

«Наука Технология Инженерия Математика»

ФЕСТИВАЛЬ ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ В ОБЛАСТИ РОБОТОТЕХНИКИ
ROBOSTEM.RF



ROBOSTEM.RU

АРХАНГЕЛЬСК. ГИМНАЗИЯ №24

Стр.2



“ФЕСТИВАЛЬ ROBOSTEM-2019”



“Наука. Технология. Инженерия. Математика” – так переводится слово “STEM” от полного названия фестиваля “RoboSTEM”. На базе Гимназии №24 он проходит уже 3-ий год подряд.

Самому юному участнику фестиваля всего 6 лет, но даже в таком возрасте он может побеждать в различных номинациях конкурса инженерного мастерства.

Фестиваль запомнился своим функционалом, на котором можно самому что-то запрограммировать, собрать и просто поделиться идеями со зрителями и участниками. А еще можно было поуправлять роботом. Например, вы могли заставить робота убрать “мусор”, выйти на “ринг” и сразиться против других участников в различных номинациях фестиваля. Еще всем желающим предложили сотворить маленькое чудо себе на память, используя 3 Д ручки.

На 1-м этаже в фойе была организована площадка САФУ. Студенты представляли 3D-печать из пластика с помощью специального принтера. Также они приглашали в свой “Технопарк САФУ”, где любой желающий сможет научиться программированию. **Многих заинтересовал представленный ими** ручной квадрокоптер, по-другому – Беспилотный Летательный Аппарат.

“RoboSTEM” посетила и Виноградова Надежда Ивановна, заместитель Архангельского областного Собрания депутатов. Ей устроили экскурсию и рассказали про все, что было представлено на фестивале. Наша редакция решила задать высокой гостье несколько вопросов.



–Надежда Ивановна, как Вы относитесь к развитию робототехники в нашем регионе?

Вы знаете, замечательно! Я очень рада, что именно на базе 24 гимназии проходит фестиваль Робототехники. Здесь собраны самые умные, самые талантливые, самые пытливые ребята, за которыми, кажется, будущее нашего региона и нашей страны!

- Что Вы и ваша команда делаете для развития робототехники?

Я всё время говорю, что робототехника – это высокие технологии, это нестандартные инженерные решения, и сегодня, как мне кажется, это самое главное! Именно за этим будущее России и всего мира в целом.

Думаю, наша законодательная власть должна сделать всё возможное для того, чтобы создать условия для развития детей, материально – технического оснащения гимназии.

Я видела, что было 2 года назад на базе «теплиц», вернее, там не было ничего, а сегодня это уже прорывной центр инженерной мысли в нашем регионе. Поэтому, мне кажется, что наши выпускники – это гордость Поморья. Мы, поверьте, делаем всё возможное, создаём условия для развития робототехники в Архангельской области. Да, наверное, кому-то покажется, что не так и много, но шаг за шагом, постепенно, с каждым годом материальное оснащение растёт, появляются новые возможности как для ребят, так и для педагогов,

- Как можно использовать достижения робототехники в других отраслях знаний?

Я точно знаю, что не каждый, кто сегодня увлечен робототехникой, будет программистом, и это, наверное, тоже хорошо. Но сегодня робототехника — это алгоритм, последовательность действий, это логика, это база для смежных отраслей. Где бы ни был сегодня выпускник, освоивший курс робототехники, он уже очень продвинут, умен и талантлив. В настоящее время важно заложить базу, которая позволит человеку, эту базу получившему, быть умнейшим и талантливейшим в другой отрасли, например: врачом, биологом, химиком...

Главное – научить последовательно мыслить, заложить желание творить, созидать, и сегодня именно робототехника как раз и учит мыслить нестандартно. Это важно для наших школьников и для будущего.

И сегодня я ещё раз говорю: за выпускниками 24 гимназии будущее нашего региона и нашей России.

- Спасибо большое, Надежда Ивановна, что уделите нам время. Всегда рады видеть Вас в нашей гимназии!

- Спасибо и вам. Успехов во всех начинаниях.

Итак, можно с уверенностью сказать: фестиваль удался. Благодарим всех участников и зрителей, которые в морозный воскресный день были с нами.

Кирилл Астафьев, Даниил Ростов

НОВЫЙ ГОД ПО-МАХИМУМИ

Бал юных танцоров проводится уже 3 год подряд. Каждый раз в ряды коллектива вступают дети дошкольного возраста и первоклассники.



