительности передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции: главный элемент, его выделение цветом и формой. Представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство, передача его в рисунке. Представление о набросках и зарисовках. Получение сложных цветов путём смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и представлению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе - ниже, дальше - выше. Передача простейшей плановости пространства и динамики (лепка в рельефе с помощью стеки). Освоение техники лепки из целого куска (глины, пластилина). Передача в объёме характерных форм игрушек по мотивам народных промыслов. Работа с готовыми формами. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером и др. Создание несложного орнамента из элементов, подсмотренных в природе. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

Развитие фантазии и воображения (11 часов)

Импровизация в цвете, линии, объёме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветовых композиций по ассоциации с музыкой. Передача в слове характера звуков, которые «живут» в данном уголке природы. Передача движений в рисунке. Создание творческих работ по фотоматериалам на основе собственных наблюдений. Проведение собственных исследований на тему «Цвет и звук». Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Звуки природы: пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, жужжание насекомых, уличный гул, различные

звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу. Передача в слове своих впечатлений, полученных от восприятия скульптурных форм. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм.

Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиции по мотивам литературных произведений.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем: «Какие бывают художники – живописцы, скульпторы, графики?», «Что и как изображает художник-живописец и художник – скульптор?» Материалы и инструменты разных художников – живописца, графика, прикладника, архитектора. Различия жанров изобразительного искусства. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Проведение коллективных исследований по творчеству художников. Представление об особенностях работы скульптора, архитектора, игрушечника, дизайнера. Понятия «форма», «силуэт», «пропорции», «динамика в скульптуре». Роль и значение музея. Комментирование видеofilмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлениям от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного.

Во втором классе знакомятся с разными природными пространствами Земли, узнают, как люди приспосабливаются к природным условиям, в которых они живут. Главные задачи этого года – развитие и обогащение чувственной сферы детей, их фантазии и воображения. На примере волшебных превращений, происходящих в сказках (изменений цвета, света, формы, пространства, звука, настроения), деятельность учащихся направляется на создание художественных образов. Ведущая практическая задача – расширение представления школьников о цвето-колористрической палитре и овладение навыками работы новыми художественными материалами.

Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и жизни. Освоение человеческого пространства земли. Пространство в природе в разное время года. Я в пространстве. Предмет в среде. Элемент в архитектуре. Архитектура в природном пространстве.

Развитие представлений о форме в искусстве и окружающей действительности. Творение формы в природе. Формообразование в архитектуре. Изменение архитектурных форм в разные периоды истории.

Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающем предметном мире. Цвет в искусстве и окружающей действительности. Выражение в цвете замысла, настроения, звука, слова.

Освоение композиционных задач в искусстве на основе композиции отдельного предмета: предмет в среде; человек в пространстве архитектуры.

Задания с использованием ИКТ дают возможность знакомить школьников на втором году обучения с творчеством художников, работающих с разными материалами, в разных сферах искусства, в том числе с достижениями архитекторов, дизайнеров; способствуют формированию умения находить визуальный ряд по изучаемой теме; позволяют расширить диапазон привлекаемых исторических и культурологических данных; развивают интерес к графической грамоте, применению в изобразительном искусстве современных технических средств.

Содержание программы 2 класса (34 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов.)

Работа различными художественными материалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, тушью, пером, цветными мелками, в технике аппликации.

Создание этюдов, быстрые цветовые зарисовки на основе впечатлений. Передача изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно. Выражение в картине своих чувств, вызванных состоянием природы. Представление о художественных средствах изображения. Использование в своих работах тёплой и холодной гаммы цвета. Работа по представлению и воображению. Изображение предметов с натуры и передача ТВ рисунке формы, фактуры, рефлекса. Представление о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах. Освоение и изображение в рисунке замкнутого пространства. Передача наглядной перспективы. Изображение (размещение) предметов в открытом пространстве.

Представление о том, почему у каждого народа своё природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др. Поиск в Интернете необходимой информации по искусству. Изображение по представлению и наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания. Работа в разных художественных техниках – графике, живописи, аппликации. Передача в рисунке планов, композиционного центра, динамики, контраста и нюанса цвета и формы. Освоение компьютерной графики (пятно, линия, композиция). Использование готовых геометрических форм (коробок, упаковок) для создания интерьера комнаты. Представление об архитектурном проекте, создание своего архитектурного проекта. Сотворчество в коллективной деятельности. Использование цветной бумаги, готовых геометрических форм. Использование выразительных средств декоративно-прикладного искусства. Проведение коллективных исследований. Применение в работе равновесия в композиции, от контраста крупных и мелких форм в объёме. Цветная бумага, аппликация. Использование в работе симметрии, стилизация форм и цвета. Конструирование и создание симметричных изделий путём складывания бумаги, способами примакивания и вырезания из бумаги. Выполнение композиций без конкретного изображения в технике компьютерной графики с использованием 3-4 цветов (передача симметрии, линии, пятна).

Развитие фантазии и воображения (11 часов).

Работа с литературными произведениями при создании композиций по мотивам былин. Сочинение сюжетных композиций и иллюстрирование былин. Поиск необходимых литературных текстов через поисковую систему Интернет, в периодических изданиях, книгах. Использование в работе знаний о замкнутом пространстве. Передача в работе волшебства сказки. Создание объёмно-пространственной композиции в технике бумажной пластики или лепки. Выполнение рабочих эскизов в графическом редакторе. Работа индивидуально и в малых группах. Конструирование несложных форм предметов в технике бумажной пластики. Использование созданных игрушек в театральном и кукольном представлении. Трансформация литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний и музыкальных образов в зрительно-цветовые образы. Создание плоскостных или глубинно – пространственных композиций – карт достопримечательностей родного села, города, местности возле школы. Передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного – в музыке, художественном слове и народной речи (в графике, цвете или форме).

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Участие в обсуждении тем «Искусство вокруг нас», «Красота форм в архитектуре». Поиск в Интернете знаменитых архитектурных объектов разных стран мира. Объяснение понятий «средства художественной выразительности». Сравнение творческих манер, «языков» разных художников. Разнообразие оттенков цвета природных объектов (растений, зверей, птиц, насекомых). Представление о работе художников-иллюстраторов. Участие в обсуждениях на темы и внесение своих предложений. Передача в словесных образах выразительности форм и цвета глиняной и деревянной игрушки. Представление об особенностях работы художника в театре балета; в музыкальном, кукольном, драматическом театрах. Общее и индивидуальное в работе разных художников.

Главная тема третьего года обучения – мир природы и мир человека (взаимосвязь «человек – природа – среда»). Дети учатся наблюдать за объектами разных природных пространств (воздуха, воды, земной поверхности, подземного мира), составляющими основу творчества многих художников, и передавать свои впечатления в самостоятельных творческих работах; знакомятся с новыми художественными понятиями и техниками, узнают об особенностях изобразительного искусства. Ведущая практическая задача в 3 классе – развитие и активизация продуктивного воображения и фантазии, композиционного мышления.

Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве. Изучение исторического и национального аспектов освоения пространства Земли человеком (на основе истории развития искусства разных народов). Движение, ритм в природе и в жизни человека рассматривается через категорию пространства (цикличность жизни в природе).

Обогащение представлений о форме в искусстве и окружающей действительности. Развитие представлений о форме в искусстве. Символ и его значение в истории разных народов. Красота и целесообразность внешней и внутренней формы в природе.

Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающем предметном мире в искусстве. Цвет в изобразительном искусстве. Наблюдения за природой: цветовое разнообразие их творчества.

Освоение композиционных задач в искусстве. Смысловая взаимосвязь элементов в композиции: ритм пятен, линий; орнамент, его роль в жизни человека, природа его зарождения, его специфика и особенности национального колорита.

Задания по ИКТ на третьем году обучения направлены на развитие наблюдательности и любознательности, формирование интереса к природным объектам (флоре и фауне). Использование разнообразных видов компьютерной графики позволяет развивать у детей навыки самостоятельной творческой деятельности; даёт возможность включать в процесс обучения исследовательские задания и проектные формы работы, что развивает способность аргументировано защищать свою точку зрения, формирует умение слушать собеседника. Овладеть новыми знаниями, понятиями из различных областей науки помогает работа с Интернетом – поиск информации и её анализ.

Содержание программы 3 класса (34 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов).

Овладение основами языка живописи и графики. Передача разнообразия и красоты природы средствами живописи, графики. Изображение природного пейзажа в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях. Передача ритмического своеобразия природного ландшафта с помощью выразительных средств изобразительного искусства. Создание цветowych графических композиций в технике компьютерной графики. Запечатление объектов природы с помощью фотоаппарата. Понимание и изображение природного ритма. Отделение главного от второстепенного. Выделение композиционного центра. Создание композиции на плоскости на заданную тему. Выбор формата в зависимости от темы и содержания. Выбор художественных материалов. Создание эскизов будущей работы с помощью компьютерной графики. Передача воздушной перспективы графическими средствами. Выбор и освоение картинной плоскости в зависимости от творческого замысла. Использование в работе средств компьютерной графики. Эксперименты с цветом: выполнение растяжек, получение новых неожиданных цветов. Создание плавных переходов цвета. Овладение приёмами самостоятельного составления натюрморта. Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Сознательный выбор формата, преодоление измельчённости изображения. Передача смысловой связи предметов в натюрморте. Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению. Выполнение кратких зарисовок (набросков) фигуры человека с натуры и по представлению в разных положениях. Работа в одной цветовой гамме. Передача объёма графическими средствами. Передача формы предмета с помощью штриха. Передача контраста и нюанса в объёме (лепка из глины или пластилина). Освоение профессиональной лепки. Создание объёмно-пространственной композиции. Передача ритма и динамики при создании художественного образа. Создание эскизов архитектурных сооружений на основе природных форм (по описанию в сказках). Выражение замысла в рельефных эскизах. Работа в группах по три — пять человек. Поиск в Интернете музейных экспозиций. Освоение техники бумажной пластики. Создание эскизов одежды по мотивам растительных форм.

Развитие фантазии и воображения (11 часов).

Передача настроения и ритма музыкального и поэтического произведения графическими средствами. Использование цветового разнообразия оттенков. Композиционный центр и ритмическое изображение пятен и линий. Передача индивидуальной манеры письма. Передача контрастных отношений в разных пространствах с помощью цвета, линии, штриха, в том числе в технике компьютерной графики. Передача смысловой зависимости между элементами изображения путём выбора формата, материала изображения. Передача содержания художественного произведения в графической иллюстрации. Соотнесение содержания книги с иллюстрациями и художественным оформлением шрифта текста. Создание своих букв для сказочных произведений, оригинальных вариантов заглавной буквы своего имени, отражение в образе буквы своего характера и интересов. Оформление сцены к спектаклю (игровому или кукольному). Работа в коллективе, распределение обязанностей. Использование музыкального материала для передачи

настроения и эстетического образа пространства. Создание игрушки по мотивам народных художественных промыслов. Использование в украшении игрушек мотивов растительного и животного мира. Соотнесение характера украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоративной формы. Раскрытие символики цвета и изображений в народном искусстве. Коллективное исследование на тему «Знаки и символы русского народа». Передача равновесия в изображении, выразительность формы в декоративной композиции: обобщённость, силуэт.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Выражение в словесной форме своих представлений о видах изобразительного искусства. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства. Коллективное исследование по данной теме. Поиск и объяснение общего и различного в языке разных видов искусства. Выражение в беседе своего отношения к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального; хореографии, литературы), понимание специфики художественного языка каждого из них. Классификация произведений изобразительного искусства по видам и жанрам. Ведущие художественные музеи России и своего региона. Объяснение символики в народном и декоративно-прикладном искусстве, функциональности, практической значимости произведений декоративно-прикладного искусства. Представление о связи архитектуры с природой. Архитектурные памятники региона, их история.

В 4 классе обогащение знаний учащихся об освоении каждым народом своего природного ландшафта (региональный компонент), формирование понятий и представлений о культуре народа (географические условия, особенности труда, обычаев, народного искусства, традиционной архитектуры; национальный дизайн, эстетика вещей); закладываются основы проектного мышления.

Развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве. Развитие пространственного ощущения мира: быт, одежда, архитектура, праздники. Природа, пространство и среда народного искусства. Зависимость народного искусства от национальных традиций, природных условий региона.

Развитие представлений о форме в искусстве и окружающей действительности. Знакомство с разнообразием форм народного искусства и их зависимостью от природных условий. Взаимосвязь цвета, пластики, символики и формы в народной игрушке.

Развитие представлений о цвете в искусстве и окружающем предметном мире в мире искусства. Цвет в искусстве народной игрушки.

Освоение композиционных задач в искусстве. Своеобразие композиции в народном искусстве (одежда, быт, жильё).

Использование на занятиях ИКТ способствует становлению мировоззрения учащихся, воспитанию у них нравственных и патриотических чувств; направлено на освоение культуры родного края и культуры разных народов; воспитывает уважение к другим национальностям.

Содержание программы 4 класса (34 часа)

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (17 часов).

Выполнение графических зарисовок, этюдов, небольших живописных работ с натуры в технике «а-ля прима». Представление об особенностях освоения окружающего пространства людьми. Запечатление уголков природы в пейзаже с помощью разных графических материалов. Создание композиции в технике компьютерной графики с помощью линий и цвета. Представление о природных пространствах разных народов: горах, степях, пустынях, песках, лесах, озёрах, равнинах, реках, полях и др. Выполнение зарисовок, этюдов, живописных и графических работ разными техниками и материалами. Особенности народной архитектуры разных регионов земли, зависимость народной архитектуры от природных условий местности. Участие в обсуждениях тем, связанных с ролью искусства в жизни общества, в жизни каждого человека. Активное использование в обсуждении своих представлений об искусстве и его роли в жизни общества, в жизни каждого человека. Передача в творческих работах с помощью цвета определённого настроения с использованием нужной цветовой гаммы. Создание проекта своего дома, находящегося в конкретной природной среде. Передача в работе воздушной перспективы; первого,

второго и третьего планов; пространственные отношения между предметами в конкретном формате. Создание сюжетных композиций, передача в работе смысловых связей между объектами изображения, колорита, динамики с помощью цвета, пятен, линий. Освоение графических компьютерных программ. Поиск нужного формата, выделение композиционного центра. Выполнение набросков с натуры (изображения одноклассников). Составление тематического натюрморта из бытовых предметов. Передача в натюрморте смысловой зависимости между предметами и их национального колорита. Самостоятельное решение творческих задач при работе над композицией. Передача пропорций, характерных черт человека (формы головы, лица, причёски, одежды) графическими средствами. Нахождение общих для разных народов интонаций, мотивов, настроения. Создание небольших этюдов. Проведение самостоятельных исследований, в том числе с помощью Интернета. Выполнение набросков, зарисовок на передачу характерной позы и характера человека. Лепка фигуры человека по наблюдениям. Представление о народном декоративном орнаменте, создание своего орнамента с использованием элементов орнамента конкретного региона (народности). Передача симметрии и асимметрии в природной форме. Передача на плоскости и в объёме характерных особенностей предмета. Зависимость народного искусства от природных и климатических особенностей местности; его связь с культурными традициями.

Развитие фантазии и воображения (11 часов).

Размышления на тему «Родной язык», «Звучащее слово орнамента», «Поэзия декоративно-прикладного искусства». Раскрытие понятия «устное народное творчество», «литературная сказка (авторская)». Освоение поисковой системы Интернет. Выполнение графических работ по результатам обсуждения. Создание коллективных композиций в технике коллажа. Отображение в работе колорита, динамики в соответствии с темой и настроением. Выполнение цветовых и графических композиций на тему, создание из них коллективной композиции или книги. Участие в коллективной творческой работе в реальной предметно-пространственной среде (интерьере школы). Отображение характера традиционной игрушки в современной пластике. Создание коллективных объёмно-пространственных композиций из выполненных работ. Участие в подготовке «художественного события» на темы сказок. Роспись силуэтов предметов быта (утвари) по мотивам народных орнаментов. Объяснение сходства и различий в традициях разных народов (в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом). Изучение произведений народного и декоративно-прикладного искусства. Объяснение выбора использованных мастером материала, формы и декоративного украшения предмета. Создание композиции по мотивам народного декоративно-прикладного промысла. Проведение под руководством взрослого исследования по материалам народного искусства своего региона. Участие в коллективных проектах по материалам народных ремёсел. Изготовление творческого продукта как составной части проектной работы.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Представление об особенностях композиции в разных видах изобразительного искусства: в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве (ритм, динамика, цветовая гармония, смысловой композиционный центр). Определение особенностей творческой манеры разных мастеров. Подражание манере исполнения понравившегося мастера при создании собственной композиции. Представление о народном декоративно-прикладном искусстве. Нахождение особенного в каждом виде народного искусства. Выполнение самостоятельных эскизов предметов народного искусства. Создание эскизов, проектов архитектурных объектов в зависимости от рельефа местности. Орнаментальные символы разных народов и значение этих символов. Создание посильных декоративных композиций с использованием солярных знаков в эскизах росписи и декоративном орнаменте. Передача формы, динамики (движения), характера и повадок животного в объёме (лепке), графике (линией), живописи (способом от пятна).

Тематическое планирование

Разделы	Разделы	Количество часов, определённое
---------	---------	--------------------------------

Примерной программы (в программе количество часов не указано)	авторской программы	ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Виды художественной деятельности Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) (67 ч)	16	17	17	17	67
	Развитие фантазии и воображения (44 ч)	11	11	11	11	44
	Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (24 ч)	6	6	6	6	24
Всего: 134 часа	Всего: 135 часов	33 ч	34 ч	34 ч	34 ч	135 ч

В содержание курса «Изобразительное искусство» включён *материал регионального содержания* при изучении разделов программы «Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)», «Развитие фантазии и воображения», «Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)».

Программы по учебному предмету «Музыка» 1-4 класс

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- 1) Формирование основ гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- 2) Формирование основ национальных ценностей российского общества.
- 3) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 4) Формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов.
- 5) Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 7) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов.
- 8) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9) Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы решения.

4) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха.

5) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

6) Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7) Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

8) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «музыка»; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

9) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.

10) Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

11) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

12) Готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

12) Определение общей цели и путей ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

13) Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством компромисса и сотрудничества.

14) Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «музыка».

15) Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

16) Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

Предметные результаты:

1) Сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии.

2) Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

3) Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению.

4) Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

1 класс

К концу обучения в 1 классе учащиеся *могут научиться:*

- проявлять готовность увлечённо и живо «впитывать» музыкальные впечатления;
- воспринимать музыкальные произведения;
- проявлять способность к размышлению об истоках происхождения музыки;
- знать о способности способами (голосом, игрой на музыкальных инструментах, движением) воспроизводить музыкой явления окружающего мира и внутреннего мира человека;

Решать практические и учебные задачи:

- выявлять жанровое начало (песня, танец, марш) как способ передачи состояний человека, природы, живого и неживого в окружающем мире;
- ориентироваться в многообразии музыкальных жанров (опера, балет, симфония и т.д.);
- различать характер музыки; её динамические, регистровые, тембровые, метро - ритмические, интонационные особенности;
- применять элементы музыкальной речи в различных видах творческой деятельности (пения, сочинении и импровизации, художественном движении).

2 класс

К концу обучения во 2 классе учащиеся **способны:**

- проявлять устойчивый интерес к музыке;
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- приобретать навыки слушательской культуры;

решать учебные и практические задачи:

- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально-образному строю — лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;
- называть запомнившиеся формы музыки;
- определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям (например, Бетховен — Пятая симфония, Григ — «Пер Гюнт», Чайковский — Четвертая симфония) и напеть,
- продирижировать главные мотивы, мелодии;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
- проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.).

3 класс

К концу обучения в 3 классе учащиеся **могут:**

- проявлять интерес к русскому обрядовому пласту фольклора;
- понимать синкретику народного творчества;

решать учебные и практические задачи:

- выделять интонационно-стилевые особенности народной музыкальной культуры;
- сравнивать народную и профессиональную музыку;
- свободно и непринужденно, проявляя творческую инициативу, самостоятельно запеть (начать в качестве запевалы), завести игру, начать танец и пр.;
- узнавать произведения,
- называть русских композиторов, называть их имена (в соответствии с программой);
- приводить примеры использования русскими классиками образцов фольклора;
- различать на слух народную музыку и музыку, сочиненную композиторами в «народном духе»;
- самостоятельно распевать народные тексты в стиле устной традиции.

4 класс

К концу обучения в 4 классе учащиеся **могут:**

- проявлять общую осведомлённость о музыке, способность ориентироваться в музыкальных явлениях;

- проявлять интерес, определённые пристрастия и предпочтения (любимые произведения, любимые композиторы, любимые жанры, любимые исполнители – 2--3 примера); мотивировать выбор той или иной музыки (что он ищет в ней, чего ждёт от неё).
- ориентироваться в выразительных средствах и понимать логику их организации в конкретном произведении в опоре на закономерности музыки (песня, танец, марш, интонация, развитие, форма, национальные особенности и пр.);
- понимать смысл деятельности музыканта (композитора, исполнителя, слушателя) и своей собственной музыкальной деятельности;
- выражать готовность и умение проявить свои творческие способности в различных видах музыкально-художественной деятельности: выразительно исполнить песню (от начала до конца), найти образное танцевальное движение, подобрать ассоциативный ряд, участвовать в ансамбле (игра на музыкальных инструментах, хоровое пение, музыкальная драматизация).

Содержание программы

Идея первого года обучения — дать обобщенный образ музыки, который раскрывается в трех содержательных линиях.

Первая связана с происхождением музыки как философского обобщения жизни, как явления, объективно существующего в мире независимо от нашего к нему отношения. Размышления об этом должны подвести ребят к осознанию (пока еще интуитивному) роли музыкального искусства в жизни вообще и в жизни каждого человека. С самого начала музыкальное искусство не принижается «до возможностей ребенка», а наоборот — ребенок возвышается до содержательного уровня музыки как «хранилища всего самого лучшего, что передумало и пережило человечество» (В.В. Медушевский).

Вторая содержательная линия связана с раскрытием перед школьниками истоков музыкального искусства, широкого разнообразия форм его бытования. Для этой линии характерно, во-первых, вхождение в музыку как целостное явление через первое представление об атрибутах искусства: содержание, форма, язык музыки. Во-вторых, осознание природы музыки путем погружения в музыкальные образы как определенным образом организованную «звуковую материю» путем прослеживания процесса перерождения звука из явления физического в музыкальное, несущее образно-смысловое содержание, и посредством выведения музыкальных интонаций из их речевой основы как особенных эмоциональных характеристик.

Третья содержательная линия — методическая или творческо-поисковая, когда школьники вводятся в музыкально-художественную деятельность с позиций композитора, исполнителя, слушателя. Эти различные, но в то же время такие единые обобщенные виды музыкально-художественной деятельности складываются в фигуру музыканта, творца, без которого музыка вообще не может появиться и существовать.

