

Атене́й

ИЗДАЕТСЯ СО 2 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА

№2 (44), 26 октября 2019

ЦЕНТР ЗНАНИЙ И ИСКУССТВА МБОУ Гимназия №24



ВЫ ЭТО ИМЯ ЗАСЛУЖИЛИ.
ВЫ БЕСКОРЫСТНОМ СВОИМ НАС
ЗАРАЖАЛИ И УЧИЛИ:
СВЕТА ДРУГИМ,
СГОРАТЬ САМИМ...



«УЧИТЕЛЕЙ ЛЮБИМЫЕ ГЛАЗА»...

Если в сентябре главный праздник-это День знаний, то в октябре это Всемирный День учителя, который 5 октября традиционно отмечают более 100 государств. Учитель... Профессия не из легких. Нет, не профессия. Это призвание, это, если хотите, образ жизни. В нашей гимназии как раз и «живут» такие учителя: мудрые, талантливые, понимающие, готовые всегда прийти на помощь.



конкретном классе. Вот такая, казалось бы, мелочь, но подаренная от души, тоже способна поднять настроение. К сожалению, мы иногда забываем, что радость может скрываться и в мелочах.

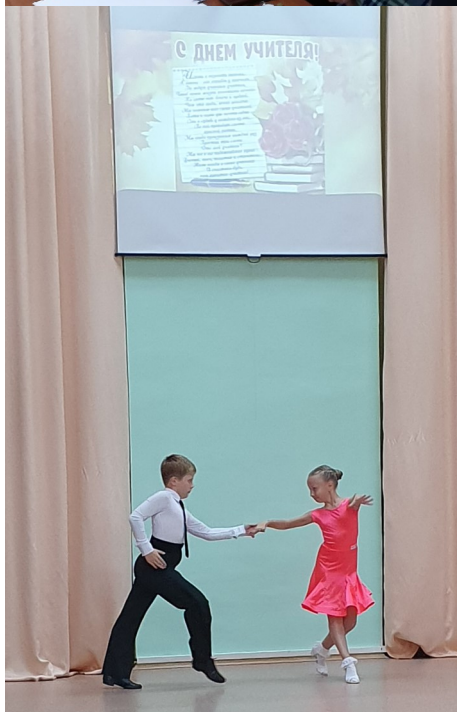
Уроки в этот день пролетели незаметно, школа потихоньку опустела, а поздравления продолжались: учителей уже ждали в актовом зале гимназии, предлагая им немного побыть простыми учениками и отдохнуть.



4 октября. Раннее утро. В фойе гимназии негромко играет приятная музыка, создавая праздничную атмосферу и настраивая входящих в гостеприимно распахнутые двери только на позитив, а ученики 9 «Г» класса под руководством Герасимовой Ирины Геннадьевны уже выстроились у входа. Именно им на этот раз досталась благородная миссия: с самого утра поднимать настроение своим педагогам, дружно встречая каждого теплыми словами и предлагая выбрать для себя шутливое пожелание, прикрепленное к вкусной конфетке. Приятно было видеть, как улыбка расцветивает лица учителей в хмурый осенний день.

Для всех желающих ребята подготовили прямо в фойе небольшую мастерскую, в которой можно было своими руками создать замечательную открыточку в подарок любимому учителю. Особенно воодушевились наши самые маленькие гимназисты—ученики начальной школы.

Без знака внимания не остался никто: на Совете лидеров классы получили задание вырезать из цветной бумаги кленовый листок, прикрепить к нему карандаш или ручку (это уж как фантазия разыграется) и подарить любимым учителям, и совершенно не обязательно, чтобы они работали в каком-то



«ВЫ ЦЕЛЫЙ МИР ОТКРЫЛИ УДИВИТЕЛЬНЫЙ»...

Как вы считаете, что будет, если изменить традиции и обычный праздничный концерт превратить в игру на командообразование? А будет нечто интересное и неожиданное. Ученики 9 «Г», как выяснилось, приготовили для учителей не только утреннее поздравление, но и предложили им почувствовать себя учениками и немного поиграть. Все мы помним, что в этом году Гимназии исполняется 30 лет, поэтому и праздничное мероприятие так или иначе было связано с юбилеем. Учителей разделили на три команды. В первой собрались представители царства наук гуманитарных: учителя русского языка и литературы, истории и обществознания и, конечно, учителя английского и немецкого языка с присоединившимся к ним учителем ОБЖ. Кстати, они были самыми серьезными и вдумчивыми, стараясь ни на шаг не отступать от условий конкурса, но в то же время могли вовремя и к месту пошутить. Вторая команда - представители царицы наук и все, кто так или иначе имеет отношение к особе царственной: учителя математики, физики, химии, биологии, географии. Их мы назовем самыми веселыми и шумными. Третья команда - волшебницы, умеющие за 4 года превратить несмышленища в самого настоящего интеллектуала – это учителя начальной школы. Все у них строго, четко, аккуратно,