Накануне Нового года в нашей гимназии были устроены 2 больших мероприятия: "Новогодний бал юных танцоров" и шоу - программа «Новый год с Пухлей» для участников хореографического коллектива «МАХИМУМ» и их родителей. В коллективе зародилась новая традиция, и в этом году впервые прошёл конкурс самостоятельных постановок «Танцы в МАХИМУМ», где смешанные группы детей разных возрастов представили танцы собственного сочинения. В завершении праздника руководители вручили всем танцорам памятные подарки.

Анастасия Белозерчик



«Я ВСЕГДА ОТКРЫТ ДЛЯ ДИАЛОГА»



- Здравствуйте, Иван Александрович. Хотелось бы обсудить с Вами ушедший 2018 год, вспомнить важные события и поговорить о планах на будущее. Один из самых, как мне кажется, серьёзных вопросов, который волнует и учеников, и родителей, и учителей - это вопрос школьной формы. Может ли быть такое, что в нашей Гимназии ее отменят?

- Об отмене школьной формы мы речь вести не будем. Вопрос школьной формы раскрыт в Законе об образовании в РФ. А в гимназии мы говорим о «деловом стиле одежды». Образовательный процесс - это серьезно, мы гимназия, этому статусу необходимо соответствовать и внешне. Я могу допустить вариант «один день без формы». Например, суббота, когда не учится начальная школа. Но не будет ли так, что в субботу джинсы наден, а в понедельник ЗАБЫЛ достать из шкафа форму? Мы готовы пойти на уступки, но все должно быть честно с обеих сторон. Предлагайте ваши варианты. Я всегда открыт для диалога и жду предложений и от коллег, и от учеников.

- Иван Александрович, я правильно понимаю, что Вы за инициативу от школьников?

- Конечно, и лучше, если бы эти инициативы были в письменном виде.

- Может быть, устроить некую «почту с директором»? Когда мы говорили о газете на журналистике, обсуждали такую колонку, как «Вопросы администрации» или что-то подобное. То есть ученики со своими предложениями могли бы писать Вам, и Вы бы эти вопросы рассматривали?

- Разумеется. На нашем сайте есть даже интернет-приёмная, куда может обратиться любой человек. Там можно писать не только жалобы, но и вносить предложения. Озвучьте ваши идеи письменно, подпишитесь, мы можем встретиться, все обсудить.

- Иван Александрович, Вы работаете в гимназии уже пятый год. Легко ли Вам работать в этом коллективе? Много ли у Вас единомышленников в школе?

- Как говорится, «тяжело с тремя», а потом уже число не имеет значения. Поэтому я всё-таки ориентируюсь

на свою административную команду, те идеи, которые появляются, воплощает в жизнь весь коллектив через заместителей директора. На сегодняшний день мы с командой работаем достаточно слаженно.

- Иван Александрович, в конце 2018 года Вы ездили в Москву с делегацией по обмену опытом. Скажите, Вы увидели что-нибудь интересное в московских школах? Отличается ли уровень нашей гимназии от уровня московских школ?

- Там акцент сделан на материально-технической базе. У них, в принципе, есть всё: начиная от современной мебели, заканчивая последними моделями интерактивных досок. Да, у нас нет таких возможностей, но это не говорит о том, что образование, которое получают наши гимназисты, хуже. За это спасибо педагогическому коллективу. Вы сами знаете, что ежегодно у нас много медалистов: в 2018 - 9 золотых и 4 серебряных, в 2017 году - 12 медалистов. Наши результаты не хуже московских. Да, нам нужно развиваться, и сейчас идёт работа над этим. В 2018 году мы открыли центр робототехники, которого нет ни в одной другой школе Архангельска.

- В Москве учатся 5 дней в неделю, а как же мы?

- Со следующего года мы планируем перевести пятые классы на пятидневную учебную неделю. Поэтапно вся школа перейдет на пятидневку. Суббота будет днем, свободным от уроков, то есть в субботу можно будет проводить различные мероприятия, не затрагивая учебный процесс. Именно на это нацелен переход, не на уменьшение часов работы в учреждении, часов работы учителя, а на разнообразие школьной жизни - это ставится во главу угла.

- Здорово! Иван Александрович, как Вы считаете, удался ли эксперимент по разделению 8 классов?