Таким образом, содержание обучения в 1 классе позволяет продолжить естественное для детей этого возраста «существование» в музыке. А это значит, что большое место занимают опыты детского творчества: «омузыкаливание» загадок и пословиц, свободное музицирование на детских музыкальных инструментах, разыгрывание песен, народные музыкальные игры и т. д.

В основе технологии работы с первоклассниками лежит перевод элементарных игровых действий в сферу художественной игры. Вместе с тем такой путь облегчает вхождение детей в проблематику искусства, что становится новым уровнем в систематическом освоении мировой музыкальной культуры.

Содержание программы 1 класса (33 часа)

Истоки возникновения музыки (9 ч)

Исследование звучания окружающего мира: природы, музыкальных инструментов, самого себя. Жанры музыки, как исторически сложившиеся обобщения типических музыкально-языковых и образно-эмоциональных сфер: «маршевый порядок», «человек танцующий», «песенное дыхание».

Экспериментируя со «звучащей материей», в собственной музыкально-художественной деятельности ищем общечеловеческие истоки музыкального искусства. Сущность деятельности музыканта: искусство выражения в музыкально-художественных образах жизненных явлений.

Содержание и формы бытования музыки (18 ч)

Неоднозначность, диалектическая противоречивость жизненных явлений – добро и зло, жизнь и смерть, любовь и ненависть, прекрасное и безобразное, день и ночь, осень и весна – в музыке отражён весь мир.

Многообразие и многообразность отражения мира в конкретных жанрах и формах; общее и различное при соотнесении произведений малых (камерных) и крупных (синтетических) форм: песня, опера, танец, балет, марш, симфония, концерт и т.д.

Язык музыки (6 ч)

Музыкально-выразительные средства: мелодические, метроритмические и фактурные особенности с точки зрения их выразительных возможностей, лад, тембр, регистр, музыкальный инструментарий. Введение в язык музыки как знаковой системы (где звук – нота выступает в одном ряду с буквой и цифрой).

Идея второго года обучения выражается в формулировке «как живёт музыка». Здесь можно выделить две содержательные линии.

Первая включает содержание, раскрывающее идею – музыка есть живой организм: она рождается, видоизменяется, вступает во взаимоотношения с жизнью и другими видами искусства. И все эти свойства живого присутствуют в любом произведении. Не увлекаясь прямым отождествлением законов музыки и жизни, учитель подводит детей к пониманию того, что музыка рождается из интонации как своей родовой основы и живёт только в развитии и определённых формах.

Вторая содержательная линия продолжает проблематику 1 класса, но на новом содержательном уровне – рассматривается взаимосвязь явлений музыки и жизни, их диалектичность и сложность.

Содержание программы 2 класса (34 часа)

Всеобщее в жизни и в музыке (8 ч)

От исследования происхождения всеобщих для музыки языковых сфер (жанров) песенности, танцевальности, маршевости как состояний природы, человека, искусства, через отношения сходного и различного, их взаимодействие в жизни и в музыке к пониманию того, как в музыке обыденное становится художественным. Изучения самих себя к воплощению в музыке сложности, богатства внутреннего мира.

Музыка - искусство интонируемого смысла (10 ч)

Интонация как феномен человеческой речи и музыки, как их смысловая единица. Интонация — «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы. Исполнительская интонация (прочтение и воплощение авторского интонационного замысла).

«Тема» и «развитие» - жизнь художественного образа (10 ч)

Одно из основных понятий музыки — «Тема» — единство жизненного содержания и его интонационного воплощения. Диалектичность понятия «музыкальная тема».

«Развитие» как отражение сложности жизни, богатства человеческих чувств, как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста (Б.В. Астафьев), сходства и различия (Д.Б. Кабалевский).

Развитие как становление художественной формы (6 ч)

Форма (построение музыки) как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы — двухчастная, трехчастная, рондо, вариации.

Основная идея содержания третьего года обучения – отражение истории и души народа в музыке России. Учитель в каждом регионе страны начнёт занятия с музыки, бытующие в данной местности, с национальной музыки, постепенно охватывая ближнее и дальнее зарубежье и показывая, как музыка исторически становилась универсальным средством общения, передачи духовных ценностей.

Раскрытие этой идеи начинается с уроков-монографий, благодаря которым школьники вводятся в интонационную атмосферу русской классической музыки, в многообразие её форм и жанров. Знакомство с ней подводит детей к ответу на вопрос: «Как и почему мы чувствуем родственность отечественной музыки?» Ответ на него требует специального содержания обучения, которое объединяется в две содержательные линии.

Первая погружает школьников в истоки происхождения народного творчества, в сущность национального музыкального искусства через изучение фольклора, при этом делается акцент на выявлении «механизма» преломления в музыке национальных черт характера.

Вторая содержательная линия раскрывает соотношение народной и композиторской музыки как двух этапов становления национальной музыкальной культуры. Через их преемственность (в частности, на основе обработок народной музыки) утверждается мысль, что «музыку создаёт народ, а мы, композиторы, её только аранжируем» (М.И.Глинка).

Кульминацией проблематики года становится рассмотрение места и значения русской классической музыки в музыкальной культуре мира.

Содержание программы 3 класса (34 часа)

Характерные черты русской музыки (8 ч)

Введение: интонационно-образный язык музыки М.И.Глинки, П.И.Чайковского, М.П.Мусоргского (музыкальные портреты).

Понятия «русская» и «российская» музыка – различное и общее. Различное: яркая многоголосная ткань Юга России, холодноватая скромная «вязь» Севера, особенная лихость, сила и стройность казачьей песни и «многоголосица» других музыкальных культур внутри России. Общее – интонационные корни.

Народное музыкальное творчество – «энциклопедия русской интонационности» (12 ч)

Обрядовость как сущность русского фольклора. Своеобразие героики в народном былинном эпосе. Знаменитый распев. Протяжная песня как особый интонационный склад русской музыки. Частушки и страдания. Танцевальные жанры. Инструментальные плясовые наигрыши.

Истоки русского классического романса (6 ч)

Интонационная сфера городского музицирования: взаимодействие крестьянской песни и городского салонного романса, городская лирика (популярная), старинный романс.

Композиторская музыка для церкви (2 ч)

Народная и профессионально-композиторская музыка в русской музыкальной культуре (6 ч)

Обработка народных песен. Переосмысление интонационной сферы русской песенности в творчестве композиторов: два пути – точное цитирование и сочинение музыки в народном духе.

Величие России в музыке русских классиков.

Основная идея содержания четвёртого года обучения – развернуть перед выпускниками начальной школы музыкальную партитуру мира, услышать в ней голос России и свой собственный голос. В рамках этой идеи исследуется взаимодействие русской музыки и музыки ближнего зарубежья с мировой музыкальной культурой. Здесь две стороны проблемы: чему и как русская музыка училась у музыки других стран; чему и как она учила зарубежную музыку.

Процесс взаимодействия прослеживается не только на уровне совпадений жанров и форм музыкальных культур России и мира (европейской музыки в первую очередь). Акцент делается на интонационном своеобразии национальных культур зарубежных стран. Постепенно школьники подводятся к пониманию того, что все люди связаны между собой и обращение одного народа к музыке другого народа обогащает её особыми чертами.

Содержание программы 4 класса (34 часа)

Многоцветие музыкальной картины мира (7 ч)

Знакомство с музыкальной речью стран мира: Германии, Польши, Венгрии, Испании, Норвегии, США. Специфика музыкального высказывания. Взаимосвязь музыкального языка и фонетического звучания национальной разговорной речи. Соотнесение особенностей западноевропейской музыки со славянскими корнями русской музыки.

Музыка мира сквозь «призму» русской классики (8 ч)

Роль восточных мотивов в становлении русской музыкальной классики. Музыкальное «путешествие» русских классиков в Италию и Испанию, Японию и Украину. «Русское» как характерное – через взаимодействие музыкальных культур, через выведение интонационного общего и частного, традиционного и специфического.

Музыкальное общение без границ (10 ч)

Знакомство с музыкой ближнего зарубежья – Белоруси, Украины, Молдовы, Казахстан, стран Балтии и др., общее и различное. Выдающиеся представители зарубежных национальных

музыкальных культур – Бах, Моцарт, Шуберт, Шуман, Шопен, Лист, Дебюсси. «Музыкальный салон» как форма музыкального предпринимательства.

Искусство слышать музыку (9 ч)

Восприятие произведений крупной формы как критерий сформированности музыкальной культуры человека. Обобщение проблематики начальной школы от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии.

Тематическое планирование

Разделы Примерной программы	Разделы авторской программы	Количество часов, определённое ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Музыка в жизни человека (30 ч)	Истоки возникновения музыки (8 ч)	9	-	-	-	9
	Всеобщее в жизни и в музыке (8 ч)	-	8	-	-	8
	Народное музыкальное творчество – «энциклопедия» русской интонационности (12 ч)	-	-	12	-	12
	Композиторская музыка для церкви (2 ч)	-	-	2	-	2
	Всего: 30 ч					
Основные закономерности музыкального искусства (60 ч)	Содержание и формы бытования музыки (16 ч)	18	-	-	-	18
	Язык музыки (6 ч)	6	-	-	-	-
	Музыка – искусство интонируемого смысла (10 ч)	-	10	-	-	10
	«Тема» и «развитие» - жизнь художественного образа (10 ч)	-	10	-	-	10
	Истоки русского романса (6 ч)	-	-	6	-	6
	Развитие как становление художественной формы (6 ч)	-	6	-	-	6
	Характерные черты русской музыки (8 ч)	-	-	8	-	8
	Народная и профессионально- композиторская музыка в русской музыкальной культуре (6 ч)	-	-	6	-	6

	Всего: 68 ч					
Музыкальная культура мира (30 ч)	Многоцветие музыкальной картины мира (7 ч)	-	-	-	7	7
	Музыка мира сквозь «призму» русской классики (8 ч)	-	-	-	8	8
	Музыкальное общение без границ (10 ч)	-	-	-	10	10
	Искусство слышать музыку (9 ч)	-	-	-	9	9
	Всего: 34 ч					
Резерв (15 ч)	Резерв (3 ч)					
Итого: 135 ч	Всего: 135 ч	33	34	34	34	135

В содержание курса «Музыка» включён *материал регионального содержания:*

во **2 классе** при изучении разделов программы «Всеобщее в жизни и музыке», «Музыка – искусство интонируемого смысла», «Тема и развитие – жизнь художественного образа».

в **3 классе** при изучении темы: «Народное музыкальное творчество – «энциклопедия» русской интонационности».

Программа по учебному предмету «Технология»

1-4 класс

Планируемые результаты освоения курса «Технология»

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

1 класс

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

2 класс

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

3 класс

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

4 класс

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

1 класс

Регулятивные универсальные учебные действия

- *С помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия

- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образцы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, пользоваться памятками учебника;
- делать выводы о результатах совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образцы.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

2 класс

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Определять *с помощью учителя* и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать *совместно с учителем* составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные универсальные учебные действия:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

3 класс

Регулятивные универсальные учебные действия

- *совместно с учителем* формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
- *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов),

итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии. вносить необходимые конструктивные доработки;

- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные универсальные учебные действия

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информации. в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные универсальные учебные действия

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполнять различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

4 класс

Регулятивные универсальные учебные действия

- Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные универсальные учебные действия

- Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий . элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

1 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно их хранить;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.)
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделие с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу учителя, рисунку.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира: прочность, удобство, эстетическая выразительность (симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
 - решать несложные конструкторско-технологические задачи;
 - справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

Уметь частично самостоятельно:

- читать чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте в конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представления:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизация природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;

- работать в программах Word, Power Point.

Содержание курса «Технология»

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент – на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX- начале XXI в.) и на состоянии окружающей среды, т.е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая ТВ своей практической составляющей также по-своему технологична.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использования об информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т.п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приёмы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приёмы, инструменты, материалы, виды труда.

2. Из истории технологии.

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, сознания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших своё отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерностей зарождения ремёсел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Даётся также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-создатель – думающий, творческий, стремящийся удовлетворять свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

- исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
- преобладающая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;

- показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленных (разметка, вырезание, соединение детей, отделка изделия);
- осуществляется знакомство с основными движущимися силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, необходимость повышения производительности труда, этапы развития техники в помощь человеку и т.д.;
- подчёркивается, что творческая деятельность – естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации – проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребёнка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетентности. Основы культуры труда, самообслуживания.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование межпредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения. В 1-2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных технико-технологических знаний и умений, а также воспитанию личностных (духовно-нравственных) качеств. В содержание включаются задания на развитие основ творческой деятельности. Учтены также требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3-4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружение) и изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами народов, населяющих регион.

Содержание программы 1 класса (33 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетентности. Основы культуры труда, самообслуживания (6 часов).

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранения. Гигиена труда.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты, образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 часов).

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала, Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз и по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами, Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение изделия Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой, Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Конструирование и моделирование (10 часов).

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделие из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однотельные) и разборные (многодетельные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Содержание программы 2 класса (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч)

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование (9 ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2 ч)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Содержание программы 3 класса (68 час)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (28 часов).

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы ветра, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (20 часов).

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, мех и др.), их получение, применение.

разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложной форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

Конструирование и моделирование (10 часов).

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлѐст, с помощью крепѐжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (10 часов).

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. персональный компьютер (ПК) и его назначение. правила безопасного пользования ПК. назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-класс), сеть Интернет, видео, DVD).

Содержание программы 4 класс (68 часов)

Общекультурные и общетрудовые компетентности. Основы культуры труда, самообслуживания (28 часов).

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI века. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека и её предотвращения.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке). Начало XXI века – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия. Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (16 часов).

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её варианты (тамбур, петля вприкреп, ёлочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн а маркетинг.

Конструирование и моделирование (10 часов).

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX – начала XXI века. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (14 часов).

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программа Word, Power Point.

Тематическое планирование

Названия разделов Примерной программы (количество часов не указано)	Названия разделов авторской программы	Количество часов, определённое ООП НОО ОУ				
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания	Общекультурные и общетрудовые компетентности. Основы культуры труда, самообслуживания. (70 ч)	6	8	28	28	70
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (68 ч)	17	15	20	16	68

Конструирование и моделирование.	Конструирование и моделирование. (39 ч)	10	9	10	10	39
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере). (26 ч)	-	2	10	14	26
Всего: 135 часов	Всего: 203 часа	33 ч	34 ч	68 ч	68 ч	203 ч

В содержание курса «Технология» включён *материал регионального содержания* при изучении разделов программы «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» и «Конструирование и моделирование».

Программа по учебному предмету «Физическая культура»

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

1 класс

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- формирование внутренней позиции школьника;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности: самоанализ и самоконтроль результата;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» в 1-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Познавательные УУД

- осуществлять анализ выполненных действий;
- активно включаться в процесс выполнения заданий;
- выражать творческое отношение к выполнению упражнений.

Коммуникативные УУД

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» в 1-м классе являются формирование следующих умений.

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»;
- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;
- играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения
- демонстрировать уровень физической подготовленности

Учащиеся получают возможность научиться:

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;
- способам и особенностям движений и передвижений человека;
- изменять направления и скорость движения различными способам;
- составлению и соблюдению режима дня, и соблюдению личной гигиены;
- составлению комплексов утренней зарядки;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке:

2 класс.

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания,
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных ситуациях и условиях,
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей,
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- умение организовать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации мест занятий;
- умение технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека.

Познавательные УУД

- формирование умений осознанного построения речевого высказывания в устной форме;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- формирование действия моделирования;
- осмысление самостоятельного выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- осознание важности физической нагрузки для развития основных физических качеств;
- осознание важности самостоятельного выполнения упражнений дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз;
- осмысление техники выполнения разучиваемых заданий и упражнений.

Коммуникативные УУД

- рассказывать о зарождении древних Олимпийских игр;
- высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.
- выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся научатся:

- определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости);
- вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью;
- выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание);
- выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча;
- выполнять комплексы упражнений для развития равновесия.

Учащиеся получают возможность научиться:

- правилам выполнения закаливающих процедур;
- общим правилам определения уровня развития физических качеств;
- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

3 класс.

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» в 3-м классе является формирование следующих умений:

- положительное отношение к урокам физической культуры;
- понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;
- мотивация к выполнению закаливающих процедур.
- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов;
- уважительного отношения к физической культуре как важной части общей культуры;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» в 3-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- понимать цель выполняемых действий;
- выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания; использовать технические приёмы при выполнении физических упражнений;
- анализировать результаты выполненных заданий по заданным критериям (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу.
- продумывать последовательность упражнений, составлять комплексы упражнений утренней гимнастики;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.

Познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать, группировать подвижные и спортивные игры;

- характеризовать основные физические качества;
- группировать игры по видам спорта;
- проводить водные закаливающие процедуры (обливание под душем)
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека

Коммуникативные УУД:

- рассказывать о физической культуре и ее содержании у народов древней Руси, о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных, об особенностях игры футбол, баскетбол, волейбол
- высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.
- выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации.

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» в 3-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся научатся:

- составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;
- выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;
- проводить закаливающие процедуры (обливание под душем).

Учащиеся получают возможность научиться:

- подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;
- составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;
- вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке:

4 класс.

Личностными результатами изучения курса «Физическая культура» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметными результатами изучения курса «Физическая культура» в 4-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определять цель учебной деятельности и пути ее достижения;
- адекватно оценивать собственное поведение.

Познавательные УУД:

- формировать умение планировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- осуществлять поиск средств достижения цели и задачи учебной деятельности;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД:

- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,
- адекватно оценивать поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметными результатами изучения курса «Физическая культура» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

Учащиеся научатся:

- характеризовать роль и значение закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми, соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой;
- упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и военной деятельностью;

- планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности;
- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах;
- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и перестрелку по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять, передвижения на лыжах;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Физическая культура» (405 часов)

1 класс

Знания о физической культуре

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена. Возникновение физической культуры у древних людей.

Способы физкультурной деятельности

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики (17 часов)

Организующие команды и приёмы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!», размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лёжа, согнувшись, лёжа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лёжа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезание поочередно перемахом правой и левой ногой, переползание; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью)

Лёгкая атлетика (22 часа)

Беговая подготовка: Сочетание различных видов ходьбы. Ходьба под счет. Обычный бег. Бег с ускорением. Бег с ускорением из различных исходных положений. Бег с изменением направления, ритма и темпа. Бег в заданном коридоре. Бег с высоким подниманием бедра. Высокий старт. Понятие «короткая дистанция». Развитие скоростных качеств, выносливости. Бег (30 м), (60 м). Челночный бег. Кросс. Смешанное передвижение до 1 км. Равномерный, медленный бег до 6-минутный бег. Игры и эстафеты с бегом на местности. Преодоление препятствий

Броски: Броски мяча (1кг) на дальность из различных положений. Метание малого мяча в вертикальную цель. Метание малого мяча из положения стоя грудью по направлению метания на дальность и заданное расстояние. Передача набивного мяча в максимальном темпе по кругу. Подвижная игра «К своим флажкам», «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Попади в цель». Развитие скоростно-силовых способностей.

Прыжковая подготовка: Прыжки на 1 и на 2 ногах на месте и с продвижением вперед. Прыжок в длину с места. Прыжки со скакалкой. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной и приземлением на две ноги. Спрыгивание и запрыгивание. Прыжок в высоту с разбега с отталкиванием одной ногой. Эстафеты. Подвижные игры «Парашютисты», «Кузнечики», «Прыжок за прыжком». Развитие прыгучести, скоростно-силовых качеств.

Лыжная подготовка (27 часов)

Организуемые команды и приёмы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах: ступающим и скользящим шагом.

Повороты: переступанием на месте.

Спуски: в основной стойке.

Подъёмы: ступающим и скользящим шагом.

Торможение: падением.

Подвижные игры (33 часа)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»-игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

Подвижные игры: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Петрушка на скамейке», «Попробуй бесшумно», «Становись -разойдись», «Смена мест».

На материале раздела «Легкая атлетика»- прыжки, метание и броски, упражнения на координацию, выносливость и координацию:

Подвижные игры: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Пусто», «Горелки», «Салки на болоте», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Встречная эстафета», «Охотники и олени», «День и ночь», «Кто дальше прокатится», «На буксире» и др.

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой» и др.

Баскетбол: подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне», «Охотники и утки» и др.

2 класс

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности

Выполнение утренней зарядки и гимнастики; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики (24 часа)

Организуемые команды и приёмы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. Акробатическая комбинация из ранее изученных элементов.

Гимнастические упражнения прикладного характера: упражнения на низкой перекладине – вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами. Подтягивания в висе. Стойка на двух ногах и одной ноге на бревне. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Перелезание через коня, бревно. Комбинация на бревне из ранее изученных элементов. Лазание по канату. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре стоя на коленях и лежа на животе. Лазание по гимнастической стенке с одновременным перехватом и перестановкой рук. Гимнастическая полоса препятствий.

Лёгкая атлетика (26 часов)

Беговая подготовка: разновидности ходьбы. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег в заданном коридоре. Бег с ускорением (30 м). Бег (60 м). Специально-беговые упражнения. Челночный бег. Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Преодоление малых препятствий. Бег 1 км без учета времени. Игры и эстафеты с бегом на местности.

Прыжковая подготовка: на месте и с поворотом на 90°, 180°, по разметкам, через препятствия, в высоту с прямого разбега, со скакалкой. Прыжок с места. Прыжок в длину с разбега. Прыжок с высоты (до 40 см). Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов.

Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя из-за головы.

Метание малого мяча на дальность правой и левой рукой из-за головы.

Лыжная подготовка (30 часов)

Передвижение на лыжах: ступающим и скользящим шагом; попеременным двухшажным ходом; одновременным одношажным ходом; двухшажным ходом; чередование шагов и ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты: переступанием на месте и в движении, упором.

Спуски: в основной стойке; в низкой стойке.

Подъемы: ступающим и скользящим шагом; лесенкой и елочкой.

Торможение: палками и падением; плугом.

Подвижные игры (22 часа)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»- игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

Подвижные игры типа:

«Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч». Эстафеты типа: «Веревочка под ногами», «Эстафеты с обручами» и др.

На материале раздела «Легкая атлетика» - прыжки, метание и броски, упражнения на координацию, выносливость и координацию:

Подвижные игры: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки-желуди-орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка» и др.

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Проехать через ворота», «Спуск с поворотом», «Подними предмет», «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» и др.

На материале раздела «Спортивные игры»:

Футбол: удар по неподвижному и катящему мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой» и др.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; остановка мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне», «Охотники и утки» и др.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча, подача мяча снизу. «Волна», «Неудобный бросок».

3 класс

Знания о физической культуре

Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. Виды физических упражнений (подводящие, общеразвивающие, соревновательные). Спортивные игры: футбол, баскетбол, волейбол. Физическая нагрузка и её влияние на частоту сердечных сокращений. Закаливание организма (обливание, душ).