но в то же время необычайно креативно и с юмором. В общем, в зале собралось созвездие гимназии 24. Учителя решали математические загадки (как ни странно, но ближе всех к правильному ответу оказались гуманитарии, подсчитав результат с учетом шестидневной рабочей недели). Учителя начальной школы тоже оказались недалеко от истины, но считали они все, учитывая неделю пятидневную. Потом гуманитарии и Кротов С.А. побывали в роли немых архитекторов: команда получила задание построить из кубиков школу будущего. Математики украшали юбилейный торт, а «модельеры» из третьей команды представили на суд зрителей учителя и ученика будущего. Все бы ничего, но и тут не обошлось без выдумки. Поскольку все действия предлагалось производить в полной тишине, то строители, кондитеры и модельеры не знали, что их задания противоречат друг другу. Например, одному предлагалось украсить верхний ярус торта свечами, а другому - не дать поставить на этот ярус более 10 свечей. И это, заметьте, только один пример. Узнав об этих «ловушках» учителя смеялись, как дети: искренне, по-настоящему, от души. Время пролетело незаметно. Хотим поблагодарить 9 «Г» и Ирину Геннадьевну Герасимову за удивительный и веселый праздник для учителей.

Жарова Полина



ДОРОГУ МОЛОДЫМ!

Почему-то так сложилось, что по окончании вуза молодые педагоги редко отправляются прямоком в школу. Однако нашей гимназии повезло: здесь работают сразу два молодых специалиста: Стахеева Ольга Анатольевна, учитель физической культуры, и Власова Александра Михайловна – учитель иностранного языка. Александра Михайловна согласилась ответить на несколько наших вопросов.

- Ученики, отличники, выпускной, золотая медаль, дисциплинированность.

- **И все это у Вас ассоциируется с 24 гимназией?**

- Да, вы в другой школе не были. Я училась в Северодвинске в обычных средних школах, есть с чем сравнить.

- **Почему решили в Архангельск приехать?**

- Тут училась в магистратуре на переводчика. И как-то не хочется уезжать.

- **А почему решили стать учителем?**

- Ну, во-первых, я заинтересовалась языками: немецким, английским, шведским, а в Северодвинске есть только одна языковая высшая школа (университет)- гуманитарный институт (САФУ). Побывала на практике – понравилась.

- **Но вы ведь могли стать переводчиком.**

- В Архангельске это не вариант, просто нет работы. На самом деле, может и есть, можно ведь и в другой регион уехать, просто нет

желания, это не мое. А вот за год в гимназии у меня ни разу не было мысли, что хочу сбежать. Да, временами очень сложно, но речь о «побеге» никогда не шла. С учителями- предметниками и классными руководителями вышли на хороший уровень дисциплины.

- **Почему вы решили учить именно английский, немецкий, шведский?**

- Шведский я не очень люблю, потому что не пошло дело. Немецкий, английский -да. Потому что, во-первых, еще в школе у меня были способности только к языкам, а потом, в университете, это всё ещё больше раскрылось. Так я к этому шла. Еще я люблю читать книги, хотелось прочесть в оригинале, теперь могу. Ещё и детей учу этому.

- **Как думаете, в классах, где Вы сейчас преподаете, у детей есть способности к языкам?**

- В седьмых классах есть дети со способностями, но они, к сожалению, отвлекаются много. Девятый класс, гуманитарный, серьезнее готовится к занятиям, несмотря на то, что немецкий-второй язык. И как-то сразу понимаешь, что перед тобой именно гуманитарии-мышление отличается, заинтересованность чувствуется. А пятые классы ещё не до конца поняли, что к чему.

- **У вас точно не было желания уйти?**

- Нет, не было. Наоборот, с каждым днем становится все интереснее. Вспоминаю себя в школьные годы, невольно сравниваю. Мне интересно работать.

- **А как считаете, измени-**

лась школа с того момента, как Вы покинули ее стены в статусе выпускницы?

- Окончила школу я в 2012 году. Всё изменилось, другие порядки, так что не могу сказать, сложный вопрос.

- **Что вы можете пожелать гимназии?**

- В принципе, у нас всё хорошо, насколько я знаю, мы в тройке лучших по городу. Желая продолжать в том же духе. Хочется, чтобы у детей не пропадало желание учиться, а уж мы его обязательно поддержим и разовьем.