- Я думаю, эксперимент удался. Во-первых, 8 класс - подростковый возраст, основная деятельность - это общение. На сегодняшний день вам предоставлена возможность пообщаться в других коллективах. Вы не думайте, что во взрослой жизни ничего не меняется, нет. Мы как раз вас должны подготовить к общению друг с другом, учить этому. И главное - появилась возможность изучать некоторые предметы на углубленном уровне. Большинство выбрало то, что им действительно интересно. Мнений много. Я читал комментарии в социальных сетях по поводу эксперимента. Ну, ругают... Ругают всегда. Но есть и положительные комментарии, когда родители говорят: «В 7 классе начались проблемы, не знали что с ним (с ребенком) делать, вообще не учился, не ходил в школу, а в 8 что-то вдруг случилось. Может быть, это эксперимент помог». Эксперимент продолжится.

- Иван Александрович, ещё один из масштабных проектов ушедшего года, который мы ещё не обсудили, - это технопарк, открывшийся на территории нашей гимназии. В прошлом интервью Вы говорили о том, как ждёте этого. Скажите, оправдал ли проект Ваши ожидания?

- На самом деле, то, что мы открывали в марте, это не то, что мы открыли уже в сентябре. В марте был дан старт открытию технозоны детского арктического технопарка. Здесь, конечно, большая заслуга учителя информатики - Копосова Дениса Геннадьевича. Всё лето шла наладка оборудования и переезд. В принципе, то, что задумывали, получилось.

- Иван Александрович, перед тем как перейти к обсуждению планов на 2019 год... Может быть, Вы что-то добавите от себя?

- Год был хорошим: во-первых, начали поворачиваться лицом к нам выпускники, мы этого добивались долго, это дорогого стоит. Во-вторых, у нас побывали люди из окружения Президента РФ Владимира Владимировича Путина. Я говорю о Елене Владимировне Шмелёвой, которая руководит центром для одаренных детей «Сириус» и является членом совета по образованию и науке при Президенте РФ. В феврале 2018 она была на экскурсии в гимназии и провела встречу с педагогическим коллективом. То, что наш скромный труд отмечен на таком уровне, для меня показательно. И оценка, на самом деле, высокая.

- Иван Александрович, это замечательно. Давайте немного поговорим о планах на новый год, начавшийся с фестиваля RoboSTEM. Важное событие для нашей гимназии. Как Вы считаете, робототехника - это приоритет, или Вы всё же хотите развивать школу в разных направлениях?

- Нет, я хочу развивать школу в разных направлениях. Робототехника - это одно из тех направлений, которое, в принципе, на сегодняшний день поддерживается хорошо и властью, и спонсорами. А без этого тоже никуда. Мы, как школа, должны вырастить всесторонне развитую личность. У наших учеников есть выбор, мы предлагаем многое: и театр, и танцы, и вокал, и спортивные секции. Может быть, не на таком уровне, как в учреждениях дополнительного образования, но попробовать и определиться нравятся или нет, можно.

- Иван Александрович, в этом году нашей гимназии будет 30 лет. 30 - это много или мало?

- Если говорить о человеке, то это очень хороший возраст.

- А для гимназии?

- Для гимназии... Думаю, тоже хороший возраст, потому что за 30 лет работы школы в ней остались люди, которые начинали работать с основания, и работают до сих пор. Именно они являются хранителями нашего школьного дома.

- Какие планы на юбилей?

- Во-первых, мы даем старт юбилею 11 февраля. Недавно собирался организационный комитет. Решено подготовить стенд, посвященный истории гимназии, стенд с медалистами. Задуман презентационный фильм и фильм о жизни и работе гимназии. Он, в принципе есть, но добавить эти пять лет туда нужно. Вся торжественная часть будет проходить 9 ноября в Архангельском городском культурном центре. Я думаю, будет много интересных флешмобов. Самое большое мероприятие, предъюбилейное, пройдет 1 сентября. Туда мы постараемся пригласить известных выпускников гимназии, чтобы они пожелали первоклассникам хорошей учёбы. Идей много, и по всем направлениям работают определенные люди, которые уже знают, что от них требуется.

- Что ж, будем ждать юбилея с нетерпением и оказывать посильную помощь.

- Конечно, ведь это наш общий праздник.

- Иван Александрович, кроме того, что в этом году у нас юбилей школы, этот год - Год театра. Как эту тему мы будем раскрывать в гимназии и будем ли?

- По поводу Года театра и юбилея: так совпало, что мы планируем сделать не обычный юбилей, а юбилей в виде спектакля.

- В котором Вы сыграете?

- Этого я не знаю, мне роли еще не дали, но я всех приглашаю на это мероприятие, не пожалеейте.

- Иван Александрович, пожелайте что-нибудь школе. Просто от себя.

- Я хочу, чтобы 2019 год был лучше 2018.

- И больше ничего не надо?

- Да, больше ничего не надо.