Способы физкультурной деятельности

Освоение комплексов общеразвивающих упражнений для развития основных физических

качеств. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Изменение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики (24 часа)

Акробатические упражнения: выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Группировка. Перекаты в группировке из упора стоя на коленях. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. Кувырок вперед в упор присев. Кувырок назад в упор присев. 2-3 кувырка вперед. Стойка на лопатках. Стойка на лопатках, согнув ноги. Из стойки на лопатках, согнув ноги, перекат вперед в упор присев. Мост из положения лежа на спине. Комбинация из разученных элементов. Игры «Западня», «Что изменилось?», «Запрещенное движение», «Светофор», «Космонавты».

Гимнастические упражнения прикладного характера: Вис на согнутых руках. Подтягивания в висе. Ходьба приставными шагами, повороты, подскоки со сменой ног на бревне. Соскок с опорой. Комбинация из ранее изученных упражнений на бревне. Лазание по канату. Перелезание через коня. Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла согнув ноги и ноги врозь. Прыжки на скакалке на 1, 2 ногах, с продвижением вперед. Прыжки группами на длинной скакалке. Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре присев, в упоре лежа, подтягиваясь руками. Перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки. Гимнастическая полоса препятствий.

Подвижные игры: «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Становись -разойдись», «Смена мест» и др.

Лёгкая атлетика (26 часов)

Беговая подготовка: Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Ходьба через несколько препятствий. Чередование ходьбы и бега (бег - 60 м, ходьба - 90 м). Специально-беговые упражнения. Бег в коридоре с максимальной скоростью. Преодоление препятствий в беге. Бег с максимальной скоростью (30 м). (60 м). Бег на результат (30, 60 м). Челночный бег. Встречная эстафета. Эстафеты с бегом на скорость. Кросс (1 км).

Броски большого, метания малого мяча

Метание в цель с 4-5 м. Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Игры «Попади в мяч», «Кто дальше бросит», «Дальние броски», «Зайцы в огороде». Правила соревнований в метании

Прыжковая подготовка: прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60 см. Прыжок в длину с короткого разбега. Прыжок в длину с полного разбега с зоны отталкивания. Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания. Многоскоки.

Подвижные игры: «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Пусто», «Горелки», «Салки на болоте», «К своим флажкам» и др.

Лыжная подготовка (30 часов)

Передвижение на лыжах: ступающим и скользящим шагом; попеременным двухшажным ходом; одновременным одношажным ходом; двухшажным ходом; чередование шагов и ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты: переступанием на месте и в движении, упором.

Спуски: в основной стойке; в низкой стойке.

Подъемы: ступающим и скользящим шагом; лесенкой и елочкой.

Торможение: палками и падением; плугом.

Подвижные игры: «Быстрый лыжник», «За мной», «Спуск с поворотом» и др.

Спортивные игры (22 часа)

Футбол: Ходьба и бег с остановками по сигналу. Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Удар с места и с разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите. Игра Мини-футбол. Подвижные игры: «Передал садись», «Гонка мячей», «Метко в цель» и др.

Баскетбол: Ловля и передача мяча на месте и в движении. Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, в квадратах, в круге. Ведение на месте правой (левой) рукой на месте, в движении шагом

и бегом. Ведение мяча с изменением направления и скорости. Броски в цель (щит). Бросок двумя руками от груди.

Игры «Передал - садись», «Мяч - среднему», «Борьба за мяч», «Гонка мячей по кругу», «Обгони мяч», «Перестрелка», «Мяч - ловцу», «Не дай мяч водящему», «Мяч соседу». Игра в мини-баскетбол.

Волейбол: Перемещения. Ходьба и бег по сигналу. Остановка скачком после ходьбы и бега. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Вкладывание волейбольного мяча в положение «передача». По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча. Передача мяча подброшенного над собой и партнером. Во время перемещения по сигналу – передача мяча. Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, наброшенного партнером через сетку. Передачи с набрасыванием партнера через сетку. Многократные передачи в стену. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях и передачи мяча.

Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись».

4 класс

Знания о физической культуре

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

Способы физкультурной деятельности

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

Физическое совершенствование

Гимнастика с основами акробатики (24 часа)

Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Гимнастические упражнения прикладного характера: опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

Легкая атлетика (26 часов)

Беговая подготовка: Равномерный медленный бег 3 мин. Ходьба с изменением длины и частоты шагов. Чередование бега и ходьбы. Преодоление простейших препятствий в ходьбе и медленном беге. Бег с заданным темпом и скоростью. Бег на скорость в заданном коридоре. Бег на скорость (30 м), (60 м). Старты из различных и.п. Встречная эстафета. Круговая эстафета. Кросс (1 км) по пересеченной местности.

Игры «Смена сторон», «Кот и мыши», «Невод», «Салки на марше», «Охотники и зайцы», «Наступление», «Конники-спортсмены», «Бездомный заяц», «День и ночь», «На буксире», «Через кочки и пенечки».

Прыжковая подготовка: прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину с места. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Многоскоки. Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с прямого разбега из зоны отталкивания.

Игры «Зайцы в огороде», «Волк во рву», «Шишки, желуди, орехи», «Прыжок за прыжком».

Броски большого, метания малого мяча:

Бросок теннисного мяча на дальность, на точность и на заданное расстояние. Бросок в цель с расстояния 4-5 метров. Бросок мяча в горизонтальную цель.

Бросок мяча на дальность. Бросок набивного мяча.

Игры «Невод», Игра «Третий лишний», «Охотники и утки», «Прыжок за прыжком», «Гуси-лебеди».

Лыжные подготовка (30 часов)

Передвижение на лыжах: ступающим и скользящим шагом; попеременным двухшажным ходом; одновременным одношажным ходом; двухшажным ходом; чередование шагов и ходов во время передвижения по дистанции.

Повороты: переступанием на месте и в движении, упором.

Спуски: в основной стойке; в низкой стойке.

Подъемы: ступающим и скользящим шагом; лесенкой и елочкой.

Торможение: палками и падением; плугом.

Спортивные игры (22 часа)

Баскетбол: ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении. Ведение мяча на месте с высоким, средним, низким отскоком. Ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте. Ловля и передача мяча в кругу, в квадрате. Броски мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра в мини-баскетбол. Тактические действия в защите и нападении. Эстафеты с ведением и передачами мяча. Игры «Гонка мячей по кругу», «Подвижная цель», «Овладей мячом», «Снайперы», «Перестрелка».

Волейбол: перемещения ходьбой и бегом, с остановками скачком по сигналу после ходьбы и бега. Перемещения приставными шагами правым и левым боком. По сигналу принятие стойки волейболиста, имитация передачи мяча. Броски набивного мяча и ловля его в положении «сверху». Передача мяча, подброшенного над собой и партнером. Передача в парах. Прием снизу двумя руками. Мяч набрасывает партнер. Передачи у стены многократно с ударом о стену. Передача мяча, брошенного партнером через сетку. Передачи мяча разными способами во встречных колоннах. Ознакомление с техникой нижней прямой подачи. Нижняя прямая подача в стену. Нижняя прямая подача в стену и через сетку с расстояния 5м. Передачи в парах через сетку. Упражнения в перемещениях, передачи и подачи мяча

Игры «Пионербол», «Мяч в воздухе», «Передал-садись». Игра мини-волейбол.

Футбол: ходьба и бег с остановками по сигналу. Бег с ускорениями по сигналу. Ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы. Ведение мяча с ускорением по кругу, между стоек. Челночный бег. Удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы. Удар с разбега по катящемуся мячу. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Тактические действия в защите.

Игра Мини-футбол

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 класс (99 часов)

№	Наименования разделов	Всего часов
1	«Знание о физической культуре»	В процессе уроков
2	«Способы двигательной деятельности»	В процессе уроков
3	Легкая атлетика	22
4	Подвижные игры и спортивные игры	33
5	Гимнастика с основами акробатики	17
6	Лыжная подготовка	27
	ИТОГО	99

2-4 класс (по 102 часа)

№	Наименования разделов	Всего часов
1	«Знание о физической культуре»	В процессе уроков
2	«Способы двигательной деятельности»	В процессе уроков
3	Легкая атлетика	26
4	Подвижные игры и спортивные игры	22

5	Гимнастика с основами акробатики	24
6	Лыжная подготовка	30
	ИТОГО	102

Программы курсов внеурочной деятельности.

1. Информатика в играх и задачах:

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели; поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Выслушивание собеседника и ведение диалога; признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая); выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений.

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов.

В курсе выделяются следующие разделы:

- описание объектов – атрибуты, структуры, классы;
- описание поведения объектов – процессы и алгоритмы;
- описание логических рассуждений – высказывания и схемы логического вывода;
- применение моделей (структурных и функциональных схем) для решения разного рода задач.

Материал этих разделов изучается на протяжении всего курса концентрически, так, что объём соответствующих понятий возрастает от класса к классу.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

План действий и его описание.

Последовательность действий. Последовательность состояний в природе. Выполнение последовательности действий. Составление линейных планов действий. Поиск ошибок в последовательности действий. Знакомство со способами записи алгоритмов. Знакомство с ветвлениями в алгоритмах.

Виды деятельности: определять последовательность событий, называть последовательность простых знакомых действий; находить пропущенное действие в знакомой последовательности

Отличительные признаки и составные части предметов.

Выделение признаков предметов, узнавание предметов по заданным признакам. Сравнение двух или более предметов. Разбиение предметов на группы по заданным признакам. Составные части предметов.

Виды деятельности: определять значение признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.); находить предметы с одинаковым значением признака; выявлять закономерности в расположении фигур по значению одного признака.

Определять и называть составные части предметов, группировать предметы по составным частям. Определять и называть действия предметов, группировать предметы по действиям. Описывать предметы через их признаки, составные части, действия.

Давать название группе однородных предметов; находить лишний предмет в группе однородных; называть отличительные признаки предметов в группе с общим названием; сравнивать группы предметов по количеству; ставить в соответствие предметы из одной группы предметам из другой группы.

Логические рассуждения.

Истинность и ложность высказываний. Логические рассуждения и выводы. Поиск путей на простейших графах, подсчет вариантов. Высказывания и множества. Вложенные множества. Построение отрицания высказываний.

Виды деятельности: отличать заведомо ложные фразы; называть противоположные по смыслу слова, оценивать простые высказывания как истинные или ложные.

Находить на схеме в виде дерева предметы по нескольким свойствам. Изображать простые ситуации на схеме в виде графов.

Определять количество сочетаний из небольшого числа предметов.

Алгоритмы

Введение в программу. Алгоритм, как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись. Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.

Виды деятельности:

Определять этапы (шаги) действия. Определять правильный порядок выполнения шагов.

Выполнять простые алгоритмы и составлять свои по аналогии.

Находить и исправлять ошибки в алгоритмах. Выполнять, составлять и записывать в виде схем алгоритмы с ветвлениями и циклами.

Формулировать условия ветвления и условия выхода из цикла

Группы (классы) объектов

Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.

Виды деятельности:

Описывать предмет (существо, явление), называя его составные части и действия.

Находить общее в составных частях и действиях у всех предметов из одного класса (группы однородных предметов).

Именовывать группы однородных предметов и отдельные предметы из таких групп.

Определять общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса, записывать значения этих признаков в виде таблицы.

Логические рассуждения

Высказывания со словами “все”, “не все”, “никакие”. Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.

Виды деятельности:

Определять общие признаки предметов из одного класса (группы однородных предметов) и значения признаков у разных предметов из этого класса, записывать значения этих признаков в виде таблицы.

Описывать особенные свойства предметов из подгруппы.

Определять принадлежность элементов заданной совокупности (множеству) и части совокупности (подмножеству).

Определять принадлежность элементов пересечению и объединению совокупностей (множеств).

Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания. Строить высказывания с использованием связок «и», «или», «не».

Определять истинность составных высказываний.

Применение моделей (схем) для решения задач

Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.

Виды деятельности:

Выбирать граф, правильно изображающий предложенную ситуацию; составлять граф по словесному описанию отношений между предметами или существами.

Находить пары предметов с аналогичным составом, действиями, признаками.

Находить закономерность и восстанавливать пропущенные элементы цепочки или таблицы.

Располагать предметы в цепочке или таблице, соблюдая закономерность, аналогичную заданной.

Находить закономерность в ходе игры, формулировать и применять выигрышную стратегию

Тематическое планирование

1 класс

	Разделы, темы	Кол-во часов
1.	План действий и его описание	11
2.	Отличительные признаки и составные части предметов	11
3.	Логические рассуждения	11
4.	Итоговое занятие	1
	Итого:	34

2 класс

№	Раздел	Количество часов
----------	---------------	-------------------------

1	Отличительные признаки и составные части предметов	9
2	План действия и его описание	13
3	Логические рассуждения	12
	Всего:	34 ч.

3 класс

	Разделы, темы	Кол-во часов
1.	Алгоритмы	10
2.	Группы (классов) объектов	7
3.	Логические рассуждения	10
4.	Модели в информатике	7
	Итого:	34

4 класс

№	Раздел	Количество часов
1	Алгоритмы	9
2	Группы (классы) объектов	8
3	Логические рассуждения	10
4	Применение моделей (схем) для решения задач	7
	Всего:	34

2. Морянка

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Курс краеведения «Морянка» несёт в себе большой развивающий потенциал, обеспечивает условия для социализации, интеллектуального и общекультурного развития обучающихся в начальной школе

В основу курса положены системный, ценностный, культурологический, компетентностный подходы. При этом знания о регионе конкретизируют общие знания об окружающей действительности и обуславливают ориентацию личности в системе ценностей: чем больше их объем, тем шире кругозор обучаемого и тем больший круг объектов может войти в систему его личностных ценностей. Изучение курса строится на деятельностной основе – через «открытие» новых знаний, применение их в общении, в условиях преднамеренно созданных учебных ситуаций, через специально организованное решение проектных задач, выполнение целостных проектов и исследований, где ученик не только «присваивает» учебное содержание, но и получает возможность воспользоваться им в конкретной учебной, а также и реальной, жизненной ситуациях, осознает ценность освоенных знаний. Культурное ядро курса составляют универсальные общечеловеческие, национальные, региональные ценности.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов

Обучающийся научится учащихся вместе с педагогом:

- описывать элементы герба и флага Архангельской области,
- находить на карте Архангельскую область,
- узнавать памятники истории и культуры родного края,



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

(НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

Москва

2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
Ценностное наполнение внеурочных занятий	6
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ	12
Содержание программы внеурочной деятельности	12
«Разговоры о важном».....	12
Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий.....	17
«Разговоры о важном»	17
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ	79
Содержание программы внеурочной деятельности	79
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	83
Тематическое планирование	92
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	106
Содержание программы внеурочной деятельности	106
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	111
Тематическое планирование	119
ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	133

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя (советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании

школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен

воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

– доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

– благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;

– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России.

Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности:

высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Содержание программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица

Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом.... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных

промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и

морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов***.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта

положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

Тематическое планирование 1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1. День знаний		
1–2 классы	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>
3–4 классы	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ 9 лет.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение с современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б. Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.</p> <p>Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
2. Там, где Россия		
1–2 классы	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.</p> <p>Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»</p> <p>Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)</p>
3–4 классы	<p>Историческая память народа и каждого человека</p> <p>Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.</p>	<p>Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией?</p> <p>Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине.</p> <p>Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).</p>

3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской

<p>1-2 классы</p>	<p>Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.</p>	<p>Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских</p> <p>Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево.</p> <p>Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя. Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины</p>	<p>Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои».</p> <p>Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу</p> <p>Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага?</p> <p>Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищеве.</p> <p>Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои</p>

4. Избирательная система России (1 час)

1-2 классы	<p>Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества.</p> <p>Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; справедливость, всеобщность, личное участие гражданина</p>	<p>Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям».</p> <p>Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества».</p> <p>Чтение четверостиший о Родине.</p> <p>Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов</p>
------------	---	---

3-4 классы	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным</p> <p>Свободные выборы отражают демократизм и справедливость российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена.</p> <p>Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!»».</p> <p>Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.</p> <p>Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.</p> <p><i>Интерактивное задание 3.</i></p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?</p>
5. День учителя (советники по воспитанию)		
1–2 классы	<p>Учитель – важная профессия в обществе</p> <p>Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения.</p> <p>Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p> <p>Оценка учительского труда.</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».</p> <p>Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель» Работа с текстами (поговорок, стихотворениями), связанными с профессией учителя</p>

3–4 классы	<p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой. Книги-учебники для обучения детей чтению</p>	<p>Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, дерево бедных, колокол.</p> <p>Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался?» (рассматривание фотоматериалов).</p> <p>Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н. Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).</p>
6. О взаимоотношениях в коллективе		
1-2 классы	<p>Общая цель деятельности одноклассников.</p> <p>Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия</p>	<p>Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории?</p> <p>Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия</p>	<p>Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?»</p> <p>Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку».</p> <p>Дискуссия «Как справиться с обидой?»</p> <p>Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»</p>
-------------------	--	---

7. По ту сторону экрана

1-2 классы	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа?</p> <p>«Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы:</p> <p>«Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).</p>	<p>Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников).</p> <p>Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины?</p> <p>Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка».</p> <p>Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой).</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?</p> <p>Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все: «Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),</p> <p>Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино</p>	<p>Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (композитор Е. Крылатов).</p> <p>Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?</p> <p>Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»</p>
-------------------	--	---

8. День спецназа

1-2 классы	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.</p> <p>«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.</p> <p>Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.</p> <p>Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.</p> <p>Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)</p>
------------	---	---

<p>3-4 классы</p>	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа. Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы;</p> <p>Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей</p> <p>Деятельность известных спецподразделений:</p> <p>«Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников</p> <p>«Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами</p> <p>«Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p> <p>Способности и особые качества бойцов спецназа: физические (сила, ловкость,</p>	<p>Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурные упражнения с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града». Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделение спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>
-------------------	---	---

	<p>быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия</p>	
9. День народного единства		
1–2 классы	<p>Чему посвящен праздник «День народного единства»? Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками</p>	<p>Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?». Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица. Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение? Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом</p>

<p>3–4 классы</p>	<p>История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941-1945 г.</p>	<p>Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия».</p> <p>Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года.</p> <p>Беседа: «Кто шел в ополчение?»</p> <p>Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим».</p> <p>Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина?</p> <p>Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам».</p> <p>Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя.</p> <p>Творческое задание: закончите плакат-аппликацию «День народного единства»</p>
-------------------	---	--

10. Россия – взгляд в будущее

1-2 классы
«Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»

Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.

Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?».

Интерактивное задание: Составление плаката-рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен-потребление».

Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику

<p>3-4 классы «Цифровая экономика. «Умный город»</p>	<p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернет-экономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер?» Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними. Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу». Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки</p>
--	--	--

11. День матери

1–2 классы

Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери-героини.

Как поздравить маму в ее праздник – День матери?

Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама».

Интерактивное задание: расскажем о маме:

Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро».

Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море»

Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама».

Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини»

Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса

3–4 классы	<p>Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворение нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо-да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий человек?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта»: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>
12. Что такое Родина?		
1-2 классы	<p>Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру</p>	<p>Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).</p> <p>Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект». Восприятие фото, узнавание, название: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
-------------------	--	---

13. Мы вместе.

1-2 классы

Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.

Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек.

Традиции, связанные с проведением зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом.

Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».

3–4 классы	<p>Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навесить больного – будь милосерден».</p> <p>Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»?</p> <p>Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами?</p> <p>Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Ребятишки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор).</p> <p>Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»</p>
14. Главный закон страны		
1–2 классы	<p>Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь.</p> <p>Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ</p>

<p>3–4 классы</p>	<p>Конституция – главный закон страны.</p> <p>Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства; право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям)</p> <p>Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин</p> <p>Обязанности школьника.</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?»</p> <p>Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием)</p> <p>Эвристическая беседа: Что такое обязанность? «Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?</p> <p>Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>
-------------------	---	---

15. Герои нашего времени

1-2 классы

Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других. Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени

Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»

Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет. Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.

Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медали «За отвагу».

Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.

Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?

<p>3- 4 классы</p>	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, самопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?</p> <p>Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).</p> <p>Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожа А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
--------------------	--	---

16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»

<p>1-2 классы</p>	<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек.</p> <p>Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогодняя!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.</p> <p>Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва)</p> <p>Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)</p> <p>Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по выбору)</p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?»</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).</p> <p>Интерактивное задание: составление коротких историй о традиции встречи Нового года в странах мира</p>

17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова

1-2 классы	<p>Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»</p>	<p>Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова. Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?» Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?»</p>
3-4 классы	<p>Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке</p>	<p>Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами, Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капающими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело. Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?» Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?»</p>

18. Налоговая грамотность

1-2 классы	<p>Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов.</p> <p>Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?</p>	<p>Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов.</p> <p>Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>
3-4 классы	<p>Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.</p>	<p>Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p> <p>Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., а налог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог?</p> <p>Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»</p>

19. Непокоренные (блокада Ленинграда)

1-2 классы	<p>Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год...</p> <p>Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы?</p> <p>Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни?</p> <p>Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени?</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшихся врагу, положим цветы</p>
------------	---	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы.</p> <p>Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились.</p> <p>Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.</p> <p>Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях проводились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников.</p> <p>Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта?</p> <p>Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице.</p> <p>Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком?</p> <p>Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой.</p> <p>Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц.</p> <p>Рассматривание фотографий: как учились дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах).</p> <p>Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда)</p> <p>Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>
-------------------	---	---

20. Союзники России

1-2 классы	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Белоруссия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди сложены на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?</p> <p>Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом</p>
------------	--	---

<p>3-4 классы</p>	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой.</p> <p>Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Просмотр видео: подписание главами государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)</p> <p>Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник.</p> <p>Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом.</p> <p>Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «В одиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>
-------------------	--	--

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

1-2 классы	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.</p> <p>Лаборатория ученого. Что в ней происходит?</p> <p>Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал свойства веществ), создатель воздушного шара.</p> <p>Менделеев – педагог, профессор химии в университете, автор учебников по химии. Любимые занятия ученого в свободное время: «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>	<p>Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)</p> <p>Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты, эксперименты?</p> <p>Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ.</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу.</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученых свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха.</p> <p>«Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать?</p> <p>Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете.</p> <p>Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать»</p> <p>Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору)». Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый?</p> <p>Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)?</p> <p>Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование.</p> <p>Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
-------------------	--	--

22. День первооткрывателя

<p>1-2 классы «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты»</p>	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности.</p> <p>Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов.</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Просмотр видео «Антарктида – шестой континент» Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей.</p> <p>Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде?</p> <p>Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова.</p> <p>Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».</p>
--	---	---

<p>3-4 классы «Первооткрыватели – граждане России»</p>	<p>Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики</p> <p>Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая.</p> <p>Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский?</p> <p>Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник?</p> <p>Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых</p>
<p>23. День защитника Отечества</p>		
<p>1–2 классы</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в Берлине. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование</p>	<p>Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза». (Например, дважды Герои Советского Союза: летчики – В. Алексеев, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архипов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по выбору)).</p> <p>Рассказ учителя об истории памятника советскому солдату в Берлине (о Н. Масалове).</p>

<p>3–4 классы</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений.</p> <p>Страницы истории российской армии. «В жизни всегда есть место подвигу». Герои России мирного времени</p>	<p>Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ли волнение эта песня и эти кинокадры?</p> <p>Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне?</p> <p>Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское танковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору).</p> <p>Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма?</p> <p>Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Например: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о каких-то наградах для себя? Назовем качества героев».</p> <p>Создадим плакат к Дню защитника Отечества. Какие слова напишем, как благодарность нашей армии за их службу?</p>
-------------------	---	---

24. Как найти свое место в обществе?