- **Александра Михайловна, а Вы читаете нашу газету?**

- Я? Да. Я даже для детей в прошлом учебном году создавала текст на немецком про эту газету. Как оказалось, многие не знают, что в гимназии есть газета.

- **Благодарим вас за интервью.**

Зыкова Лиза, Белозерчик Настя



ДЕКАДА ДОБРЫХ ДЕЛ

Часто приходится слышать: «Творить добро? Зачем? Для кого?» В человеческой природе от рождения заложена доброта, которую надо разбудить, дать ей возможность проявиться. И на самом деле, творить добро, дарить радость окружающему миру необходимо.

В нашей гимназии прошла традиционная «Декада Добрых Дел». Гимназисты собирали бата-

рейки, «добрые» крышечки, макулатуру. Были отправлены подарки в собачий приют «Четыре лапы».

«НЕМО и Ко» посетили ГКУЗ АО «Специализированный дом ребенка» и устроили для своих подопечных концерт. А еще гимназисты собрали небольшие подарки для пациентов АОДКБ им. Выжлецова. Конечно, добрые по-

ступки нужно совершать не только в какие-то определенные даты, а постоянно, не ожидая благодарности или похвалы. Если с мотивами определились и чувствуете, что готовы совершить что-то прекрасное и достойное уважения, тогда вперед- творить добро!

Кирилл Астафьев

МОЙ ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ

В преддверии Дня Учителя мыслями о первых учителях поделились наши коллеги, бывшие выпускницы Архангельского педучилища разных лет Гаврилина Е.А и Гозбенко Е.А. перед первокурсниками педколледжа, куда были приглашены вместе с другими учителями города, для участия в проекте «Мой первый учитель».



Д.С. Лихачев говорил, что учительство – это искусство, труд не менее творческий, чем труд писателя и композитора, но более тяжелый и ответственный. Учитель обращается к душе человеческой не через музыку, как композитор, не с помощью красок, как художник, а напрямую. Воспитывает личностью своей, своими знаниями и любовью, своим отношением к миру.

Каждый человек имеет свое предназначение. Наше предназначение – учительство. В первую очередь на выбор профессии повлияло то, что я, можно сказать, из династии учителей.

Моим первым учителем была моя мама. Её родная сестра тоже была учителем, нач.школы. У меня были замечательные учителя и в старшей школе. Я с детства видела их работу. Мамины бессонные ночи, проверку тетрадей, горы книг, собрания, педсоветы, политучеба. Но с подружками не переставала играть в школу, играла роль учителя. Была своя школьная доска, мел, настоящий журнал... В трудные 90-е пришлось время выбирать профессию. Сомнений не было Я буду учителем и только первым!, т.е. учителем нач.кл. Педучилище нам дало практику, отличную подготовку. Мы уверенно шли в свои классы, приступая к началу своей трудовой деятельности. А сколько у нас замечательных ребят выпускников. Уже взрослые тети и дяди приходят в класс, не забывают, рассказывают о себе, чего добились, какие вершины покорили. Ведь так приятно, когда ученики добиваются успеха. Когда родители, уже взрослых детей пишут, говорят при встрече слова благодарности. Это и доставляет удовольствие от своего труда.

От нас, первых учителей, зависит, как сложится школьная жизнь ребёнка, как родители бу-

дут относиться к школе, станут ли они верными соратниками, единомышленниками.

Чтобы быть учителем, нужно в первую очередь, любить детей, радоваться им и с ними, сочувствовать, сопереживать их невзгодам и радостям. На наш взгляд, профессия учителя всегда разнообразна, она раскрывается каждый день по-новому, открывая все новые и новые краски. Ты стараешься, вести маленького человечка, как в новые знания, так и в жизнь, ты учишь его не только читать, писать, но делишься с ним своим опытом, своими знаниями, умениями, навыками, стараешься научить его быть лучше, добрее. Учитель — это не профессия, а образ жизни, который ведет человек с этим именем. Но дать имя Учитель можно не каждому. Привить интерес детей к учебе - дар. Научить можно лишь тому, что любишь. Если учитель придерживается этой позиции, тем успешнее и он сам, и его ученики. Профессия учителя обязывает нас быть молодыми, активными и организованными.

Учитель — это не профессия, а образ жизни, который ведет человек с этим именем. Но дать имя Учитель можно не каждому. Привить интерес детей к учебе - дар. Научить можно лишь тому, что любишь. Если учитель придерживается этой позиции, тем успешнее и он сам, и его ученики.