- Спасибо Вам, Иван Александрович за работу в гимназии, спасибо за то, что делаете школьную жизнь интересной, современной. Будем стараться выводить нашу гимназию на новый уровень вместе, будем предлагать свои идеи.

- Конечно, предлагайте.

- Мы "закидаем" Вас идеями! Спасибо большое за интервью и за то, что уделите нам так много времени!

- Пожалуйста.

Полина Олексюк

ВОЛШЕБНИКИ ИЗ 10 КЛАССОВ



Новый год... Нарядно украшенная елка, запах хвои и мандаринов... Думаете, это все? Конечно же, нет. Какой Новый год без сказки?

Три года назад в нашей гимназии появилась традиция: десятиклассники дарят всем гимназистам новогоднее настроение, приглашая на сказочное представление, организованное своими силами.

Обязательное условие: сказка должна быть музыкально-танцевальной. В этом году мы побывали на замечательном спектакле «Новогодние приключения Маши и Вити». Ребята из 10 А и Б классов вместе со своими классными руководителями (попросту НЕМО и КО) помогли поверить в чудо, в торжество справедливости, дружбы, доброты. Радостные лица зрителей, оглушительные аплодисменты-что может быть лучше для артистов?

Евгения Супрун, Евдокия Еремина

В зрительном зале мы заметили выпускницу нашей гимназии Комарову Екатерину-исполнительницу главной роли в первой новогодней сказке «Бременские музыканты»- и решили задать ей несколько вопросов.

- Катя, здравствуй. Мы знаем, что ты учишься в Санкт-Петербурге, почему ты сегодня здесь?

- Добрый день. В прошлом году на сказке «Морозко» десятиклассники подарили нам приглашительные билеты на сказку 2019, поэтому я не могла не прийти на это мероприятие. А если серьезно, то очень хотелось увидеть, как продолжается традиция, заложенная когда-то нашими 10 классами.

- Твои впечатления?

- Вы знаете, здорово! Мне очень понравился сегодняшний спектакль. Выше всяких похвал Кот в исполнении Олега Порядина. Думаю, поклонниц у него прибавится. А вообще понравилась и сама за-

думка, и ее воплощение. Весело, ярко, по-доброму. Вспомнилась наша сказка, репетиции.

- Согласна ли ты с тем, что первым всегда трудно?

- Думаю, да. Наша сказка-это начало доброй традиции. Было сложно, но обиды и недопонимание сейчас уже забылись, а остались в памяти светлые моменты. Репетиции, песни, грим, прически, костюмы. Иногда пересматриваю фотографии (а мы снимали все этапы работы над сказкой) и понимаю, что это было здорово.

- А что ты пожелаешь «продолжателям традиций»?

- Не останавливаться на достигнутом, пусть каждая последующая сказка будет ярче предыдущей. И еще: мы передали 10 классу чемоданчик Бременских музыкантов, с которым они прошли немало трудных дорог (если помните, вы нам помогали в его появлении), в этот чемодан договорились складывать фотографии и сценарии новогодних



сказок, а вот на сцене я его, к сожалению, не увидела. Хочется, чтобы про него не забыли, мы старались от души

- Ого, а мы ведь и правда не обратили на это внимание. Спасибо, Катя, за интервью, ждем тебя на сказку 2019!

Полина Олексюк

Наши корреспонденты решили узнать мнение и гимназистов, и учителей о новогодней сказке. Вот что у нас получилось в итоге: сказка понравилась всем без исключения. Респонденты отметили отличную игру всех актеров. Образы были удачно подобраны, каждый вжился в роль своего героя, не просто играл, а словно «жил» на сцене - так искренне все выглядело. Думаете, кто номер 1 в этом спектакле? Да, конечно, это Кот Матвей. Обаяние, пластика, неповторимая грациозность притягивали внимание к этому

персонажу. Но не только. Еще звучали восхищенные отзывы об игре Печки, Кикиморы, Бабы Яги и Поросятки-символа года. И конечно же, Чудище трехголовое.

А мы подумали, что нельзя выделить кого-то особо. Откровенно говоря, сказка получилась замечательной: яркой, современной, стремительной, доброй и очень интересной. Благодарим «НЕМО и КО» за подаренный всем настоящий праздник.

Чуева Мария, Гранкина Елизавета

ТЫ ЛЮБИШЬ ПРИКЛЮЧЕНИЯ?

22 января 2019 года исполнилось 115 лет со дня рождения известного детского писателя Аркадия Петровича Гайдара.