<p>1-2 классы «Я – в семейном и детском обществе»</p>	<p>Твое место в семейном коллективе. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициативности в делах семейных.</p> <p>Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обществе.</p>	<p>Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями?</p> <p>Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира поступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь.</p> <p>Интерактивное задание: оцени ситуации. Ответь на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе».</p> <p>1) Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует».</p> <p>2) Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинаковые платочки-галстучки. Где их взять? Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей.</p> <p>«Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)</p>
---	--	--

<p>3-4 классы «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»</p>	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе. Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни. Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору) Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений? Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива? Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломашь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться). Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?</p>
---	---	---

25. Всемирный фестиваль молодежи

1-2 классы

Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно

Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи.

Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами с одноклассниками.

Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»

Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля

<p>3-4 классы</p>	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит под лозунгом «За мир, дружбу, солидарность и справедливость!». История рождения Фестивалей.</p> <p>Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории).</p> <p>Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи).</p> <p>Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Танцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы.</p> <p>Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство?</p> <p>Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?</p>
-------------------	--	--

26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации

1-2 классы

Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.

Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.

Просмотр видео: взлет самолета.

Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).

Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок.

Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».

Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета.

Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9.

Просмотр видео: новые самолеты сегодня.

3-4 классы	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека.</p> <p>Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста.</p> <p>Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета.</p> <p>Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно).</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?</p> <p>Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них».</p> <p>Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев).</p> <p>Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9</p>
27. Крым – дорога домой		
1-2 классы	<p>Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица.</p> <p>Как живет сегодня Крым.</p>	<p>Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол.</p> <p>Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям?</p> <p>Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в пашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.</p>

<p>3-4 классы</p>	<p>Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь - крупнейший порт Крыма. Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета. Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году. Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой. Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя. Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту. Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности? Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>
-------------------	--	---

28. Россия – здоровая держава

1-2 классы

Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества.

Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать.

Россия – спортивная страна

Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!»

Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?»

Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет?

Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин), «Солнце воздух и вода» (А. Усачев).

Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье.

Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?

<p>3-4 классы</p>	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называли здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб больным не лежать, нужно спорт уважать», «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор)</p> <p>Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы: 1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья.</p> <p>Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок»</p> <p>Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов)</p> <p>Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают.</p> <p>Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>
-------------------	---	---

29. Цирк! Цирк! Цирк!

<p>1-2 классы</p>	<p>Почему и дети, и взрослые любят цирк? Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров Ю. Бугримова</p>	<p>Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?» Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору. Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности. Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк! Цирк!»</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова. Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?» Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первые стационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре. Беседа: в каких городах нашего края есть цирк? Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглёр, акробат) – по выбору. Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»</p>

30. «Вижу Землю»

1-2 классы	<p>Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».</p> <p>Страницы рассказа Ю.А. Гагарина «Вижу Землю»: детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком. Первый полет.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий</p>
3-4 классы	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Вижу Землю». Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1». Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».</p> <p>Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...»</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.</p> <p>Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>

31. 215 лет со дня рождения Гоголя

1-2 классы	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь к рукоделию; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.</p> <p>Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.</p> <p>Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений</p> <p>Знакомство и дружба с Пушкиным.</p> <p>Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений Гоголя: обращение к читателю; диалоги, народность языка</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», а второй «веселым»?</p> <p>Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?</p> <p>Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более интересное и привлекательное для читателя.</p> <p>а) Расскажу вам о смешливом дедушке Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.</p> <p>б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз...</p> <p>Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!</p> <p>Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?», «Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите по ним увлечения писателя</p>
-------------------	---	--

32. Экологичное потребление

1-2 классы	Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Воображаемая ситуация.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.2. Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать. <p>Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры?</p> <p>Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.</p>
------------	--	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам вдумчиво». Обсудим ответы: какие из них продуманные?</p> <p>Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.</p> <p>Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обливают жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается...</p> <p>Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением?</p> <p>Задание: заполним памятку «Экологичное потребление – это...»</p>
-------------------	--	---

33. Труд крут!

1-2 классы

Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.

Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?

Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?

Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?

Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)

Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспешишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).

<p>3-4 классы</p>	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества? Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?»</p> <p>Виртуальное путешествие в прошлое. Рассмотрение иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались?</p> <p>Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблюдать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками).</p> <p>Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной?»</p> <p>Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам нас мех»</p>
-------------------	--	--

34. Урок памяти

1-2 классы	<p>Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы</p> <p>Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии.</p> <p>Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом? Рассказы детей о своем семейном древе.</p> <p>Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена</p> <p>Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность?</p> <p>Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору)</p> <p>Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит»</p> <p>Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.</p>
------------	---	--

<p>3-4 классы</p>	<p>Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преемственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.</p> <p>Музеи, книги, произведения живописи как хранители исторической памяти.</p> <p>Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России</p>	<p>Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни?</p> <p>Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои этих событий?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера).</p> <p>Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи?</p> <p>Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»</p>
-------------------	---	--

35. Будь готов! Ко дню общественных организаций

<p>1-2 классы</p>	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»?</p> <p>Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?</p>	<p>Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета».</p> <p>Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься?</p> <p>Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи</p>	<p>Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались.</p> <p>Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятиями.</p> <p>«Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России.</p> <p>«Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования.</p> <p>«Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении.</p> <p>Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?</p>

36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина

<p>1-2 классы</p>	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни. Темы сказок поэта, схожие с народными сказками. Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?» Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки: Саша: - Еще, нянюшка, еще! Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи... Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки. Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке</p>
<p>3-4 классы</p>	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царскосельском лицее. А.С. Пушкин - преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки. Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка. Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича. Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения. Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене». Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепна! Господа, да это истинная поэзия!» Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (на примерах из его произведений)</p>



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное
бюджетное научное учреждение

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ

(для 1–4 классов образовательных организаций)

МОСКВА
2022

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Общая характеристика программы курса «Основы логики и алгоритмики»	5
Цели изучения курса «Основы логики и алгоритмики»	5
Место курса «Основы логики и алгоритмики» в плане внеурочной деятельности	6
Планируемые результаты освоения курса «Основы логики и алгоритмики»	8
Личностные результаты	8
Метапредметные результаты	9
Предметные результаты	11
1 класс	11
2 класс	12
3 класс	13
4 класс	15
Содержание курса «Основы логики и алгоритмики»	17
1 класс	17
2 класс	17
3 класс	18
4 класс	19
Тематическое планирование курса «Основы логики и алгоритмики»	22
1 класс	22
2 класс	26
3 класс	30
4 класс	35
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	42

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа начального общего образования по курсу внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» (далее — курс) составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), с учётом Примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/20)), Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)), Приказа Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды».

Программа по курсу внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы курса, содержание курса, тематическое планирование и формы организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Пояснительная записка к рабочей программе отражает характеристику курса, общие цели и задачи изучения курса, а также место курса в структуре плана внеурочной деятельности.

Планируемые результаты курса включают личностные, метапредметные и предметные результаты за период обучения (по классам).

В содержании курса представлены дидактические единицы, распределённые по классам и разделам программы.

В тематическом планировании описываются программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого года за период обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

Программа курса отражает:

- перечень базовых навыков, необходимых для формирования компьютерной грамотности;
- сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах;
- основные области применения информационных технологий;
- междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности.

Курс «Математика и информатика. Основы логики и алгоритмики» как пропедевтический этап обучения информатике, логике и алгоритмике оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информационных технологий как необходимого инструмента практически любой деятельности. На данном этапе начинается формирование навыков будущего, необходимых для жизни и работы в современном технологичном обществе. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении данного курса, найдут применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, станут значимыми для формирования качеств личности, т. е. они ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

Курс внеурочной деятельности отражает содержание следующих четырёх основных тематических разделов:

- 1) цифровая грамотность;
- 2) теоретические основы информатики;
- 3) алгоритмы и программирование;
- 4) информационные технологии.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

Целями изучения курса «Основы логики и алгоритмики» являются:

- развитие алгоритмического и критического мышлений;
- формирование необходимых для успешной жизни в меняющемся мире универсальных учебных действий (универсаль-

ных компетентностей) на основе средств и методов информатики и информационных технологий, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать её результаты;

- формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Основные задачи курса «Основы логики и алгоритмики»:

- формирование понимания принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения;
- формирование знаний, умений и навыков грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их решения с помощью информационных технологий;
- формирование умений и навыков формализованного описания поставленных задач;
- формирование базовых знаний основных алгоритмических структур и умения применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
- формирование умений и навыков составления простых программ по построенному алгоритму на языке программирования Scratch;
- формирование умения грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных технологий, применять полученные результаты в практической деятельности.

МЕСТО КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ» В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Курс внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» позволяет реализовать межпредметные связи с учебными предметами «Технология» (раздел «Информационно-коммуникативные технологии»), «Математика» (раздел «Математическая информация»), «Окружающий мир» (раздел «Правила безопасной жизни»).

Программа курса предназначена для организации внеурочной деятельности, направленной на реализацию особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся.

Программа курса составлена из расчёта 130 учебных часов — по 1 часу в неделю. В 1 классе — 28 часов, во 2—4 классах — по 34 часа.

Срок реализации программы — 4 года.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы. В резервные часы входят некоторые часы на повторение, проектные занятия и занятия, посвящённые презентации продуктов проектной деятельности. При этом обязательная часть курса, установленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

В результате изучения курса в школе у обучающихся будут сформированы следующие результаты.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения курса характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности.

Эстетического воспитания:

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- проявление бережного отношения к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания:

- формирование первоначальных представлений о научной картине мира;
- осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные учебные действия:

- базовые логические действия:
 - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
 - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
 - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
 - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
 - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
 - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- базовые исследовательские действия:
 - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
 - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
 - работа с информацией:
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- общение:
 - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- совместная деятельность:
 - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного

формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— оценивать свой вклад в общий результат.

Универсальные регулятивные учебные действия:

▪ самоорганизация:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий;

▪ самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 класс

К концу обучения в 1 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

▪ соблюдать правила техники безопасности при работе с компьютером;

▪ иметь представление о компьютере как универсальном устройстве для передачи, хранения и обработки информации;

▪ использовать русскую раскладку клавиш на клавиатуре;

▪ иметь представление о клавиатуре и компьютерной мыши (описание и назначение);

▪ знать основные устройства компьютера;

▪ осуществлять базовые операции при работе с браузером;

▪ иметь представление о программном обеспечении компьютера (понятие «программа»);

▪ иметь базовые представления о файле как форме хранения информации.

2. Теоретические основы информатики:

▪ знать понятие «информация»;

▪ иметь представление о способах получения информации;

▪ знать основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;

▪ использовать понятие «объект»;

- различать свойства объектов;
- сравнивать объекты;
- использовать понятие «высказывание»;
- распознавать истинные и ложные высказывания;
- знать понятие «множество»;
- знать название групп объектов и общие свойства объектов.

3. Алгоритмы и программирование:

- иметь представление об алгоритме как порядке действий;
- знать понятие «исполнитель»;
- иметь представление о среде исполнителя и командах исполнителя;
- работать со средой формального исполнителя «Художник».

4. Информационные технологии:

- иметь представление о стандартном графическом редакторе;
- уметь запускать графический редактор;
- иметь представление об интерфейсе графического редактора;
- осуществлять базовые операции в программе «Калькулятор» (алгоритм вычисления простых примеров в одно действие);
- иметь представление о стандартном текстовом редакторе;
- знать интерфейс текстового редактора;
- уметь набирать текст и исправлять ошибки средствами текстового редактора.

2 класс

К концу обучения во 2 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

- различать аппаратное обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок;
- иметь представление о программном обеспечении компьютера: программное обеспечение, меню «Пуск», меню программ, кнопки управления окнами;
- иметь базовые представления о файловой системе компьютера (понятия «файл» и «папка»).

2. Теоретические основы информатики:

- правильно использовать понятия «информатика» и «информация»;
- различать органы восприятия информации;
- различать виды информации по способу восприятия;

- использовать понятие «носитель информации»;
- уметь определять основные информационные процессы: хранение, передача и обработка;
- уметь работать с различными способами организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы;
- знать виды информации по способу представления;
- уметь оперировать логическими понятиями;
- оперировать понятием «объект»;
- определять объект по свойствам;
- определять истинность простых высказываний;
- строить простые высказывания с отрицанием.

3. Алгоритмы и программирование:

- определять алгоритм, используя свойства алгоритма;
- использовать понятия «команда», «программа», «исполнитель»;
- составлять линейные алгоритмы и действовать по алгоритму;
- осуществлять работу в среде формального исполнителя.

4. Информационные технологии:

- создавать текстовый документ различными способами;
- набирать, редактировать и сохранять текст средствами стандартного текстового редактора;
- знать клавиши редактирования текста;
- создавать графический файл средствами стандартного графического редактора;
- уметь пользоваться основными инструментами стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти.

3 класс

К концу обучения в 3 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

- различать и использовать обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок, устройства, передающие информацию от пользователя компьютеру, устройства, передающие информацию от компьютера пользователю;
- пользоваться программным обеспечением компьютера: кнопки управления окнами, рабочий стол, меню «Пуск», меню программ;

- пользоваться файловой системой компьютера (понятия «файл» и «папка», инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить);

- осуществлять простой поиск информации.

2. Теоретические основы информатики:

- определять виды информации по форме представления;
- пользоваться различными способами организации информации и информационными процессами;
- различать основные информационные процессы: хранение (носитель информации, виды носителей информации), передача (источник информации, канал связи, приёмник информации), обработка (виды обработки информации);
- группировать объекты;
- определять общие и отличающие свойства объектов;
- находить лишний объект;
- определять одинаковые по смыслу высказывания;
- использовать логические конструкции «все», «ни один», «некоторые»;
- решать задачи с помощью логических преобразований.

3. Алгоритмы и программирование:

- иметь представление об алгоритмах и языках программирования;
- определять алгоритм по свойствам;
- иметь представление о различных способах записи алгоритмов;
- знать основные элементы блок-схемы: начало, конец, команда, стрелка;
- строить блок-схему по тексту;
- иметь представление о циклических алгоритмах;
- строить блок-схему циклического алгоритма;
- знать элемент блок-схемы «цикл»;
- строить блок-схему циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма;
- различать основные элементы среды визуального программирования Scratch;
- использовать понятия «спрайт» и «скрипт»;
- составлять простые скрипты в среде визуального программирования Scratch.

4. Информационные технологии:

- знать, что такое текстовый процессор;
- отличать текстовый процессор от текстового редактора;

- создавать и сохранять текстовый документ средствами текстового процессора;
- знать основные элементы интерфейса текстового процессора;
- знать правила набора текста в текстовом процессоре;
- редактировать текст в текстовом процессоре: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки;
- знать понятие «форматирование»;
- пользоваться базовыми функциями форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет;
- добавлять изображения в текст средствами текстового процессора;
- изменять положение изображения в тексте средствами текстового процессора;
- работать в стандартном графическом редакторе: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра, фрагменты картинок, копирование фрагмента изображения.

4 класс

К концу обучения в 4 классе по курсу обучающийся научится:

1. Цифровая грамотность:

- различать и использовать аппаратное обеспечение компьютера: устройства ввода, устройства вывода и устройства ввода-вывода;
- различать программное обеспечение компьютера: операционная система, кнопки управления окнами, рабочий стол, меню «Пуск», меню программ, файловая система компьютера.

2. Теоретические основы информатики:

- определять виды информации по способу получения и по форме представления;
- пользоваться различными способами организации информации в повседневной жизни;
- иметь развёрнутое представление об основных информационных процессах;
- оперировать объектами и их свойствами;
- использовать знания основ логики в повседневной жизни;
- строить различные логические высказывания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или».

3. Алгоритмы и программирование:

- знать элементы интерфейса визуальной среды программирования Scratch;
- создавать простые скрипты на Scratch;
- программировать действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться», «спрятаться», «ждать»;
- реализовывать в среде визуального программирования Scratch циклы, анимацию, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращения, движение;
- иметь представление об алгоритме с ветвлением и его блок-схеме;
- использовать условия при составлении программ на Scratch.

4. Информационные технологии:

- работать в стандартном графическом редакторе: заливка, фигуры, цвет, ластик, текст, кисти, работа с фрагментами картинок, копирование и вставка фрагмента изображения;
- набирать, редактировать и форматировать текст средствами текстового процессора;
- использовать «горячие» клавиши в процессе набора и редактирования текста;
- добавлять изображения в текст средствами текстового процессора и изменять их положение;
- создавать маркированные и нумерованные списки средствами текстового процессора;
- иметь представление о редакторе презентаций;
- создавать и редактировать презентацию средствами редактора презентаций;
- добавлять различные объекты на слайд: заголовок, текст, таблица, схема;
- оформлять слайды;
- создавать, копировать, вставлять, удалять и перемещать слайды;
- работать с макетами слайдов;
- добавлять изображения в презентацию;
- составлять запрос для поиска изображений.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

1 КЛАСС

1. Цифровая грамотность

Техника безопасности при работе с компьютером. Устройство компьютера. Клавиатура и компьютерная мышь (описание и назначение). Понятие аппаратного обеспечения компьютера. Знакомство с браузером. Понятие программного обеспечения компьютера. Файл как форма хранения информации.

2. Теоретические основы информатики

Информация и способы получения информации. Хранение, передача и обработка информации. Понятие объекта. Названия объектов. Свойства объектов. Сравнение объектов. Понятие высказывания. Истинные и ложные высказывания. Понятие множества. Множества объектов. Названия групп объектов. Общие свойства объектов.

3. Алгоритмы и программирование

Последовательность действий. Понятие алгоритма. Исполнитель. Среда исполнителя. Команды исполнителя. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Знакомство со средой формального исполнителя «Художник».

4. Информационные технологии

Понятие «графический редактор». Стандартный графический редактор. Запуск графического редактора. Интерфейс графического редактора. Калькулятор. Алгоритм вычисления простых примеров в одно действие. Стандартный текстовый редактор. Интерфейс текстового редактора. Набор текста. Исправление ошибок средствами текстового редактора.

2 КЛАСС

1. Цифровая грамотность

Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок. Программное обеспечение. Меню «Пуск», меню программ, кнопки управления окнами. Файлы и папки.

2. Теоретические основы информатики

Информатика и информация. Понятие «информация». Восприятие информации. Органы восприятия информации. Виды информации по способу восприятия. Носитель информации. Хранение, передача и обработка как информационные процессы. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления. Введение в логику. Объект, имя объектов, свойства объектов. Высказывания. Истинность простых высказываний. Высказывания с отрицанием.

3. Алгоритмы и программирование

Определение алгоритма. Команда, программа, исполнитель. Свойства алгоритма. Линейные алгоритмы. Работа в среде формального исполнителя. Поиск оптимального пути.

4. Информационные технологии

Стандартный текстовый редактор. Набор текста. Создание и сохранение текстового документа. Клавиши редактирования текста. Редактирование текста. Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Основные инструменты стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти.

3 КЛАСС

1. Цифровая грамотность

Аппаратное обеспечение компьютера. Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок (описание и назначение). Компьютер — универсальное устройство для работы с информацией. Программное обеспечение компьютера (примеры и назначение). Основные элементы рабочего окна программы. Рабочий стол. Ярлык программы. Меню «Пуск», меню программ. Файлы и папки (инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить). Поиск информации.

2. Теоретические основы информатики

Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информацион-

ные процессы. Хранение, передача, обработка (три вида обработки информации). Носитель информации (виды носителей информации). Источник информации, приёмник информации. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления. Объект, свойство объекта, группировка объектов, общие и отличающие свойства. Нахождение лишнего объекта. Высказывания. Одинаковые по смыслу высказывания. Логические конструкции «все», «ни один», «некоторые». Решение задач с помощью логических преобразований.

3. Алгоритмы и программирование

Алгоритмы и языки программирования. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Понятие «Алгоритм». Способы записи алгоритмов. Команда. Программа. Блок-схема. Элементы блок-схемы: начало, конец, команда, стрелка. Построение блок-схемы по тексту. Циклические алгоритмы. Блок-схема циклического алгоритма. Элемент блок-схемы: цикл. Построение блок-схемы циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма. Работа в среде формального исполнителя.

4. Информационные технологии

Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Интерфейс текстового процессора. Редактирование текста. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра. Работа с фрагментами картинок. Копирование фрагмента изображения. Добавление цвета в палитру. Масштабирование изображений.

4 КЛАСС

1. Цифровая грамотность

Компьютер как универсальное устройство для передачи, хранения и обработки информации. Аппаратное обеспечение

компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, оперативная память, процессор, системный блок, графический планшет, гарнитура, сенсорный экран. Основные и периферийные устройства компьютера. Устройства ввода, вывода и ввода-вывода. Программное обеспечение (основные и прикладные программы). Операционная система. Кнопки управления окнами. Рабочий стол. Меню «Пуск», меню программ. Файловая система компьютера.

2. Теоретические основы информатики

Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы. Хранение, передача, обработка (развёрнутое представление). Источник информации, приёмник информации. Объекты и их свойства. Объект, имя объектов, свойства объектов. Логические утверждения. Высказывания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или».

3. Алгоритмы и программирование

Алгоритмы. Визуальная среда программирования Scratch. Интерфейс визуальной среды программирования Scratch. Линейный алгоритм и программы. Скрипты на Scratch. Действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться» «спрятаться», «ждать». Scratch: циклы, анимация, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращение, движение. Алгоритм с ветвлением и его блок-схема. Использование условий при составлении программ на Scratch.

4. Информационные технологии

Графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: карандаш, заливка, фигуры (дополнительные параметры фигур), цвет, ластик, текст, кисти. Добавление новых цветов в палитру, изменение масштаба изображения и размера рабочего полотна. Копирование и вставка фрагмента изображения. Коллаж. Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Редактирование текста средствами текстового процессора и с использованием «горячих» клавиш. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты

форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Маркированные и нумерованные списки. Знакомство с редактором презентаций. Способы организации информации. Добавление объектов на слайд: заголовок, текст, таблица, схема. Оформление слайдов. Действия со слайдами: создать, копировать, вставить, удалить, переместить. Макет слайдов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ ЛОГИКИ И АЛГОРИТМИКИ»

1 КЛАСС

1 час в неделю, всего 23 часа, 5 часов — резервное время.