Гаврилина Е.А., Гозбенко Е.А.

ТО ЛИ ЕЩЕ БУДЕТ...

18 октября состоялся ежегодный праздник «Посвящение в первоклассники». Мероприятие проходило в виде игры-концерта, где ученикам приходилось «шевелить извилинами своего головного мозга», как сказали сами виновники торжества. Главным гостем праздника стала Пешки Длинный Чулок, которая проверила познания учеников в области математики и умение решать логические задачи. С напутственными словами выступил и 6

«А» класс. Ребята рассказали первокласскам, кто такие гимназисты, какие правила должны соблюдать ученики, добавив, что быть гимназистами - почетно и, разумеется, желали всем удачи в учении. В конце мероприятия ребятам из каждого класса вручили сертификаты, и с этого момента они стали настоящими гимназистами.



Тюряпина Лера, Астафьев Кирилл

«ПОНАРОШКУ» О СЕРЬЁЗНОМ

Учебный год для учеников 9-10 классов начался со встречи с успешными выпускниками нашей гимназии. В прошлом выпуске наша редакция познакомила вас с Самодуровой И.А. и Рекун С.В. На этот вы поближе узнаете Логинова Илью Михайловича, выпускника, а ныне актёра и основателя театра-студии «Понарошку». Разговор с Ильёй Михайловичем вышел очень интересным, он не только рассказал немного о своей жизни и работе, но и поделился мыслями о... многом.

- Здравствуйте, Илья Михайлович. Скажите, пожалуйста, как бы Вы описали свои школьные годы одной фразой?

- Сумбурно. Я очень... Уже больше одной фразы. Я искал себя, причём это делал достаточно незаметно даже для себя самого. Уроки мне иногда в этом помогали, иногда я отвлекался от них. То есть было много какого-то внутреннего движения, я думаю, как у любого сегодняшнего школьника. Ничего не меняется в этом вопросе.

- Какое Ваше жизненное кредо?

- Меняйся.

- Вы никогда не боялись потеряться? Есть множество ролей, каждую из них нужно прожить. И, мне кажется, часто актёры продолжают существовать в каких-то образах. Они заигрываются. Да и в принципе, любой человек может заиграться. Поиграть в того, кем он не является: в более сильного, или, наоборот в труса и так далее. Вы никогда не боялись заиграться?

-Философский вопрос. Боялся. Потому что где та степень в нашей реальной обычной жизни, где мы играем, а где мы вроде как по-настоящему существуем? А вообще, интересно ли кому-то вокруг нас наше настоящее существование? Это не в том плане: «Ах, я бедный, меня никто не понимает», не об этом речь. А вот о чем: может, всё-таки выходя вот на этот внешний план, на план общения, мы обречены чуть-чуть оформлять себя и это не может считаться ролью, маской, там как угодно, то есть вот мы сейчас с Вами общаемся. Это всё равно определённый формат. Может быть, это всё не так уж и страшно? Но думать об этом, наверное, полезно. Игра или настоящее? Притворство или от души?

- Вы сейчас пришли в школу и столкнулись с тем, что у

многих людей глаза пустые, им неинтересно то, что происходит. Что Вы чувствуете, глядя на нынешнее поколение? Или Вы считаете, что всех можно спасти от этой пустоты, найдя для них занятие?

- Пустота пустоте рознь. То, что мне может казаться пустотой, для представителя юного поколения является очень насыщенной жизнью, и кто же из нас прав - вопрос открытый. Я недавно с до-



черью (ей 11 лет) начал пререкания по поводу неограниченного использования гаджетов, как мне кажется, бесцельного и ненужного, а она мне выставляет контрпозицию. И вот мы дискутируем. Я берегу её. И поэтому я не хочу напирать и настаивать на том, что её времяпрепровождение бессмысленно. Она его выбрала. Почему-то её нутро к этому потянулось. С другой стороны, совсем от этого абстрагироваться и говорить «делай, что хочешь» я тоже не намерен. Естественно, меня тревожит то, что происходит, в частности, с моими детьми да и вообще с поколением, особенно если я его не понимаю. Разрыв между поколениями всегда неизбежен. Еще трактаты древних греков содержат упоминания о том, что нынешняя молодёжь пошла не та, что раньше, не проявляет уважения к наукам, то есть это вечная тема. Вот я начал своё выступление с того, что я всё-таки верю в живое общение, я очень надеюсь, что нам всем друг от друга что-то ещё бу-