К 115 юбилею со дня рождения популярного советского детского писателя Аркадия Петровича Гайдара в библиотеке гимназии подготовлена красочно оформленная книжная выставка произведений писателя, а для учеников вторых, третьих и четвертых классов были проведены библиотечные уроки. Второклассники познакомились с произведением Гайдара «Чук и Гек». Ребята совершали увлекательные путешествия по станциям на «поезде» вместе с героями произведений. С удовольствием слушали отрывки из рассказа, писали телеграмму, отгадывали загадки. В параллелях третьих и четвертых классов была проведена литературная игра: «Читая Гайдара книжки». Ребята вспомнили основные этапы жизни и творчества замечательного писателя. Активное участие в викторине показало, что ребята любят и читают произведения Гайдара.



**Светлана Владимировна Кузнецова
Светлана Владимировна Власова**

КАК БЫВАЕТ В РОЖДЕСТВО

В конце декабря гимназисты из 6 «Б» класса приняли участие в театрализованной программе «Как бывает в Рождество», которую подготовили сотрудники музея ИЗО. Ребята узнали много интересных фактов о праздновании Рождества на Севере. Кроме того, гимназисты с удовольствием поучаствовали в рождественском вертепе.

Большое впечатление на всех произвела выставка козуль «Сладкое житьё», на которую учащиеся попали после театрализованной программы. Ребята узнали, что в 19 веке архангельские пряники «козули» были известны всей России. В пряничном деле это богато украшенное фигурное печенье стояло в одном ряду с московскими, тульскими, тверскими и вяземскими пряниками. Но после революции искусство выпечки и росписи архангельских козуль стало угасать. И лишь в 90-е годы 20 века местные мастера смогли возродить



искусство выпечки и росписи традиционных северных пряников.

Сегодня красивые расписные козули – это не только сладкое лакомство, но и оригинальный подарок к любому празднику.

В последнее время слава архангельских козуль вышла далеко за пределы Архангельска. Этот поразительно вкусный и ароматный пряник стал одним из брендов города. Не случайно после экскурсии все

ребята захотели поучаствовать в мастер-классе по росписи северного пряника. Здесь они проявили все свое мастерство и фантазию.

Вот так наш 6 «Б» проводил старый год и подготовился к встрече нового, соединив в прекрасной театрализованной программе не только полезное, но и приятное.

Анастасия Козлова

Елена (Гит)
 Ученица 10 класса (16 лет), общительная и целеустремлённая. Не любит откладывать всё на потом, поэтому как только узнаёт какую-то новость или получает задание сразу принимается за работу (пу и засядо её швыряет это друзей). Работает в школьной газете, ведёт довольно много статей. Хорошая журналистка и замечательный командир и организатор, хотя её поведение иногда капризней, иногда литература, иностранные языки, историю и обществознание.



Выпуск,
 посвященный
 персонажам
 наших
 комиксов.



Виктор (Физмат)
 Младший брат Елены (13 лет). Он не настолько ответственный, как его сестра. Постоянно попадает в нелепые ситуации, лезет туда, куда не следует. Но вообще безграничный добряк, щель и проказник и раздолбай. Любит спорт и игры, не очень заморачивается на счёт уроков, но если съездит за учёбу, то легко может стать отличником. Не смотря на свою весёлую натуру из уроков предпочитает физику и математику.

Кирилл (Хитбю)

Одноклассник Елены, по совместительству её лучший друг. Спокойный и уравновешенный, даже кеткого тихий. На дух не переносит конфликты и разборки, предпочитает решать споры мирным путём. Иногда угодя себя, задвигая про окружающих, когда ругает природу. Интересуется всем, что движется или поёт, даёт призраки жизни, так как очень любит природу. Постоянно разнимает брата и сестру. Любит биологию и химию.



Александр (Информат)
 Лучший друг Виктора. О-о-о-очень утлый, но ленивый. Компьютеры, алгоритмы, циклы и всё в области Информационных Технологий - это его тема. Любит читать, но это не значит, что у него хорошие со всеми уроками, ибо так часто говорит он сам: "Лень". Немного младше Виктора, но мысли иногда покруче Елены или Кирилла. Любит всё современное и информатику.

Изначально герои комиксов задумывались, как повелители стихий. Елена-вода, Виктор-огонь, Кирилл-земля, Александр-воздух. Но после первого выпуска небольшая несостыковка, поэтому мы сделали их обычными подростками. Персонажи были созданы для хитанизации классов, которые будут рассказывать о своих-любых мероприятиях. (Хитанизация - это изобретение предметов, животного, или растения в виде человека)