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Введение в ИКТ (5 ч)		
Техника безопасности	Техника безопасности при работе с компьютером	<ul style="list-style-type: none">■ Изучает правила техники безопасности при работе с компьютером.■ Анализирует различные ситуации, работает с иллюстративным материалом
Компьютер — универсальное устройство обработки данных	Устройство компьютера. Клавиатура и компьютерная мышь (описание и назначение). Понятие аппаратного обеспечения компьютера	<ul style="list-style-type: none">■ Обсуждает устройство компьютера.■ Приводит примеры различных устройств компьютера с опорой на собственный опыт
Программы и данные	Знакомство с браузером	<ul style="list-style-type: none">■ Осуществляет работу при помощи браузера в сети Интернет
Информация и информационные процессы	Информация и способы получения информации. Хранение, передача и обработка информации	<ul style="list-style-type: none">■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («хранение», «передача», «обработка»).■ Определяет средства, необходимые для осуществления информационных процессов

Раздел 2. Информация и компьютер (4 ч)		
Программы и данные	<p>Понятие программного обеспечения компьютера. Файл как форма хранения информации. «Калькулятор». Алгоритм вычисления простых примеров в одно действие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («файл», «папка»). ■ Определяет программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. ■ Оперирует компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе. ■ Осуществляет работу с файлами и папками в файловой системе компьютера
Компьютерная графика	<p>Понятие «графический редактор». Стандартный графический редактор. Запуск графического редактора. Интерфейс графического редактора</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («графический редактор»). ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ■ Создает и редактирует изображения с помощью инструментов растрового графического редактора
Текстовые документы	<p>Стандартный текстовый редактор. Интерфейс текстового редактора. Набор текста. Исправление ошибок средствами текстового редактора</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («текстовый редактор»). ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ■ Создает небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
Раздел 3. Логика. Объекты (4 ч)		
Элементы математической логики	Понятие объекта. Названия объектов. Свойства объектов. Сравнение объектов	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий. ■ Оперирует понятием «объект». ■ Совершает действия с объектами на основе их свойств. ■ Приводит примеры объектов
Раздел 4. Логика. Множества (4 ч)		
Элементы математической логики	Понятие высказывания. Истинные и ложные высказывания. Понятие множества. Множества объектов. Названия групп объектов. Общие свойства объектов	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует логическую структуру высказываний. ■ Классифицирует объекты по множествам. ■ Определяет общие свойства объектов
Раздел 5. Алгоритмы (3 ч)		
Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции	Последовательность действий. Понятие алгоритма. Исполнитель. Среда исполнителя. Команды исполнителя. Свойства алгоритмов: массовость, результиativ-	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («алгоритм», «исполнитель»). ■ Анализирует предлагаемые последовательности команд на наличие у них таких свойств алгоритма, как массовость, результиativность, дискретность, понятность.

	ность, дискретность, понятность. Знакомство со средой формального исполнителя «Художник»	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует изменение значения величин при пошаговом выполнении алгоритма
Раздел 6. Систематизация знаний (3 ч)		
Систематизация знаний		<ul style="list-style-type: none"> ■ Обобщает и систематизирует материал курса
Резерв (5 ч)		

2 КЛАСС

1 час в неделю, всего 28 часов, 6 часов — резервное время.

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
<p>Раздел 1. Теория информации (5 ч)</p>		
<p>Информация и информационные процессы</p>	<p>Информатика и информация. Понятие «информация». Восприятие информации. Органы восприятия информации. Виды информации по способу восприятия. Носитель информации. Хранение, передача и обработка как информационные процессы. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («информатика», «информация», «носитель информации», «хранение», «передача», «обработка»). ■ Приводит примеры информационных процессов с опорой на жизненный опыт и ранее изученный материал. ■ Классифицирует информационные процессы. ■ Использует различные способы организации информации при осуществлении информационных процессов
<p>Раздел 2. Устройство компьютера (5 ч)</p>		
<p>Компьютер — универсальное устройство обработки данных</p>	<p>Устройства компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор,</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Получает информацию о характеристиках компьютера

	принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, системный блок	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («файл», «папка», «меню «Пуск»», «программа»). ■ Определяет программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. ■ Оперрует компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе. ■ Выполняет основные операции с файлами и папками. ■ Осуществляет работу с файлами и папками в файловой системе компьютера
Раздел 3. Текстовый редактор (4 ч)		
Текстовые документы	Стандартный текстовый редактор. Набор текста. Создание и сохранение текстового документа. Клавиши редактирования текста. Редактирование текста	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ■ Создаёт небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов. ■ Осуществляет набор и редактирование текста средствами текстового редактора

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
<p>Раздел 4. Алгоритмы и логика (5 ч)</p>		
<p>Элементы математической логики</p>	<p>Введение в логику. Объект, имя объектов, свойства объектов. Высказывания. Истинность простых высказываний. Высказывания с отрицанием</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («объект», «высказывание»). ■ Определяет объекты и их свойства. ■ Классифицирует объекты. ■ Анализирует логическую структуру высказываний. ■ Строит логические высказывания с отрицанием
<p>Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции</p>	<p>Определение алгоритма. Команда, программа, исполнитель. Свойства алгоритма. Линейные алгоритмы. Работа в среде формального исполнителя. Поиск оптимального пути</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует предлагаемые последовательности команд на наличие у них таких свойств алгоритма. ■ Анализирует изменение значения величин при пошаговом выполнении алгоритма. ■ Строит алгоритмическую конструкцию «следование». ■ Работает в среде формального исполнителя
<p>Раздел 5. Графический редактор (5 ч)</p>		

Компьютерная графика	Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Основные инструменты стандартного графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ▪ Создает и редактирует изображения с помощью инструментов растрового графического редактора
Раздел 6. Систематизация знаний (4 ч)		
Систематизация знаний		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обобщает и систематизирует материал курса
Резерв (6 ч)		

3 КЛАСС

1 час в неделю, всего 28 часов, 6 часов — резервное время.

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
<p>Раздел 1. Введение в ИКТ (6 ч)</p>		
<p>Информация и информационные процессы</p>	<p>Понятие «информация». Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы. Хранение, передача, обработка (три вида обработки информации). Носитель информации (виды носителей информации). Источник информации, приёмник информации. Способы организации информации: таблицы, схемы, столбчатые диаграммы. Представление информации. Виды информации по способу представления</p>	<ul style="list-style-type: none">■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («информатика», «информация», «носитель информации», «хранение», «передача», «обработка», «источник информации», «приёмник информации», «канал связи»).■ Определяет виды информации по форме представления.■ Использует различные способы организации информации при осуществлении информационных процессов.■ Определяет виды носителей информации.■ Определяет виды обработки информации

<p>Компьютер — универсальное устройство обработки данных</p>	<p>Аппаратное обеспечение компьютера. Устройство компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колонки, жёсткий диск, процессор, оперативная память, системный блок (описание и назначение). Компьютер — универсальное устройство для работы с информацией</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Получает информацию о характеристиках компьютера. ■ Определяет устройства компьютера и их назначение
<p>Программы и данные</p>	<p>Программное обеспечение компьютера (примеры и назначение). Основные элементы рабочего окна программы. Рабочий стол. Ярлык программы. Меню «Пуск», меню программ. Файлы и папки (инструкции по работе с файлами и папками: закрыть, переименовать, создать, открыть, удалить). Поиск информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («программа», «программное обеспечение», «Рабочий стол», «меню «Пуск»», «файл», «папка»). ■ Определяет программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. ■ Оперирует компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе. ■ Выполняет основные операции с файлами и папками. ■ Ищет информацию в сети Интернет
<p>Раздел 2. Текстовый процессор (4 ч)</p>		
<p>Текстовые документы</p>	<p>Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства.

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
	<p>Интерфейс текстового процессора. Редактирование текста. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание, цвет. Изображения в тексте: добавление, положение</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Создает небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых процессоров. ■ Форматирует текстовые документы (изменение шрифта, кегля, начертания, цвета). ■ Вставляет в документ изображения и изменяет их положение
<p>Раздел 3. Графический редактор (4 ч)</p>		
<p>Компьютерная графика</p>	<p>Стандартный графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: заливка, фигуры, цвет, ластик, подпись, кисти, фон, контур фигур, масштаб, палитра. Работа с фрагментами картинок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует применяемый интерфейс средства. ■ Создает и редактирует изображения с помощью инструментов графического редактора. ■ Применяет навыки работы с фрагментами рисунка при создании изображений

	Копирование фрагмента изображения. Добавление цвета в палитру. Масштабирование изображений	
Раздел 4. Логика (6 ч)		
Элементы математической логики	Объект, свойство объекта, группировка объектов, общие и отличающие свойства. Нахождение лишнего объекта. Выказывания. Одинаковые по смыслу высказывания. Логические конструкции «все», «ни один», «некоторые». Решение задач с помощью логических преобразований	<ul style="list-style-type: none"> ■ Группирует объекты по общим и отличительным признакам. ■ Анализирует логическую структуру высказываний. ■ Осуществляет работу с логическими конструкциями «все», «ни один», «некоторые». ■ Применяет навыки работы с объектами и высказываниями для логических преобразований
Раздел 5. Алгоритмы. Блок-схемы (5 ч)		
Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции	Алгоритмы и языки программирования. Свойства алгоритмов: массовость, результативность, дискретность, понятность. Понятие «Алгоритм». Способы записи алгоритмов. Команда. Программа. Блок-схема. Элементы блок-схемы:	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует предлагаемые последовательности команд на наличие у них таких свойств алгоритма. ■ Определяет по блок-схеме, для решения какой задачи предназначен данный алгоритм. ■ Анализирует изменение значения величин при пошаговом выполнении алгоритма.

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
	<p>начало, конец, команда, стрелка. Построение блок-схемы по тексту. Циклические алгоритмы. Блок-схема циклического алгоритма. Элемент блок-схемы: цикл. Построение блок-схемы циклического алгоритма по блок-схеме линейного алгоритма. Работа в среде формального исполнителя</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Сравнивает различные алгоритмы решения одной задачи. ■ Создает, выполняет вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием циклов и ветвлений в визуальной среде программирования
<p>Раздел 6. Систематизация знаний (3 ч)</p>		
<p>Систематизация знаний</p>		<ul style="list-style-type: none"> ■ Обобщает и систематизирует материал курса
<p>Резерв (6 ч)</p>		

4 КЛАСС

1 час в неделю, всего 28 часов, 6 часов — резервное время.

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
Раздел 1. Введение в ИКТ (5 ч)		
Информация и информационные процессы	<p>Понятие «информация».</p> <p>Виды информации по форме представления. Способы организации информации и информационные процессы. Хранение, передача, обработка (развернутое представление). Источники информации, приёмники информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определяет виды информации по способу получения и по форме представления. ■ Использует различные способы организации информации при осуществлении информационных процессов
Компьютер — универсальное устройство обработки данных	<p>Компьютер как универсальное устройство для передачи, хранения и обработки информации. Аппаратное обеспечение компьютера: микрофон, камера, клавиатура, мышь, монитор, принтер, наушники, колон-</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определяет устройства компьютера и их назначение. ■ Классифицирует устройства компьютера на основные, периферийные, устройства ввода, устройства вывода и устройства ввода-вывода. ■ Получает информацию о характеристиках компьютера

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
	<p>ки, жёсткий диск, оперативная память, процессор, системный блок, графический планшет, гарнитура, сенсорный экран. Основные и периферийные устройства компьютера. Устройства ввода, вывода и ввода-вывода</p>	
<p>Программы и данные</p>	<p>Программное обеспечение (основные и прикладные программы). Операционная система. Кнопки управления окнами. Рабочий стол. Меню «Пуск», меню программ. Файловая система компьютера</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («программа», «программное обеспечение», «операционная система», «Рабочий стол», «меню “Пуск”», «файл», «папка»). ■ Определяет программные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач. ■ Оперирует компьютерными информационными объектами в наглядно-графическом интерфейсе. ■ Выполняет основные операции с файлами и папками

Раздел 2. Графический и текстовый редакторы (4 ч)		
Компьютерная графика	Графический редактор. Создание и сохранение графического файла. Инструменты графического редактора: карандаш, заливка, фигуры (дополнительные параметры фигур), цвет, ластик, текст, кисти. Добавление новых цветов в палитру, изменение масштаба изображения и размера рабочего полотна. Копирование и вставка фрагмента изображения. Коллаж	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ■ Создает и редактирует изображения с помощью инструментов растрового графического редактора. ■ Применяет навыки работы с фрагментами рисунка при создании изображений
Текстовые документы	Текстовый процессор. Создание и сохранение текстового документа. Редактирование текста средствами текстового процессора и с использованием «горячих» клавиш. Инструменты редактирования: удалить, копировать, вставить, разделить на абзацы, исправить ошибки. Форматирование. Инструменты форматирования: шрифт, кегль, начертание,	<ul style="list-style-type: none"> ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ■ Создает небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых процессоров. ■ Форматирует текстовые документы (изменение шрифта, кегля, начертания, цвета). ■ Вставляет в документ изображения и изменяет их положение. ■ Создает маркированные и нумерованные списки

<p>Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение</p>	<p>Содержание программы</p>	<p>Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)</p>
	<p>цвет. Изображения в тексте: добавление, положение. Маркированные и нумерованные списки</p>	
<p>Раздел 3. Редактор презентаций (5 ч)</p>		
<p>Мультимедийные презентации</p>	<p>Знакомство с редактором презентаций. Способы организации информации. Добавление объектов на слайд: заголовков, текст, таблица, схема. Оформление слайдов. Действия со слайдами: создать, копировать, вставить, удалить, переместить. Макет слайдов</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Раскрывает смысл изучаемых понятий («презентация», «редактор презентаций», «слайд»). ■ Анализирует пользовательский интерфейс применяемого программного средства. ■ Определяет условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач. ■ Создает презентации, используя готовые шаблоны
<p>Раздел 4. Алгоритмы 1 (5 ч)</p>		
<p>Элементы математической логики</p>	<p>Объекты и их свойства. Объект, имя объектов, Логические утверждения. Высказывания</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Группирует объекты по общим и отличительным признакам. ■ Анализирует логическую структуру высказываний.

	<p>вания: простые, с отрицанием, с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», сложные с конструкциями «и», «или»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Строит логические высказывания с отрицанием. ■ Строит логические высказывания с конструкциями «все», «ни один», «некоторые», «и», «или». ■ Вычисляет истинное значение логического выражения
<p>Язык программирования</p>	<p>Алгоритмы. Визуальная среда программирования Scratch. Интерфейс визуальной среды программирования Scratch. Линейный алгоритм и программы. Скрипты на Scratch. Действия со спрайтами: смена костюма, команд «говорить», «показаться», «спрятаться», «ждать»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определяет по программе, для решения какой задачи она предназначена. ■ Программирует линейные и циклические алгоритмы. ■ Осуществляет действия со скриптами
<p>Раздел 5. Алгоритмы 2 (5 ч)</p>		
<p>Язык программирования</p>	<p>Scratch: циклы, анимация, повороты (угол, градусы, градусная мера) и вращение, движение. Алгоритм с ветвлением и его блок-схема. Использование условий при составлении программ на Scratch</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Определяет по программе, для решения какой задачи она предназначена. ■ Программирует линейные, циклические и разветвляющиеся алгоритмы. ■ Осуществляет действия со скриптами

Примерные темы, раскрывающие данный раздел программы, и количество часов, отводимое на их изучение	Содержание программы	Основные виды деятельности учащихся при изучении темы (на уровне учебных действий)
Раздел 6. Систематизация знаний (4 ч)		
Систематизация знаний		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обобщает и систематизирует материал курса
Резерв (6 ч)		

Форма проведения занятий

Курс внеурочной деятельности «Основы логики и алгоритмики» рассчитан на один академический час в неделю. Обучение предусматривает групповую форму занятий в классе с учителем. Тематическое планирование каждого класса состоит из 6 модулей, в каждом из которых — от 3 до 6 занятий.

Занятия предусматривают индивидуальную и групповую работу школьников, а также предоставляют им возможность проявить и развить самостоятельность. В курсе наиболее распространены следующие формы работы: обсуждения, дискуссии, решения кейсов, эксперименты, викторины, коммуникативные игры, дидактические игры, выполнение интерактивных заданий на образовательной платформе.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Методические материалы для ученика:

- помодульные дидактические материалы, представленные на образовательной платформе (в том числе раздаточный материал и т. д.).

Методические материалы для учителя:

- методические материалы;
- демонстрационные материалы по теме занятия;
- методическое видео с подробным разбором материалов, рекомендуемых для использования на занятии.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:

- образовательная платформа.

Учебное оборудование:

- компьютер (стационарный компьютер, ноутбук, планшет);
- компьютерные мыши;
- клавиатуры.

Учебное оборудование для проведения лабораторных, практических работ и демонстраций:

- мультимедийный проектор с экраном (интерактивной доской) или интерактивная панель.

Рабочая программа воспитания к НОО 4 класс

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой Гимназией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

1. Целевой раздел

1.1. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ Гимназия № 24 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

1.2. Воспитательная деятельность в МБОУ Гимназия № 24 планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.3. Воспитательная деятельность в гимназии планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.4. Цель воспитания обучающихся

1.4.1. Цель воспитания обучающихся в гимназии:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человека труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1.4.2. Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

1.4.3. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1.4.4. Воспитательная деятельность в гимназии планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, лично ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

1.5. Направления воспитания.

1.5.1. Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности гимназии по основным **направлениям** воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1.5.1.1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

1.5.1.2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

1.5.1.3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

1.5.1.4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

1.5.1.5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

1.5.1.6. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

1.5.1.7. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

1.5.1.8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

1.6. Целевые ориентиры результатов воспитания.

1.6.1. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

1.6.2. Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

1.6.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край;
- имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении;

- сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- сознающий свою принадлежность к общности граждан России;
- понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства;
- имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Духовно-нравственное воспитание:

- понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям;
- понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению;
- владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий;
- знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности);
- сознающий и принимающий свой половую принадлежность, соответствующие ему психологические и поведенческие особенности с учетом возраста;
- владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родному языкам, литературе;
- знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.

Эстетическое воспитание:

- проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России;
- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства;
- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Физическое воспитание:

- соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;
- ориентированный на физическое развитие, занятия спортом;
- бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений;
- выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности;
- проявляющий интерес к разным профессиям.

Экологическое воспитание:

- понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды;
- проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знаний.

2. Содержательный раздел.

2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад МБОУ Гимназия № 24 удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МБОУ Гимназия № 24 и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Школа основана в 1989 году. В апреле 2012 года школа меняет статус и становится общеобразовательной гимназией. Наша гимназия – это дом, который построили все мы: учителя, сотрудники, ученики, родители, выпускники. Этот дом сложился, как по кирпичику, из наших дел, наших качеств, талантов и старания. Каждый внес что-то свое. 34 года – небольшой возраст, для истории это всего лишь миг, но за это время наше образовательное учреждение стало “Школой года” (1996г.), Победителем национального проекта «Образование» (2008г.), а в 2019 вошло в тройку Лучших образовательных организаций города Архангельска. Учреждение является самым крупным по количеству учащихся в привокзальном районе (больше 1000 человек). С 2018 года введено профильное образование с 8-го класса по направлениям: физико-математический, информационно-технологический, гуманитарный, химико-биологический.

Гимназия продолжает многие свои традиции. В системе дополнительного образования гимназии занимаются не только учащиеся гимназии и жители микрорайона, но и ребята со всего города: хореографический коллектив «Максимум», спортивно-танцевальный клуб «Стремление 1» (балльные танцы), хор «Созвучие», секции по флорболу, футболу, патриотическое объединение «Сыны Отечества», группы технического творчества «Робототехника».

В гимназии работает высококвалифицированный педагогический коллектив, нацеленный на получение высоких результатов учащихся. Важным является то, что коллектив ежегодно принимает молодых специалистов, несущих в процесс обучения свежие идеи, методы и приемы обучения. Действует система наставничества по модели «педагог-педагог», позволяющая молодым специалистам адаптироваться, обмениваться опытом с педагогами-стажистами.

Поддерживаются в гимназии и ученические инициативы. Учиться на «хорошо» и «отлично», а также иметь активную жизненную позицию — престижно. С 2021 года гимназией учреждена «Премия директора», позволяющая получить материальное вознаграждение и всеобщее признание за успехи в учебе. Уже несколько лет подряд учащиеся гимназии участвуют во Всероссийском проекте «Большая перемена», показывая высокие результаты.

С каждым годом количество учащихся, закончивших школу с золотыми и серебряными медалями, растет. Наши выпускники становятся студентами лучших вузов страны.

Помимо образовательных целей гимназия, несомненно, выполняет воспитательную функцию и шагает в ногу со временем. Первичные отделения Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» активно создаются в регионах страны. Наша гимназия не является исключением. В этом направлении активно работает ученический Совет лидеров в тесной связке с лидерами классов. На их счету огромное количество мероприятий, благотворительных акций, концертов, действует волонтерское движение, привлекающее к своей деятельности учащихся, их родителей и сотрудников гимназии.

В соответствии с поручением президента РФ от 25 августа 2021 года о создании театральных

кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства в гимназии был создан школьный театр, а в 2023 году он был включен во Всероссийский реестр школьных театров. Уже несколько лет традиционной является постановка новогодней сказки от учащихся 10х классов.

Также с 15 ноября 2021 года в гимназии работает «Служба примирения», позволяющая максимально комфортно организовать взаимодействие между всеми участниками образовательного процесса.

Вся деятельность гимназии максимально открыта для общественности. Все мероприятия освещаются на сайте гимназии и в социальных сетях. Активно работает «Родительский контроль».

В феврале 2023 года глава Архангельска Дмитрий Морев подписал постановление о присвоении учреждению имени изобретателя телевидения, физика, педагога Бориса Львовича Розинга. На сегодняшний день в гимназии создаются тематические экспозиции, на страницах гимназической газеты «Атеней» учащиеся знакомятся с интересными фактами биографии ученого, на уроках физики более детально разбирают опыты и достижения Б.Л.Розинга в науки. В планах у гимназии заключения договора о совместных мероприятиях с Архангельским колледжем телекоммуникаций, филиал ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича в рамках профориентации и памяти имени Б.Л.Розинга (оба учреждения носят его имя).

Цель МБОУ Гимназии № 24 в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоко нравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

Основу воспитательной системы МБОУ Гимназии № 24 составляют наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия: линейка, посвященная Дню знаний и Последнему звонку, день самоуправления силами педагогических классов, новогодняя сказка, памятные линейки и мероприятия, посвященные Б.Л.Розингу, Гимназический бессмертный полк, КТД «В Новый год с добрым сердцем»; туристический слет «Осенние дороги», мероприятия, посвященные городу Архангельску, Северу, людям нашего региона и событиям нашего края и др.