дет нужно. И тогда, вот в этот момент, когда мальчик или девочка, которые активно в гаджетах сидят и больше ничего видеть не хотят, вдруг придут к человеку постарше и зададут ему какой-то очень важный для себя вопрос, произойдёт то самое общение. И наоборот. Потому что мы, люди с сединой в бороде, тоже склонны тянуться к общению с молодыми. Я думаю, что всё это небезнадёжно. Хотя, это правда порой настолько далеко вот лично от меня. Мы разную музыку слушаем, я в вашем возрасте слушал то, что вы сейчас даже не знаете, я уверен в этом. А это же практически идеология, то есть эти товарищи со сцены для нас формулируют наше мировоззрение. Поэтому да, всегда есть тревога, всегда есть надежда. Часто есть внезапная радость взаимных открытий.

- Что Вы считаете главной чертой человека?

- Готовность перетряхнуть собственные представления о самом себе и о том, что происходит вокруг. То есть жизнь постоянно нам подкидывает ситуации, испытывающие нас либо на прочность, либо на гибкость. Людей, которые могут очень больно в наше пространство вторгнуться, необязательно агрессивно, да, могут задеть такие струны, с которыми придётся жить и работать дальше. Мне кажется, очень важное качество взрослой личности — знать это, помнить об этом и не закрываться от этого, потому что, по-моему, только это является развитием. Наверное, кто-то назовёт это просто честностью. То есть получил удар — держи удар. Ввязался в драку — проходи её насквозь, да. Получились отношения — проживи всё, что они тебе принесли, ну и такого порядка вещи. Я думаю так.

- Спасибо Вам большое за разговор.

ВЫХОДИ НА « АРЕНУ ГЕРОЕВ »...



(«контрольных точек») безопасными лазерными выстрелами из тагера. Собственно «поражение» игрока происходит путем регистрации луча специальными датчиками оппонента (сенсорами), закрепленными на специальной повязке (на голове) «Схождение», «Бомба» и «Контрольная точка» - вот те стратегические задачи, которые должны были решить игроки. На всех сценариях действует зеркальная система – сценарий отыгрывается два раунда, чтобы каждая команда начинала и с одной, и с другой стороны полигона, для максимальной объективности оценки игры. „Мы сюда попали случайно, из-за моего любопытства”, — призналась Тюряпина Валерия—капитан команды. Наши ребята сражались с командой из 45 школы и не просто одержали победу, а даже прошли в четвертьфинал.



5 октября ученики 9 «В» класса командой из 10ти человек отправились на Первый региональный молодёжный лазертаг-турнир «Арена героев» защищать честь гимназии. Лазертаг—высокотехнологичная игра, происходящая в реальном времени и пространстве. Суть игры состоит в поражении игроков-противников либо специальных интерактивных мишеней

В четвертьфинале соперниками «ИндивидуГумов» стали игроки из 27 школы. Команда сильная и достойная, игра постоянно шла на равных с небольшим перевесом в ту или иную сторону. Результат игры еще неизвестен, потому что полуфинальные раунды формируются по сумме всех игр. Организаторы сохраняют интригу и держат участников команд в напряжении. Но точно можем сказать одно, во время игры разворачиваются события, схожие с реальными боевыми действиями, проверяется умение тактически мыслить, развивается умение играть в команде и главное – снимается напряжение, накопленное за тяжелые школьные будни.

Команда «Спорттик» 8 «Г» класса тоже загорелась идеей принять участие в этом турнире, ведь проверить свои силы и возможности всегда интересно. Ребята были настроены на победу. По приезде на место проведения игры участникам провели инструктаж, выдали «оружие» и провели три тренировочных боя, чтобы участники смогли привыкнуть к непростым правилам и необычной обстановке вокруг.

На арену прибыла команда соперников, команды познакомились, и началась основная игра. Количество пережитых эмоций не передать словами, ведь это не индивидуальная игра, каждый переживал не только за себя, но и за всю команду в целом. Ребята старались помочь друг другу. Продумать командную стратегию получилось не с самого начала, но к середине игры участники начали играть слаженнее. До самого конца игры, команды вели равный счет, соперники были очень сильными...

Прозвучал сигнальный свисток. Игра окончена. Счет оказался равным, тогда судьи решили посчитать количество «убитых» игроков в каждой команде за всю игру, к сожалению, в команде 8 «г» класса, таких оказалось больше, а это значит, что команда не прошла дальше. Однако, ребята не стали расстраиваться, ведь они провели выходной со своими друзьями за интересным занятием, смогли отдохнуть от обыденных вещей и получили множество ярких воспоминаний, которые точно останутся с

Евгения Супрун, Павел Елфимов