Обучающиеся гимназии принимают активное участие во Всероссийских акциях:

- День солидарности в борьбе с терроризмом;
- «Поделись своим знанием» - Всероссийская просветительская акция при поддержке Минпросвещения;
- Всероссийская акция «Миллион Родине»;
- Диктант Победы;
- Акция «Нельзя забыть»;
- Акция «Добровольцы-детям»;
- Акции, посвященные памятным событиям, датам, праздникам города, региона, страны.

Значимые для воспитания всероссийские проекты и программы, в которых МБОУ Гимназия № 24 принимает участие:

1. РДДМ «Движение первых».
2. Школьный театр.
3. Проекты, организованные Российским обществом «Знание»
4. Федеральный профориентационный проект «Билет в будущее».
5. Федеральный проект «Орлята России».

Основные традиции воспитания в МБОУ Гимназия №24

- в течение года реализуются основные гимназические дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- большое внимание со стороны педагогического коллектива отводится созданию ситуаций

для проявления активной гражданской позиции обучающихся через развитие ученического самоуправления, волонтерского движения, включение в деятельность РДДМ;

- в гимназии создаются такие условия, при которых по мере взросления, обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора – класс куратор мероприятия);

- в проведении больших гимназических дел присутствует соревновательность между классами, а также поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся и их социальная активность;

- педагогический коллектив гимназии ориентируется на формирование коллективов в рамках классных коллективов, объединений дополнительного образования, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в гимназии является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Традиции и ритуалы: каждый понедельник в гимназии начинается с торжественного выноса Государственного Флага РФ. Почетным правом быть в караульной тройке были удостоены лучшие ученики гимназии.

Важную роль в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности играют социальные партнеры: Детская организация «Юность Архангельска», региональное отделение РДДМ, Молодежный совет Октябрьского округа, Детский центр «Лучик», АГКЦ, музей Малые Карелы и другие учреждения города.

Гимназия всегда идет в ногу со временем. Освещение всей жизни гимназии и возможность прямого общения родителей с органами управления учреждения реализуется через официальный сайт МБОУ Гимназия № 24, электронную почту, Viber, WhatsApp, vkontakte, Дневник.ру. и гимназическую газету «Атеней». Программы педагогов дополнительного образования опубликованы на информационном ресурсе «Навигатор дополнительного образования Архангельской области».

К любому делу мы подходим всегда творчески, с большим размахом и на все 100%. Поэтому часто являемся организаторами больших городских мероприятий;

- в 2019 году на базе гимназии была проведена секция Союза городов центра и Северо-Запада России, посвященная системе поддержки и сопровождения одаренных детей;

- в 2020 году - организаторами пленарного заседания августовской конференции руководящих и педагогических работников;

- в 2022 году представили опыт работы по теме «Творчество и воспитание» реализации проекта «Школа Минпросвещения России» для представителей департамента образования мэрии города Ярославля, руководителей образовательных учреждений

- в 2023 – организаторы городского мероприятия в рамках календаря «Добрых дел».

Гимназия реализует успешные воспитательные практики:

1. Социальные практики: деятельность волонтерского отряда, проведение социально-значимых мероприятий и акций на уровне гимназии и города.

2. Организация профилактической работы - организация службы примирения.

3. Практики создания воспитывающей среды в образовательной организации – патриотическое объединение «Сыны Отечества» и Хореографический коллектив «Максимум».

4. Гимназический медиацентр - развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации гимназистов.

В 1–11-х классах гимназии обучается более 1100 обучающихся. Состав обучающихся гимназии неоднороден и различается:

- по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в гимназии.

- социальному статусу. Присутствуют обучающиеся с неблагополучием, с девиантным поведением, есть дети, состоящие на различных видах учета (не более 1%); есть дети, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся под опекой (0,5%). Также насчитывается определенное количество неполных (17%), малообеспеченных семей (1%).

- национальной принадлежности, которая определяется многонациональностью жителей микрорайона гимназии

Источниками, оказывающими положительное влияние на воспитательный процесс в гимназии, являются педагоги:

- высококвалифицированный коллектив, способный замотивировать учащихся на высокие достижения в учебной, спортивной, творческой и социальной деятельности;
- специалисты социально-психологической службы гимназии, обеспечивающие педагогическую поддержку особым категориям обучающихся;
- педагоги дополнительного образования, организующие взаимодействие с обучающимися во внеурочное время, оказывающих педагогическую поддержку в самореализации и саморазвитии гимназистов.
- советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими организациями, грамотно координирующий работу с обучающимися различных гимназических объединений, собственным примером демонстрирующий активную гражданскую позицию.

В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий, обучающихся в школе.

Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети, компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

1. Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.
2. Установление единых требований к обучающимся со стороны педагогов и родителей.
3. Недостаточная эффективность межведомственного взаимодействия школы и субъектов системы профилактики по предупреждению безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних.

Пути решения вышеуказанных проблем:

1. Внедрение нестандартных форм организации родительских собраний и индивидуальных встреч с родителями.
2. Выработка единых требований к обучающимся со стороны педагогов и родителей.
3. Активное привлечение к воспитательной работе всех субъектов профилактики.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в гимназии.

Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания. Воспитательная работа МБОУ Гимназия № 24 представлена в рамках основных (инвариантных) модулей: «Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация». А также в рамках дополнительного (вариативного) модуля «Гимназические медиа».

Модули описаны последовательно по мере уменьшения их значимости в воспитательной системе МБОУ Гимназия №24:

2.2.1. Модуль «Урочная деятельность»

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

2.2.2. Модуль «Внеурочная деятельность»

Внеурочная деятельность организуется в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся, направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных) и осуществляется в формах, отличных от форм, используемых преимущественно на урочных занятиях. В силу этого традиционные для урока лекции, опросы, домашние задания не используются в рамках внеурочной деятельности. Приоритет отдается формам работы, в которых ребенок занимает активную позицию (обсуждения, дискуссии, мозговые штурмы, решения кейсов, опыты, эксперименты, конкурсы, коммуникативные, деловые, интеллектуальные игры и т.п.), и которые по возможности стимулируют его двигательную активность (экскурсии, соревнования, походы, слеты, сборы, концерты, театрализации, подвижные игры, творческие акции, трудовые дела и т.п.). Формы внеурочной деятельности сочетают индивидуальную и групповую работу гимназистов, а также предоставлять им возможность проявить и развить свою самостоятельность.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации.

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности образовательной гимназия предусматривает модель с преобладание деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими деятельность детских общественных объединений и органов ученического самоуправления; занятия обучающихся в рамках циклов специально организованных внеурочных занятий, посвященных актуальным социальным, нравственным проблемам современного мира; занятия обучающихся в социально ориентированных объединениях: экологических, волонтерских, трудовых и т.п.

➤ Часы, рекомендуемые для всех обучающихся гимназии:

1 час в неделю (по понедельникам) - занятие «Разговор о важном». Главной целью таких занятий - развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности гимназиста, необходимой ему для кон-

структивного и ответственного поведения в обществе. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы и, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. События, люди, их деяния и идеи – все это может стать предметом бесед классных руководителей со своими классами. Методические материалы для организации цикла еженедельных занятий, включающие сценарий занятия, методические рекомендации по его проведению, интерактивный визуальный контент, разрабатываются на федеральном уровне для обучающихся 3-4 классов.

➤ **Вариативную часть:**

- **1 час в неделю (по четвергам)** - у каждого класса свое направление:

- курсы, занятия духовно-нравственного - «Орлята России»; «Азбука нравственности», «Мы познаем мир»;
- курсы, занятия общеинтеллектуальной направленности «В стране Знаек», «Разговор о правильном питании», «Основы логики и алгоритмики».

2.2.3. Модуль «Классное руководство»

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной в первую очередь на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности (не реже 1 раза в неделю);
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общегимназических делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование (с возможным привлечением педагога-психолога), внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса (Кодекс класса), участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и др.), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения (по желанию);
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- инициирование/проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний (не реже 1 раза в четверть), информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни

класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, гимназии;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей, обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и гимназии;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

2.2.4. Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:

- общегимназические праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и др.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы (Гимназический Бессмертный полк, «Дни героев», «Уроки мужества», «Час Земли» и др.);
- общегимназические мероприятия, акции, посвященные Б.Л.Розингу (классные часы, интересные встречи с журналистами, с педагогами Архангельского колледжа телекоммуникаций, филиал ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича, родственниками и др.);
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире (акции «Диктант Победы», «Свеча памяти», «Блокадный хлеб», «Георгиевская ленточка», «Сад памяти», «Окна Победы», «Миллион Родине», «Нельзя забыть», «Добровольцы детям», «Поделись своим знанием», «День солидарности в борьбе с терроризмом» и др.);
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе («Последний звонок», церемония вручения аттестатов, «Посвящение в гимназисты», «Посвящение в пятиклассники», торжественная линейка для четвероклассников);
- церемонии награждения (по итогам учебного периода) обучающихся и педагогов за участие в жизни гимназии, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие гимназии, своей местности (Ежегодная премия директора в День науки, Вручение звания «Гордость гимназии», еженедельные линейки с чествованием победителей и призёров конкурсов, олимпиад, соревнований; фестиваль «Время первых»);
- социальные проекты в гимназии, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности (Декада Добрых дел, акция «Оранжевое настроение», КТД «В Новый год с добрым сердцем» и тд)
- разновозрастные сборы, однодневные и многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности (КТД «Осенние дороги, 5-дневные военные сборы, Дни здоровья, выезды на турбазу и тд);
- традиционные гимназические праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы гимназии (день учителя, день самоуправления, декада добрых дел, КВН, день матери «Имя тебе МАМА», новогодняя кампания (открытие елки, новогодняя почта, дискотека-маскарад), благотворительная ярмарка, новогодняя сказка, благотворительная акция «Оранжевое настроение», конкурс талантов, мероприятия, посвященные празднованию Дня защитника Отечества, мероприятия, посвященные празднованию международного женского дня, Широкая масленица, неделя детской книги);
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в гимназические дела (в гимназии действует система класс –куратор мероприятия) в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и др.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общегимназических дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных гимназических дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

2.2.5. Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внегимназические мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами гимназии (торжественная линейка «Архангельск – город Воинской славы», экологический слет, Вахта Памяти, Весенний квест «Русский Север» и др)
- внегимназические тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в гимназии учебным предметам, курсам, модулям: Предметные недели, праздник «Прощание с букварём», праздник «Первой оценки»;
- экскурсии, походы выходного дня, мероприятия в рамках акции «Безопасные каникулы» и реализации программы «Культурный рюкзак» (в музей, городскую библиотеку, кинотеатр, театр Драмы и кукольный театр и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий, проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны (Слет отрядов «Зеленый патруль», Проект «Меридиан дружбы» и др)
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

2.2.6. Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в гимназию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);
- организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации;
- организацию и поддержание в гимназии звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (музыка в фойе гимназии в течение учебного дня, тематическая подборка в праздничные дни, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации);
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещении гимназии и на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц (стенд «История гимназии» в рекреации перед актовым залом; стенды, информация на сайте, видео продукция, посвященная Б.Л. Розингу);
- оформление и обновление «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся: (тематическое оформление стендов ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом; к акции «Книги детям Донбасса»; ко Дню учителя; к Новогодней кампании; ко Дню защитника Отечества; к Международному женскому дню; к Масленице; информация по РДДМ; к Последнему звонку и др);
- разработку и популяризацию символики гимназии (эмблема, логотип, фирменный стиль - оформления раздаточного материала (блокноты, ручки), грамот и благодарностей, электронного портфеля (презентации, оформление группы Вк и сайта гимназии - и др.), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты);
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ, обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга («Твой выбор – Арктика»; «Широкая масленица»; «Дети рисуют мир»; «Твой подвиг бессмертен, солдат» и др);

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в гимназии, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории гимназии;
- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению кабинетов гимназии (стенды с информацией о классе (принадлежность к детским общественным объединениям, выставки творческих работ учащихся в начальной школе, оформление событийного уровня);
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров - событийный дизайн в фойе гимназии к ключевым делам (День знаний; День учителя; Новый год; Международный женский день; Последний звонок и тд)
- разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и др.), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе гимназии, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

2.2.7. Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

- создание и деятельность в гимназии, в классах представительных органов родительского сообщества (попечительский совет гимназии, родительские комитеты классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Попечительском совете Гимназии;
- проведение тематических родительских собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, а также получать консультации психологов, врачей, социальных работников, обмениваться опытом (««Роль родителей в обучении и воспитании учащихся начальных классов», «Детско-родительские отношения», «Поддержка родителями ребенка в период перехода из начального звена в среднее», «Поддержка родителями ребенка в период подготовки к экзаменам»);
- проведение единых классных родительских собраний по результатам классно-обобщающего контроля, целью которых является определение и обсуждение учебных достижений и успехов детей и класса в целом (Итоги КОК, Адаптация 1 (5, 10 классов) и др);
- проведение классных родительских собраний (1-11 классы), тематика собраний выбирается классным руководителем и администрацией гимназии с учетом возрастных особенностей детей, раскрывается накопленный опыт семейного воспитания;
- участие в Дне открытых дверей, на которых родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия, открытые занятия и творческие отчеты в системе дополнительного образования;
- организацию интернет-сообщества, группы с участием педагогов с целью обсуждения интересующих родителей вопросы, согласование совместной деятельности (<https://vk.com/arhgimnaziya24> и https://vk.com/pedagog_psiholog24);
- организацию участия родителей в вебинарах, Всероссийских родительских уроках, собраниях на актуальные темы воспитания и образования детей;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме гимназии в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общегимназических мероприятий;
- участие родителей в комиссии родительского контроля организации и качества питания обучающихся и Совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;

- целевое взаимодействие с законными представителями детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей.

2.2.8. Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в гимназии предусматривает:

1. организацию и деятельность органов ученического самоуправления Совет лидеров, избранных обучающимися;

- Совет лидеров выступает от имени учащихся при решении вопросов жизни гимназии: изучает и формирует мнение гимназистов по вопросам гимназической жизни, представляет коллектив лидеров гимназии в общественных организациях, на кафедре воспитательной работы, разрабатывает предложения по совершенствованию учебно-воспитательного процесса.

- участие представителей Совета обучающихся в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в гимназии.

- Совет лидеров содействует реализации инициатив учащихся во внеурочной деятельности: изучает интересы и потребности школьников в сфере внеурочной деятельности, создает условия для их реализации.

- Совет лидеров содействует разрешению конфликтных вопросов: участвует в решении проблем гимназии, согласовании интересов учащихся, учителей и родителей, организует работу по защите прав учащихся;

- реализацию/развитие деятельности РДДМ.

2. вовлечение учащихся 4 - 11 классов в систему класс- куратор при подготовке общегимназических мероприятий: планирование, организация, проведение и анализ;

3. деятельность Детских общественных объединений - отряды дружины «Крылатая Юность» Детской организации «Юность Архангельска», волонтерский отряд, РДДМ, иницилирующих организацию и проведение лично значимых для учащихся (события, флешмобы, акции, слеты, игры, марафоны);

4. деятельность объединений дополнительного образования, созданных на базе гимназии - Спортивный клуб «Высшая лига», «Стремление1», хореографический коллектив «Максимум», «Сыны Отечества», воспитание в которых осуществляется через организацию общественно-полезных дел и социально-значимых акций, поддержку деловых и неформальных отношений, соблюдение принципов добровольности, системности, сотрудничества и поддержки, а также популяризации деятельности направлений воспитания (соревнования, праздники, конкурсов, флешмоб, акции).

2.2.9. Модуль «Профилактика и безопасность».

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в гимназии предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в гимназии эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности:

- Всероссийские недели и акции безопасности,

- Декада безопасности дорожного движения;

- социально-психологическое тестирование;

- служба медиации

- размещение на сайте нормативных, методических, справочных материалов по профилактике безнадзорности, правонарушений, наркомании и экстремизма среди несовершеннолетних;

- контроль за недопущением распространения на территории гимназии материалов и использования учащимися интернет –ресурсов, несовместимых с задачами образования и воспитания;

- профилактика наркомании и токсикомании на уроках ОБЖ, химии, биологии и др;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива, специалистами социально-психолого-педагогической службы и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и др.): Мониторинг деструктивных проявлений обучающихся, а также мониторинг страниц обучающихся в социальных

сетях с целью выявления несовершеннолетних, вовлечённых в активные деструктивные сообщества;

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия:

- выезды на комиссии по делам несовершеннолетних в КДН и ЗП;

- мероприятия, конкурсы антинаркотической, жизнеутверждающей направленности,

- мероприятия здорового образа жизни,

- профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, соревнования «Безопасное колесо», акция «Внимание - дети!», беседы по профилактике ДТП,

- профилактическая операция «Подросток»;

- создание системы консультативной поддержки родителей, имеющих детей с проблемами в школьной и социальной адаптации, организация консультаций работников прокуратуры, КДН, ОДН, здравоохранения для родителей (законных представителей);

- консультации родителей (законных представителей) по вопросам профилактики алкоголизма, наркозависимости и лечения их последствий, консультативно-разъяснительная работа педагогов с родителями (законными представителями) об ответственности за воспитание своих детей;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в гимназии и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и др.);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, – познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, благотворительной, художественной и др.):

- организация дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся на уроке, внеклассных занятиях с целью максимальной помощи отдельным ученикам;

- использование приемов развития навыков социальной компетенции учащихся при проведении уроков;

- включение в содержание уроков материалов по развитию потребности вести здоровый образ жизни;

- привлечение учащихся к активным формам досуга, творческой, социально значимой деятельности;

- привлечение родителей (законных представителей) к проведению ключевых дел гимназии, организация посещения родителями (законными представителями) уроков и внеклассных мероприятий, привлечение к подготовке и проведению совместных гимназических и классных дел;

- групповые психологические опросы с целью выявления уровня сплоченности классных коллективов и уровня воспитанности учащихся;

- проведение социометрии в классе с целью выявления отношений между учащимися различных национальностей.

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в гимназии маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, обучающиеся с ОВЗ и др.):

- составление социального паспорта гимназии;

- обследование жилищно-бытовых условий детей, находящихся на профилактических учетах, в группе риска, опекаемых органами опеки и попечительства;

- выявление и сбор информации о детях, склонных к нарушению пропускного режима, попыток вноса и ввоза запрещенных предметов на территорию образовательного учреждения;
- сверка списков учащихся, состоящих на внутришкольном учете, выявление учащихся из «группы риска», из семей, находящихся в социально-опасном положении, детей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях, учащихся систематически не посещающие учебные занятия, учащихся склонных к правонарушениям, детей, находящихся под опекой;
- работа с документацией, обновление личных дел учащихся «группы риска», детей, находящихся под опекой;
- контроль за посещаемостью и успеваемостью учащихся из «группы риска», выявление учащихся систематически не посещающие учебные занятия, неуспевающих учащихся;
- работа Совета профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, ой службы примирения гимназии;
- проведение акций по профилактической работе, дни профилактики в гимназии;
- мониторинг социально-психолого-педагогического сопровождения несовершеннолетних, находящихся в социально – опасном положении, в группе риска, согласование списков с ГБКУ ОА ОТ «Архангельский ЦСПСИД», КДН и ЗП, ОДН ОУУП и ПДН УМВД, детское наркологическое отделение, учреждения культуры, спорта;
- социально-психокоррекционные мероприятия, индивидуальные беседы, направленные на развитие коммуникативных навыков, половому воспитанию, этико-семейных отношений, формированию нравственности и толерантности к окружающим (по запросу учащихся, родителей, учителей, администрации);
- проведение операции «Занятость несовершеннолетних» (вовлечение в кружки, секции);
- мониторинг изучения интересов и потребностей учащихся;
- организация правового просвещения родителей (законных представителей).

2.2.10. Модуль «Социальное партнерство».

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, гимназические праздники, торжественные мероприятия и др.);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внегимназических мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внегимназических мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;
- реализацию социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.
- совместный план работы с Архангельским колледжем телекоммуникаций, филиал ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича.

Социальными партнёрами гимназии являются: Детская организация «Юность Архангельска», региональное отделение РДДМ, Молодежный совет Октябрьского округа, Детский центр «Лучик», АГКЦ, музей Малые Карелы и другие учреждения города.

2.2.11. Модуль «Профориентация».

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектах, в том числе реализация профориентационного минимума (6-11 классы);
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования (классы гуманитарного профиля (психолого-педагогическое направление) и технологического и естественно-научного профиля);
- оформление тематических стендов профориентационной направленности.

2.2.12. Модуль «Гимназические медиа»

Цель медиа в гимназии – развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

Гимназическая газета «Атены» - гимназия – это особый мир, яркий и увлекательный. В водовороте гимназической жизни каждый день происходят события, о которых хочется рассказать окружающим. Именно желание разнообразить жизнь учеников, потребность обменяться мнениями по вопросам, волнующим подростков, представить на публичный суд поэтические и прозаические «пробы пера» вылилось в создание своего ежемесячного печатного органа.

В основе политики газеты лежат следующие основные принципы:

- авторы вправе выражать свое мнение и свое отношение ко всем событиям, происходящим в гимназии;
- любое мнение, высказанное на страницах газеты, должно быть аргументированным и доказательным; автор материала несет ответственность за все, сказанное им;
- все публикуемые факты должны быть тщательно проверенными;
- в газете нет места оскорблениям, унижениям, осмеянию кого бы то ни было;
- страницы газеты не предоставляются тем, кто пытается публично свести личные счёты с кем-либо из одноклассников или учителей;
- сплетни и слухи – не наш материал.

Редакция предоставляет возможность для полемики, спора, опровержения фактов, если в основе опровергающей публикации лежат взвешенность, спокойствие, уважительное отношение и терпимость к чужой точке зрения.

Тематические номера газет, развороты, посвящённые юбилейным датам в городе, регионе, гимназии, а также информация о Б.Л.Розинга (интересные факты биографии).

Гимназический медиацентр "ИндивиГумы" – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки ключевых дел гимназии, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;

Гимназическая интернет-группа - разновозрастное сообщество учащихся и педагогов, поддерживающее интернет-сайт гимназии (<http://shkola24.su/>) и группу в социальных сетях ([vk.com\arhgimnaziya24](https://vk.com/arhgimnaziya24)) с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к гимназии, информационного продвижения ценностей гимназии и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой

детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для гимназии вопросы;

Участие школьников в региональных или всероссийских конкурсах медиа – городской фестиваль школьных СМИ, региональный конкурс медиаБУМ;

Телеграм-канал «Редакция газеты «Атеней», где публикуются посты обо всех мероприятиях, в которых принимает участие редакция;

Проект «Меридианы дружбы» - создание на базе гимназии виртуального туристического центра патриотической направленности, целью которого являлось бы налаживание связей с детьми и взрослыми из разных точек многонациональной России для обмена информацией о своей малой Родине, для создания виртуальных экскурсий и путешествий силами самих ребят.

Медиа-это не только газета. Актуальным сейчас является внедрение информационных технологий. Информация окружает нас повсеместно, но часто ли она полезна и значима для нас? Динамичная школьная жизнь, желание учеников быть в курсе последних школьных новостей, необходимость знать обо всех достижениях друзей, одноклассников, потребность рассказать о себе, своих успехах ставят перед фактом создания школьной радиостудии. Главный и безусловный аргумент в поддержку радиоузла - его универсальность.

Гимназическое радио - это своя радиогазета, свой радиожурнал, свой радиотеатр, свой радиокружок и центр по увлечениям. Его предназначение - развитие и улучшение образовательного процесса за счет интерактивного вовлечения учащихся в совместную работу живого организма под названием радиостанция. Это доступный и очень эффективный способ передачи информации, который способен охватить большую аудиторию, что значительно упростит информирование учеников, учителей и других сотрудников гимназии о событиях и фактах из жизни школы, города, страны. Оно поможет объединить творческих учеников и познакомить их с новой профессией, а также радио станет способом раскрасить повседневную гимназическую жизнь.

3. Организационный раздел.

3.1. Кадровое обеспечение.

Воспитательный процесс в МБОУ Гимназия №24 обеспечивают специалисты:

Должность	Кол-во	Функционал
Директор		Осуществляет контроль развития системы организации воспитания обучающихся.
Заместитель директора по УВР		Осуществляет контроль реализации воспитательного потенциала урочной и внеурочной деятельности, организует работу с неуспевающими и слабоуспевающими учащимися и их родителями (законными представителями), учителями-предметниками. Организует методическое сопровождение и контроль учителей-предметников по организации индивидуальной работы с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися, одаренными учащимися, учащимися с ОВЗ, из семей «группы риска».
Заместитель директора по ВР		Организует воспитательную работу в гимназии: анализ, принятие управленческих решений по результатам анализа, планирование, реализация плана, контроль реализации плана. Является куратором Службой медиации гимназии и социально-психологической службой, Курирует деятельность Совета лидеров, волонтерского объединения. Курирует деятельность объединений дополнительного образования, спортивного клуба гимназии. Курирует деятельность педагогов-организаторов, педагогов-психологов, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей. Обеспечивает работу «Навигатора дополнительного образования» в части гимназических программ.

Советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями		Организация современного воспитательного процесса в школе, помощи реализации идей и инициатив обучающихся, а также увеличению количества гимназистов, принимающих участие в просветительских, культурных и спортивных событиях.
Социальный педагог		Организует работу с обучающимися, родителями (законными представителями), классными руководителями, учителями-предметниками по профилактике правонарушений и безнадзорности несовершеннолетних, в том числе в рамках межведомственного взаимодействия. Проводит в рамках своей компетентности коррекционно-развивающую работу с учащимися «группы риска» и их родителями (законными представителями). Является куратором случая: организует разработку ИПР (при наличии обучающихся категории СОП), обеспечивает их реализацию, подготовку отчетов о выполнении.
Педагог-психолог		Организует психологическое сопровождение воспитательного процесса: проводит коррекционные занятия с учащимися, состоящими на различных видах учёта; консультации родителей (законных представителей) по корректировке детско-родительских отношений, обучающихся по вопросам личностного развития. Проводит занятия с обучающимися, направленные на профилактику конфликтов, буллинга, профориентацию др.
Педагог-дополнительного образования	совместителя	Разрабатывает и обеспечивает реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
Классный руководитель		Организует воспитательную работу с обучающимися и родителями на уровне классного коллектива.
Учитель-предметник		Реализует воспитательный потенциал урока.

Общая численность педагогических работников МБОУ Гимназия № 24 – **65** человек основных педагогических работников, из них **98** процентов имеют высшее педагогическое образование, **54** процента – высшую квалификационную категорию, **32** процента – первую квалификационную категорию. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, обеспечивают педагоги-психологи, социальный педагог, педагог-логопед. Классное руководство в 1–11-х классах осуществляют **42** классных руководителя.

Ежегодно педагоги проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Управление качеством воспитательной деятельности в МБОУ Гимназия № 24 обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положение о классном руководстве.
- Положение об организации дежурства.
- Положение о предметной кафедре.
- Положение о внутришкольном учете.
- Положение о службе примирения гимназии.
- Положение о Совете профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- Положение о Попечительском совете.
- Положение о школьной форме и деловом стиле одежды учащихся 1-11 классов.
- Положение о ПМПК.
- Положение о социально-психолого-педагогической службе.
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.
- Положение об организации дополнительного образования.
- Положение о внеурочной деятельности.
- Положение о Совете лидеров.

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
- Положение о первичном отделении РДДМ «Движение первых».
- Положение о школьном спортивном клубе.
- Положение о школьном театре.
- Положение о Совете класса.
- Положение о школьном театре.
- Положение о присвоении звания Гордость Гимназии.
- Положение о порядке и условиях проведения конкурса среди учащихся на присуждение премии директора МБОУ Гимназия № 24

Вышеперечисленные нормативные акты расположены на официальном сайте гимназии http://shkola24.su/?page_id=7775.

3.3. Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

На уровне НОО обучающихся с ОВЗ нет в МБОУ Гимназия № 24. При необходимости будут созданы особые условия.

На уровне общностей: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов, приобретается опыт развития отношений между обучающимися, родителями (законными представителями), педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса, школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

3.4.1. Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

3.4.2. Принципы поощрения, которыми руководствуется МБОУ Гимназия № 24:

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников гимназии о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа обучающихся.

2. Прозрачность правил поощрения – они регламентированы положениями о награждениях. Ознакомление гимназистов и их родителей с локальным актом обязательно.

3. Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования.

4. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.

5. Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей.

6. Дифференцированность поощрений – наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения.

В МБОУ Гимназия № 24 система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Поощрения выносятся за достижения в области

творческой, интеллектуальной, общественной и спортивной деятельности.

3.4.3. В МБОУ Гимназия №24 применяются следующие формы поощрения:

- **похвальный лист «За отличные успехи в учении»** (на основании Положения о награждении учащихся Похвальным листом «За отличные успехи в учении»)

Целью награждения Похвальным листом «За отличные успехи в учении» является поощрение учащихся, проявивших трудолюбие, старание и упорство в овладении знаниями, реализация академического права обучающихся на поощрение за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности.

- **звание «Гордость Гимназии»** (на основании Положения о присвоении звания «Гордость Гимназии»).

Основной целью Конкурса является выявление и поощрение выпускников (учащихся), наиболее активно проявивших себя в учебе, научно-исследовательской работе, творчестве, школьном самоуправлении, спорте и других сферах деятельности.

- **конкурс на присуждение премии директора среди учащихся МБОУ Гимназия №24, показавших высокий уровень интеллектуального развития в сфере учебной и научно-исследовательской деятельности** (на основании Положения о порядке и условиях проведения конкурса среди учащихся на присуждение премии директора МБОУ Гимназия № 24).

Основная цель стимулирование учащихся 8-11 классов к достижению высокого уровня интеллектуального развития в следующих сферах учебной и научно-исследовательской деятельности: естественных и технических наук; гуманитарных и общественных наук.

- **награждение благодарностями** за активное участие в гимназических делах и/или в конкретных проявлениях активной жизненной позиции (за ответственное отношение к порученному делу, волю к победе).

- **награждение почетными грамотами и дипломами** за победу или призовое место с указанием уровня достижений, обучающихся в различных школьных конкурсах и викторинах.

- **награждение родителей (законных представителей) обучающихся благодарственными письмами** за хорошее воспитание детей;

- **участие лучших учащихся в церемонии выноса Государственного флага Российской Федерации** каждый понедельник (на основании стандарта Церемонии поднятия (спуска) Государственного флага РФ от 06.06.2022). В знаменную группу входят учащиеся, имеющие учебные, спортивные, творческие и общественно значимые достижения. Событие освещается в СМИ гимназии.

3.5. Анализ воспитательного процесса.

3.5.1. Анализ воспитательного процесса в МБОУ Гимназия № 24 осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях образования: начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в гимназии является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

3.5.2. Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

3.5.3. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

3.5.4 Основные направления анализа воспитательного процесса:

- Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение, диагностика с использованием различного диагностического инструментария («Методика диагностики личностного роста», «Методика диагностики нравственной воспитанности»)

Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

- Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Метод анкетирования направлен на выявление уровня организации воспитательной деятельности школы: качество организации внеурочной деятельности; деятельность классного руководителя; качество проводимого дополнительного образования. Результаты обсуждаются на заседании кафедры классных руководителей или педагогическом совете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

- урочной деятельности;

- внеурочной деятельности обучающихся;

- деятельности классных руководителей и их классов;

- проводимых общегимназических основных дел, мероприятий;

- внешкольных мероприятий;

- создания и поддержки предметно-пространственной среды;

- взаимодействия с родительским сообществом;

- деятельности ученического самоуправления;

- деятельности по профилактике и безопасности;

- реализации потенциала социального партнерства;

- деятельности по профориентации обучающихся;

- деятельность гимназических медиа.

3.5.6. Итогом самоанализа воспитательной работы МБОУ Гимназия № 24 оформляется в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом гимназии

Учебный план 4-х классов на 2023-2024 учебный год

Предметные области	Учебные предметы	4А	4Б	4В	4Г	всего
Обязательная часть		2023-2024				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	3/102+1	3/102	3/102	3/102	12/408
	Литературное чтение	2/68+1	2/68	2/68	2/68	8/272
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	2/68
	Литературное чтение на родном языке	0,5/17	0,5/17	0,5/17	0,5/17	2/68
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
Математика и информатика	Математика	3/102+1	3/102	3/102	3/102	12/408
Обществознание и естествознание («окружающий мир»)	Окружающий мир	1/34+1	1/34	1/34	1/34	4/136
Основы религиозных культур и светской этики	Основы мировых религиозных культур	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Искусство	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Технология	Технология	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Физическая культура	Физическая культура					8/272
		2/68	2/68	2/68	2/68	
ИТОГО		18/612	18/612	18/612	18/612	72/2448
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		5/170	5/170	5/170	5/170	20/680
Максимально допустимая недельная нагрузка		23/782	23/782	23/782	23/782	92/3128

План внеурочной деятельности 4 классы

Направление внеурочной деятельности	Программа/курс/ занятие	Количество часов			
		4а	4б	4в	4г
Духовно-нравственное	Разговоры о важном	1/34	1/34	1/34	1/34
Спортивно-оздоровительное	Спортивные игры	-/3	-/3	-/3	-/3
	Здоровое питание	-/7	-/7	-/7	-/7
Общеинтеллектуальное	Юный исследователь	-/4	-/4	-/4	-/4
	Эрудит	-/4	-/4	-/4	-/4
	Основы логики и алгоритмики	1/34	1/34	1/34	
Социальное	Книголюб	-/3	-/3	-/3	-/3
	Тропинка в профессию	-/4	-/4	-/4	-/4
	ЮИД				1/34
Общекультурное	Театры	-/4	-/4	-/4	-/4
	Музеи	-/4	-/4	-/4	-/4
	Театральный калейдоскоп	-/6	-/6	-/6	-/6
	Вокал и хореография	-/6	-/6	-/6	-/6
	Азбука финансовой грамотности	-/6	-/6	-/6	-/6
Итого		2/119	2/119	2/119	2/119

**Календарный учебный график
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа «Город Архангельск»
«Гимназия № 24» на 2023-2024 учебный год**

сентябрь (21)					октябрь (20)					ноябрь (18)					декабрь (20)					январь (17)						
пн	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29				
вт	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30				
ср	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31				
чт	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25					
пт	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26				
сб	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27				
вс	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28				
уч. нед	1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	к	к	1	2	3	4	4	5	6	7	8	к	1	2	3	4
февраль (19)					март (12+5)					апрель (20)					май (17)					праздничные дни						
																				выходные дни						
пн	5	12	19	26	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27						каникулы			
вт	6	13	20	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28						Дни внеурочной деятельности и воспитательных мероприятий			
ср	7	14	21	28	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29						Военные сборы 10 классов, по приказу			
чт	1	8	15	22	29	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30								
пт	2	9	16	23	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31								
сб	3	10	17	24	2	9	16	23	30	6	13	21	27	4	11	18	25									
вс	4	11	18	25	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26									
уч. нед	4	5	6	7	8	8	9	10	к	1	2	3	4	5	6	6	7	7	9	10						

I четверть: 01.09.2023 – 27.10.2023 (41 день)
 II четверть: 07.11.2023 – 29.12.2023 (39 дней)
 Итого I полугодие 17 недель, 80 учебных дней.
 III четверть: 09.01.2024 – 15.03.2024 (47 дней)
 IV четверть: 01.04.2024 – 28.05.2024 (43 дня)
 Итого II полугодие 19 недель, 90 дней.
 Итого за учебный год: 34 учебные недели, 170 учебных дней
 Каникулы:
 Осенние: 28.10.2023 – 06.11.2023 (10 календарных дней)
 Зимние: 30.12.2023 – 08.01.2024 (10 календарных дней)
 Весенние: 16.03.2024 – 24.03.2024 (9 календарных дней)
 Летние: для учащихся 1-8,10 классов - 29.05.2024 – 31.08.2024
 для учащихся 9, 11 классов - после окончания ГИА по 31.08.2024

Дополнительные для 1 классов:
 17.02.2024-25.02.2024 (9 календарных дней)
 Праздничные выходные дни: 04.11.2023,
 23.02.2024, 08.03.2024, 29-30.04.2023, 01.05.2024,
 09.05.2024.

Даты промежуточной аттестации:

4, 9 кл. – 18.12. -22.12.2023;

1-3, 5-7, 10 кл. – 20.05.2024

4, 8, 9, 11 кл. с 01.04.2024 по 30.04.2024

Календарный план воспитательной работы (уровень начального общего образования) 4 классы

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
2023 год – Год педагога и наставника 2024 год – Год 300-летия российской науки 2018-2027 год – Десятилетие детства в РФ											
Модуль «Урочная деятельность»											
95 лет со дня рождения Евгения Светланова, советского дирижёра, композитора	Учитель музыки	6									Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
Международный день музыки	Учитель музыки		1								Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
180 лет со дня рождения Г.И. Успенского	Учитель литературы, начальных классов		25								Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
445 лет со дня рождения Дмитрия Пожарского, князя, русского государственного деятеля	Учитель истории, начальных классов			1							Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
135 лет со дня рождения А.Н. Туполева, советского авиаконструктора	Учитель физика, начальных классов			10							Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
110 лет со дня рождения Виктора Драгунского, советского писателя	Учитель литературы, начальных классов			30							Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
220 лет со дня рождения Ф.И. Тютчева	Учитель начальных классов				5						Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
145 лет со дня рождения П.П. Бажова	Учитель литературы, начальных классов				27						Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
120 лет со дня рождения А.П. Гайдара	Учитель литературы, начальных классов					22					Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
100 лет со дня рождения Героя Советского Союза А. М. Матросова	Учитель истории, начальных классов						5				Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
190 лет со дня рождения русского химика Д.И. Менделеева	Учитель химии, начальных классов						8				Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
День памяти А.С. Пушкина	Учитель начальных классов						10				Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
90 лет со дня рождения российского композитора Е.П. Крылатова	Учитель музыки, начальных классов						23				Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
190 лет со дня рождения русского мецената С.М. Третьякова	Учитель истории и обществознания, начальных классов							3			Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
90 лет со дня рождения лётчика-космонавта СССР Ю.А. Гагарина	Учитель истории и обществознания, начальных классов							9			Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
Международный день памятников и исторических мест	Учитель истории и обществознания, начальных классов								18		Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
Всемирный день Земли	Учитель биологии, начальных классов								22		Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
День славянской письменности и культуры	Учитель истории и обществознания, начальных классов									24	Уроки в соответствии с календарём знаменательных дат:
Включение в урок игровых технологий с целью развития креативного мышления обучающихся	Учителя предметники и учителя начальных классов	В течение года									
Организация наставничества ученик-ученик	Учителя предметники и учителя начальных классов	В течение года									
Организация исследовательской деятельности воспитательной направленности.	Учителя предметники и учителя начальных классов	В течение года									
Вовлечение обучающихся в конкурсы, викторины (Учи.ру, Инфоурок и др)	Учителя предметники и учителя начальных классов	В течение года									

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итого
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Школьные предметные недели	Руководители кафедр	В течение года									
Классный час «Я иду на урок» (практические приемы преодоления трудностей в обучении)	Классные руководители	В течение года									
Всероссийская олимпиада школьников (школьный и муниципальный этапы)	Учителя предметники	В течение года									
Анкета «Отношение к школьным предметам»		В течение года									В рамках КОК
Взаимодействие с учителями-предметниками по успеваемости учащихся	Классные руководители	В течение года									
Индивидуальная поддержка и контроль успеваемости слабоуспевающих учащихся	Учителя предметники и учителя начальных классов	В течение года									
Модуль «Внеурочная деятельность»											
Разговоры о важном 1-11 классы	Классные руководители	В течение года									34 часа
Орлята России 1-4 классы	Классные руководители	В течение года									34 часа
Курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности	Учителя предметники и учителя начальных классов	В течение года									
Курсы, занятия духовно-нравственной направленности по основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению 1-4 классы	Учителя начальных классов	В течение года									
Модуль «Классные руководители»											
Заседание кафедры воспитательной работы по вопросу: Современные подходы в системе воспитания. Планирование на 2023-2024 учебный год»	Рассказова Ю.В. Москалова А.А.	16									Протокол заседания №1
Заседание кафедры воспитательной работы по вопросу: Комплекс мер по профилактике негативных социальных явлений	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.		14								Протокол заседания №2

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Заседание кафедры воспитательной работы по вопросу: Новогодняя кампания 2024	Рассказова Ю.В. Москалова А.А.				2						Протокол заседания №3
Заседание кафедры воспитательной работы по вопросам: Комплексная программа по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.					27					Протокол заседания №4
Заседание кафедры воспитательной работы по вопросам: Деятельность детских общественных организаций, проектирование воспитательной работы на основе их содержания.	Рассказова Ю.В. Москалова А.А.							2			Протокол заседания №5
Заседание кафедры воспитательной работы по вопросам: Самоанализ воспитательного процесса. Итоги работы за 2023-2024 уч год	Рассказова Ю.В. Москалова А.А.								20		Протокол заседания №6
Ведение документации классным руководителем: личные дела, социальный паспорт, планы работы, журнал инструктажей о ТБ.	Классные руководители	В течение года									
Работа с классным коллективом, с родителями, учителями – предметниками.	Классные руководители	В течение года									
Классные часы целевой воспитательной тематической направленности.	Классные руководители	1 раз в неделю по плану									
Классные часы, посвящённые ПДД, поведению учащихся в общественных местах, антитеррористической защищённости	Классные руководители	В течение года									
Мероприятия класса: игры, праздники, встречи, экскурсии, совместный досуг, социально значимые проекты, акции.	Классные руководители	В течение года									
Вовлечение учащихся в систему внеурочной деятельности и дополнительного образования	Классные руководители	сентябрь									
Единый классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	Классные руководители	4									Реализация ФКПВР
Международный день памяти жертв фашизма	Классные руководители	11									Реализация ФКПВР
Час общения: мои права и обязанности, поступки и ответственность. Кодекс класса	Классные руководители	15									Реализация ФКПВР
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение» #ВместеЯрче	Классные руководители		6								Реализация ФКПВР

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет	Классные руководители		2								Реализация ФКПВР
Тематический урок «Твоя безопасность», направленный на подготовку обучающихся к действиям в условиях экстремальных и опасных ситуаций, посвященный Дню гражданской обороны МЧС России	Классные руководители		4								Реализация ФКПВР
Классное собрание «Подводим итоги 1 четверти»			27								Реализация ФКПВР
Международный день толерантности	Классные руководители			10							Реализация ФКПВР
День народного единства: классный час «В единстве наша сила»	Классные руководители			8							Реализация ФКПВР
Урок мужества «Герои нашего времени», посвященный Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Классные руководители			8							Реализация ФКПВР
Тематический урок доброты «Нам через сердце виден мир» к Международному дню слепых.	Классные руководители			13							Реализация ФКПВР
День матери в России	Классные руководители			24							Реализация ФКПВР
30 лет со Дня утверждения государственного герба Российской Федерации: социокультурное информационно-интерактивное мероприятие	Классные руководители			29							Реализация ФКПВР
Урок мужества «Героями не рождаются, героями становятся» ко Дню героев Отечества. Встреча с участниками СВО	Классные руководители				8						Реализация ФКПВР
День Конституции РФ. Классный час «Государственные символы – история России».	Классные руководители				11, 13						Реализация ФКПВР
Всероссийский Единый урок по безопасному Интернету	Классные руководители					24					Реализация ФКПВР
Урок мужества: 80 лет со Дня полного снятия блокады Ленинграда (1944 год).	Классные руководители					26					Реализация ФКПВР

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Мероприятия к Дню воинской славы России: Сталинградская битва Музейный урок «Мы помним тебя, Сталинград!»	Классные руководители						3				Реализация ФКПВР
День российской науки: классный час	Классные руководители						7.8				Реализация ФКПВР
Единый классный час День защитника Отечества	Классные руководители						21				Реализация ФКПВР
Единый классный час: 10 лет со дня воссоединения Крыма и России	Классные руководители							18			Реализация ФКПВР
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы». 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Классные руководители								12		Реализация ФКПВР
День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	Классные руководители								19		Реализация ФКПВР
День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ	Классные руководители								26		Реализация ФКПВР
Единый классный час: Праздник весны и труда	Классные руководители									2	Реализация ФКПВР
Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	Классные руководители									6	Реализация ФКПВР
Урок мужества, посвященный Дню Победы в ВОВ	Классные руководители									8	Реализация ФКПВР
День славянской письменности	Классные руководители									24	Реализация ФКПВР
Модуль «Основные школьные дела»											
Линейка День знаний 1, 11 классы	Рассказова Ю.В. Москалова А.А.	1									Реализация рабочей программы воспитания
КТД Осенние тропы (поход) 4-11 классы «Вместе весело шагать» (в рамках первички РДДМ) класс куратор 9	Рассказова Ю.В. Москалова А.А. Карпов М.Н.	7-8									Реализация рабочей программы воспитания
День здоровья 1-3 классы	Классные руководители	7-8									Реализация рабочей программы воспитания
Всероссийская кампания по организации выборов в советы обучающихся 3-11 класс Отв. Совет лидеров 3-11 классы	Москалова А.А.	20									Реализация рабочей программы воспитания

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Неделя безопасности дорожного движения 1-11 классы класс куратор 4г	Рассказова Ю.В. Москалова А.А.	25-29									Реализация рабочей программы воспитания
Декада Добрых Дел 1-11 классы класс куратор 7а	Москалова А.А. Карпов М.Н.	с25	по9								Реализация рабочей программы воспитания
Сбор макулатуры 1-11 классы класс куратор 7в	Москалова А.А. Карпов М.Н.	21-22									Реализация рабочей программы воспитания
КТД «День учителя» 1-11 классы класс куратор 11б	Рассказова Ю.В. Москалова А.А. Карпов М.Н.		5								Реализация рабочей программы воспитания
День отца в России 1-11 классы Отв. Активисты первичного отделения РДДМ	Москалова А.А.		13								Реализация рабочей программы воспитания
Акция «Читай с первыми» 1-11 классы Отв. Активисты первичного отделения РДДМ	Москалова А.А. Кузнецова С.В.		25								Реализация рабочей программы воспитания
Единая неделя выборов в совет обучающихся Отв. Совет лидеров 3-11 классы	Москалова А.А.		25-29								Реализация рабочей программы воспитания
Необыкновенные каникулы: классные КТД, вечера, мероприятия (во время каникул) 1-11 классы	Рассказова Ю.В.		с 30	по3							Реализация рабочей программы воспитания
День матери 1-4 классы (Концерт) класс куратор 5в	Москалова А.А. Карпов М.Н.			25							Реализация рабочей программы воспитания
Дни правовых знаний в гимназии 1-11 классы День прав человека, День конституции, День принятия федеральных конституционных законов класс куратор 8б	Москалова А.А.				8-15						Реализация рабочей программы воспитания
Международный день художника (конкурс рисунков 2-5 классы) класс куратор 4а	Москалова А.А.			с20	по 5						Реализация рабочей программы воспитания
Дни Героев 4-5 классы класс куратор 6в	Москалова А.А.				8						Реализация рабочей программы воспитания
Открытие новогодней елки 1-11 классы классы кураторы 10	Москалова А.А. Карпов М.Н.				4						Реализация рабочей программы воспитания

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
КТД «Новогодняя кампания» 1-11 классы классы кураторы 10 Сказка классы кураторы 10	Рассказова Ю.В. Москалова А.А. Карпов М.Н.				11-23 25-27						Реализация рабочей программы воспитания
День российской науки 4-11 классы класс куратор 10в	Москалова А.А.						8				Реализация рабочей программы воспитания
Старт Юбилейных мероприятий, посвященных 155 лет Б.Л.Розингу класс куратор 10а	Рассказова ЮВ Свердлова АА						8				Реализация рабочей программы воспитания
Акция «Подари книгу в библиотеку» 1-11 классы Отв. Совет лидеров 3-10 кл	Москалова А.А. Кузнецова С.В.						14				Реализация рабочей программы воспитания
Старт Юбилейных мероприятий, посвященных 35 лет гимназии Оргкомитет гимназии	Белов И.А. Рассказова Ю.В.						14				Реализация рабочей программы воспитания
Мероприятие, посвященное Дню защитника отечества класс куратор 8а	Москалова А.А. Карпов М.Н. Кротов С.А.						22				Реализация рабочей программы воспитания
Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню класс куратор 11а	Москалова А.А. Карпов М.Н.							7			Реализация рабочей программы воспитания
День самоуправления классы кураторы 10б и 11б	Рассказова Ю.В. Трубина А.В. Олексюк Н.В.							15			Реализация рабочей программы воспитания
Неделя детской книги (1-4 классы) классы кураторы 7в, 7г	Москалова А.А. Карпов М.Н. Кузнецова С.В.								1-5		Реализация рабочей программы воспитания
Юбилей Б.Л.Розинга (155 лет)	Рассказова ЮВ Свердлова АА								1-20		Реализация рабочей программы воспитания
Всемирный день здоровья 1-11 классы	Москалова А.А. Васильева Л.А.								7		Реализация рабочей программы воспитания
День космонавтики 1-4 классы	Москалова А.А.								12		Реализация рабочей программы воспитания
Конкурс театральных постановок (2-4 классы) по басням Крылова (255 лет со дня рождения) класс куратор 5г	Москалова А.А. Карпов М.Н. Кузнецова С.В.								5		Реализация рабочей программы воспитания

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Бессмертный полк Гимназии классы кураторы 7а, 7б	Рассказова Ю.В. Москалова А.А. Карпов М.Н. Кротов С.А									7-8	Реализация рабочей программы воспитания
КТД «Последний звонок» 4 кл классы кураторы 10	Рассказова Ю.В. Москалова А.А. Карпов М.Н.									20-24	Реализация рабочей программы воспитания
Акция «Архангельску 440 лет»	Москалова А.А. Карпов М.Н.									+	Реализация рабочей программы воспитания
Мероприятия спортивного клуба гимназии «Высшая лига»											
Легкоатлетическая эстафета «Золотая осень» 4-7 классы	Стахеева О.А.-4 кл Хованова Е.В.-5 кл. Климчик А.А.-6 кл Власов А.М. – 7 кл.	16 16 23 23									Спортивные мероприятия в гимназии
Фестиваль прыжков 1, 4, 6, 9 классы	Хованова Е.В.-1 кл. Власов А.М. – 4 кл. Климчик А.А.-6 кл Стахеева О.А.-9 кл			11 11 25 18							Спортивные мероприятия в гимназии
Школа мяча 3-6 классы	Стахеева О.А.-3 кл Хованова Е.В.-4 кл. Климчик А.А.-5 кл Власов А.М. – 6 кл.							+	+	+	Спортивные мероприятия в гимназии
Модуль «Внешкольные мероприятия»											
Международный день пожилых людей		1									Реализация рабочей программы воспитания
Дни Героев	Москалова А.А.				5						Реализация рабочей программы воспитания
День воссоединения России и Крыма	Москалова А.А.							18			Реализация рабочей программы воспитания
Праздник весны и труда	Москалова А.А.									1	Реализация рабочей программы воспитания
День детских общественных организаций	Москалова А.А.									19	Реализация рабочей программы воспитания
Юбилей Архангельску 440 лет	Алферов МС									30	Реализация рабочей программы воспитания
Модуль «Организация предметно-пространственной среды»											

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Торжественное посвящение в участники РДДМ	Москалова АА Карпов МН	В течение года									По плану
Участие в мероприятиях РДДМ	Москалова АА Карпов МН	В течение года									По плану
Совет лидеров	Москалова АА Карпов МН	Ежемесячные собрания									3-11 классы
Рейд «Деловой стиль одежды»	Расказова ЮВ Москалова АА Карпов МН	Ежемесячно									3-11 классы
Проект «Класс куратор»	Москалова АА Карпов МН	В течение года									4-11 классы
Модуль «Профилактика и безопасность»											
Наблюдение за учащимися 1-10 классов на уроках и переменах, оказание им необходимой организационной помощи и поддержки.	Расказова Ю.В. Шевелева О.С.		+						+		Реализация рабочей программы воспитания
Исследование «Межличностные отношения в классе» (социометрия) для учащихся 4- 9 классов	Классные руководители Шевелева О.С.		+	до 20							Реализация рабочей программы воспитания
«Готовность к обучению при переходе в среднее звено» 4 кл	Расказова Ю.В. Шевелева О.С.						+	+			Реализация рабочей программы воспитания
Тестирование по ПДД (2-9 классы)			+								Реализация рабочей программы воспитания
Сбор и формирование базы социальных паспортов классов образовательного учреждения	Классные руководители 1-11 классов	+								+	Новая база социальных паспортов классов на 2023-2024 учебный год
Обследование жилищно-бытовых условий детей, находящихся на профилактических учетах, в группе риска, опекаемых органами опеки и попечительства,	Классные руководители 1-11 классов	По запросу									Акты
Выявление и сбор информации о детях, склонных к нарушению пропускного режима, попыток вноса и ввоза запрещенных предметов на территорию образовательного учреждения	Классные руководители 1-11 классов	Регулярно									Сбор независимой информации от кл рук, администрации гимназии, правоохранительных органов

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Дни профилактики в гимназии Класс куратор	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.			+							Реализация рабочей программы воспитания
Мониторинг социально-психолого-педагогического сопровождения несовершеннолетних, находящихся в социально – опасном положении, в группе риска, согласование списков с ГБУ «Архангельский СРЦН», КДН и ЗП, ОДН ОУУП и ПДН УМВД, детское наркологическое отделение.	Классные руководители	Регулярно в течение учебного года									
Занятость учащихся группы риска во внеурочное время	Классные руководители										
Социально-психокоррекционные мероприятия, индивидуальные беседы, направленные на развитие коммуникативных навыков, половому воспитанию, этико-семейных отношений, формированию нравственности и толерантности к окружающим (по запросу учащихся, родителей, учителей, администрации).	Классные руководители	Регулярно в течение учебного года									
Индивидуальная социально-психолого-педагогическая работа с учащимися, состоящими на профилактических учетах, в группе риска.	Классные руководители	Регулярно в течение учебного года									
Совместная деятельность с правоохранительными и профилаксирующими органами по следующим вопросам: -составление документов и отчетов, -совместные беседы с трудными детьми; -совместные рейды по квартирам; -участие в следственных действиях правоохранительных органов; -помощь в организации и проведении Совета по профилактике; -совместная выработка методов и форм в профилактике правопослушного поведения среди несовершеннолетних,	Представители правоохранительных и профилаксирующих органов, Классные руководители 1-11 классов	По запросу в течение учебного года									
Организация и проведение Совета профилактики	Рассказова Ю.В.	Третий четверг месяца									

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Психологическое занятие с учащимися 4 классов «Я перехожу в 5 класс»	Классные руководители Шевелева О.С.									+	Улучшение психологического климата в классе
Профилактика профессионального выгорания педагогов. Групповые и индивидуальные супервизии	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.		+	+			+	+			
Модуль «Социальное партнерство»											
Посещение учреждений культуры города Архангельска	Классные руководители	В течение года									
Поездки в рамках каникул по России	Классные руководители	В течение года									
Музей и театр школьникам	Классные руководители	В течение года									
Предложения туристических фирм: квесты, мероприятия выходного дня. Организация экскурсий	Классные руководители	В течение года									
Модуль «Профориентация»											
Посещение выставок, круглых столов, профессиональных проб, дней открытых дверей	Классные руководители 8-11 классов		+	+	+	+	+				
Интерактивные игры, викторины, квесты, внеклассные мероприятия по профориентации (по отдельному плану)	Шевелева О.С. Классные руководители классов 4			+				+			
Экскурсии на предприятия	Классные руководители классов 4			+			+				
Модуль «Гимназические медиа»											
Выпуск газеты «Атеней» Новости 4 классов	Сергеева О.А. Иойлева И.В.	№1			№2	№3	№4	№5		№6	№7
Радио 5-минутки	Карпов М.Н.		+	+	+			+	+	+	+
Видео ролики	Москалова А.А.		+	+	+			+	+	+	+
Педагогические советы. Обобщение и распространение педагогического опыта											

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
Открытые занятия и творческие отчеты в системе дополнительного образования и работе классного руководителя для родителей и педагогов	Рассказова Ю.В.		+	+	+	+	+	+	+	+	Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Внеурочная деятельность»
Организация и проведение открытых воспитательных мероприятий.	Рассказова Ю.В., классные руководители	+	+	+	+	+	+	+	+	+	Модули «Классные руководители», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Внеурочная деятельность»
Педагогический совет «Синдром эмоционального выгорания как факт деформации профессиональной деятельности педагогов. Пути преодоления».									6		
Контроль, анализ, регулирование и отчетность											
Контроль проведение занятий в системе дополнительного образования ПДО	Рассказова Ю.В.		+					+			Справка
Контроль проведение занятий в системе внеурочной деятельности	Рассказова Ю.В.			+					+		Справка
Отчёт о деятельности классного руководителя	Рассказова Ю.В.				+					+	Критерии классного руководителя Аналитический отчет за год
Информация классных руководителей не приступивших к учебе, систематически пропускающих	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.	Информация 30 числа каждого месяца									Информация в ДО 7 числа каждого месяца
Работа классного руководителя с учащимися, состоящим на учете	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.	В течение учебного года									Выполнение индивидуальных планов
Работа классных руководителей по Федеральному закону N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» 4-8 классы	Рассказова Ю.В. Шевелева О.С.			+					+		Информация на административный совет
Контроль системы дополнительного образования (сохранение контингента, выполнение МЗ)	Рассказова Ю.В.	+			+			+		+	Информация на административный совет
Занятость учащихся во внеурочное время	Рассказова Ю.В. Классные руководители	+				+					Отчетность в ДО

Содержание деятельности	Ответственные	Сроки									Итог
		Август-сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май-июнь	
	1-11 классов										
Занятость учащихся в летний период	Классные руководители 1-11 классов									+	Отчетность в ДО
Проверка планов воспитательной работы	Расказова Ю.В.	25									Утверждение плана
Отчет ППК родителей	Шевелева О.С.	+16	+16	+16	+16	+16	+16	+16	+16	+16	Отчетность в ДО
Отчет «Не посещающие»	Шевелева О.С.	+7	+7	+7	+7	+7	+7	+7	+7	+7	Отчетность в ДО
Отчет по сверке, отчет Сводки	Шевелева О.С.	+			+			+		+	Отчетность в ДО
Отчет по 120 ФЗ	Расказова Ю.В. Шевелева О.С.				+					+	Отчетность в ДО

3.4. Система условий реализации основной общеобразовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы гимназии, должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Особенности контингента обучающихся

В МБОУ Гимназия № 24 обучаются дети из микрорайона гимназии – 65%, а также из других микрорайонов города – 35%.

Социальный паспорт гимназии

категории обучающихся	количество	в процентах, %
Под опекой	4	0,4
Из неполных семей	206	19
Из многодетных семей	65	6
Из малообеспеченных семей	31	3
Из семей социального риска	0	0
Дети – инвалиды	6	0,6
Находящиеся на обучении на дому	2	0,2
Дети из семей беженцев	0	0

Дети группы риска

категории обучающихся	количество	в процентах, %
состоят на внутришкольном учете	5	0,4
состоят на учете в ОДН	3	0,3
состоят на учете в КДН	0	0

3.4.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Должность	Количество работников в ОО	Требуется
Директор	1	
Заместитель директора	5	
Главный бухгалтер	1	
Учитель начальных классов	16	
Учитель иностранных языков	4	
Учитель музыки	2	
Учитель физической культуры	4	
Учитель – логопед	1	
Педагог – психолог	1	
Социальный педагог	1	
Педагог дополнительного образования	3	
Главный библиотекарь	1	
Заведующий хозяйством	1	
Бухгалтер	2	
Документовед	1	
Лаборант	1	
Вахтер	2	

Уборщик служебных помещений	10	
Медицинский работник (по согласованию)	1	
Техник	1	
Старший вожатый	1	
Гардеробщик	2	
Дворник	1	
Столяр	1	
Слесарь-сантехник	1	
Старший сторож	3	
Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий	2	

Вакансий в МБОУ Гимназия № 24 нет.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из дошкольного возраста в младший школьный;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений.

Преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательной деятельности.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений на уровне начального общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне гимназии.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения выступают:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая проводится на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией гимназии;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательном учреждении, возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений

3.4.3. Финансово – экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования МБОУ Гимназия № 24 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальной образовательной услуги.

Для выполнения муниципального задания используются здания и помещения площадью 8075,8 кв.м. и земельный участок кадастровой стоимостью 10834528,76 руб.).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в МБОУ Гимназия № 24 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми департаментом образования Администрации Архангельска

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из бюджета МО «Город Архангельск»).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБОУ Гимназия № 24 на очередной финансовый год.

3.4.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Учреждение расположено в привокзальном районе города Архангельска, границами которого являются:

- с западной и северо-западной стороны – проспект Обводный канал,
- с юга и юго-западной стороны – проспект Обводный канал,
- с востока – ул. Смольный Буян, проспект Обводный канал,
- с севера и северо-востока – железнодорожные пути.

Район находится в относительном геометрическом центре города Архангельска, имеет достаточно сформировавшуюся систему магистральных улиц и транспортных связей с другими частями города и загородными территориями.

В настоящее время прилегающая к Учреждению территория занята существующей разноэтажной (преимущественно среднеэтажной) застройкой, общественными и культурно – бытовыми объектами. В районе имеются учреждения обслуживания областного и городского значения. Это организации, осуществляющие образовательную деятельность и медицинские организации, учреждения культуры и искусства, административные и общественно – деловые учреждения. В прилегающем к территории Учреждения районе имеется несколько небольших

промышленных и коммунально-складских предприятий; расположен железнодорожный вокзал, привокзальная площадь.

В Учреждении имеются специализированные учебные кабинеты химии, физики, биологии, технического и обслуживающего труда. Есть информационно – библиотечный центр, актовый зал, зал хореографии, два спортивных зала. Также Учреждение обладает необходимым набором учебных и вспомогательных помещений, оснащенных в соответствии с действующими нормами, позволяющих осуществлять образовательную деятельность по основным и дополнительным образовательным программам. В Гимназии функционируют два компьютерных класса, оснащенных компьютерами, доступом в Интернет, интерактивными досками и другим оборудованием.

Общее количество компьютеров в МБОУ Гимназия № 24 – 153, в т.ч. ноутбуков 61. Используются в образовательной деятельности – 128. К сети Интернет подключены 59 компьютеров, из которых 42 используются в образовательной деятельности. В Гимназии функционируют 2 компьютерных класса и 1 мобильный компьютерный класс, 59% учебных кабинетов оснащены мультимедийными проекторами, 61% – копировально-множительной техникой. На компьютеры установлено лицензионное программное обеспечение. На всех компьютерах, подключенных к сети Интернет и используемых в образовательной деятельности, осуществляется программная контент – фильтрация: Dr.WEB "Родительский контроль" + Интернет-цензор.

№ п/п	Материально-технические условия и их параметры	Оценка
1.	Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования обеспечивают:	x
1.1.	Возможность достижения учащимися установленных требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования	да
1.2.	Соблюдение:	x
	-санитарно-эпидемиологических требований к образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, средствам обучения, учебному оборудованию и т.д.);	да
	- требований к санитарно-бытовым условиям (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены);	да
	-пожарной и электробезопасности;	да
	- требований к социально-бытовым условиям (наличие оборудованного рабочего места учителя и каждого обучающегося, учительской с рабочей зоной и местами для отдыха, административных кабинетов (помещений); помещений для питания учащихся	да
	-строительных норм и правил;	да
	-требований пожарной и электробезопасности;	да
	-требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников гимназии;	да
	-требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в МБОУ Гимназия № 24;	да
	-своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.	частично

1.3.	Архитектурную доступность (возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения)	частично
2.	Здание гимназии, набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их площадь, освещенность и воздушно – тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и обеспечивает возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательных отношений	да
3.	МБОУ Гимназия № 24 имеет:	х
3.1.	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников, лекционные аудитории	частично
3.2.	Помещения для занятий	х
	-учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские);	да
	-музыкой;	да
	-хореографией;	да
	-изобразительным искусством	нет
3.3.	Лингафонные кабинеты, обеспечивающие изучение иностранных языков	нет
3.4.	Информационно – библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными:	х
	-читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда;	да
	-медиатекой	да
3.5.	Актовый зал	да
3.6.	Хореографический зал	да
3.7.	Спортивные сооружения:	х
	-комплексы;	да
	-залы;	да
	-бассейн;	нет
	-стадион;	да
	-спортивные площадки;	да
	-тир,	нет
	оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;	х
	-автогородок	нет
3.8.	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков	да
3.9.	Помещения медицинского назначения, оснащенные необходимым оборудованием	да
3.10.	Административные помещения	да
3.11.	Гардеробы	да
3.12.	Санузлы	да
3.13.	Места личной гигиены	да
3.13.	Участок (территорию) с необходимым набором оборудованных зон	да
3.14.	Полные комплекты технического оснащения и оборудования всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и	частично

	канцелярские принадлежности (бумага для ручного и машинного письма, картриджи, инструменты письма (в тетрадах и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации)	
3.15.	Мебель, офисное оснащение и хозяйственный инвентарь	частично
4.	Материально-техническое оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:	х
4.1.	Реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности	частично
4.2.	Включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений	да
4.3.	Художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов и таких материалов, как бумага, ткань, нити для вязания и ткачества, пластик, различные краски, глина, дерево, реализации художественно – оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации	частично
4.4.	Создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях	да
4.5.	Формирования личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, развитие экологического мышления и экологической культуры	да
4.6.	Проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования	да
4.7.	Наблюдений, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений	да
4.8.	Физического развития, систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях	да
4.9.	Исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий	да
4.10.	Занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий	да
4.11.	Размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде гимназии.	да
4.12.	Проектирования и организации своей индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов)	да
4.13.	Обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных, методических, текстографических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся	да

4.14.	Планирования образовательной деятельности, фиксации её динамики, промежуточных и итоговых результатов	да
4.15.	Проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением	да
4.16.	Выпуска школьных печатных изданий	да
4.17.	Организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся	да

3.4.5. Информационно – методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Создаваемая в гимназии ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда гимназии;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность гимназии (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое оборудование обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, а также дистанционное взаимодействие гимназии, с другими организациями социальной сферы и органами управления

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов;
 - организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра;
 - выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
 - вывода информации на бумагу и т. п.;
 - информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет;
 - поиска и получения информации;
 - использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
 - создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
 - включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
 - исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов;
 - художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
 - создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
 - проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
 - занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования;
 - размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде гимназии;
 - проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебной деятельности, фиксирования её реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
 - обеспечения доступа в школьной библиотеке к образовательным ресурсам, ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
 - проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;
 - выпуска школьных печатных изданий.
- Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/имеющиеся в наличии
----------	----------------------	---

I	Технические средства:	
	мультимедийные проектор и экран	16/15
	принтер, МФУ	16/14
	сканер	16/3
	цифровой микроскоп	1/1
	интерактивная доска	16/4
II	Программные инструменты	+
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	+
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде	+
V	Компоненты на бумажных носителях	+
VI	компоненты CD и DVD	+

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; синтезаторы; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет – сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов гимназии.

Отображение образовательного процесса в информационной среде: официальный сайт учреждения (<http://гимназия24.рф>), информационная система Дневник.ру (<http://dnevnik.ru/>)

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Гимназией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования ООП НОО в соответствие с требованиями ФГОС.

Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы гимназии, является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП НОО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы гимназии реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

- учитывают особенности гимназии, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально – технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО гимназии;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Требования к условиям реализации ООП НОО представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и другим условиям реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов НОО.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечение высокого качества образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантия сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- создание комфортной среды для обучающихся и педагогических работников.

В целях обеспечения реализации ООП НОО в МБОУ Гимназия № 24 для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности организаций дополнительного образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в разработке ООП НОО, проектирования и развития внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации образовательных маршрутов обучающихся;
- Эффективное использование времени, отведенного на реализацию ООП, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективная самостоятельная работа обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновление содержания ООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей Архангельской области.
- эффективное управление организацией, осуществляющей образовательную деятельность с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

